

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADOS
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

**LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE
HABILIDADES EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA
CARRERA DE PEDAGOGÍA DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE.**



Tesis

Presentada Por:

Astrid Hortensia Xiloj Pérez.

Previo a optar al Título Profesional que la acredita como:

**Maestra en Ciencias en Docencia
Universitaria.**

QUETZALTENANGO Abril 2017.

"YO Y ENSEÑAD A YO"

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**

AUTORIDADES

RECTOR MAGNIFICO Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo

SECRETARIO GENERAL Dr. Carlos Enrique Camey Rodas

CONSEJO DIRECTIVO

DIRECTORA GENERAL DEL CUNOC M Sc. María del Rosario Paz Cabrera
SECRETARIA ADMINISTRATIVA M Sc. Silvia del Carmen Recinos Cifuentes

REPRESENTANTE DE CATEDRATICOS

M Sc. Héctor Obdulio Alvarado Quiroa
Ing. Edelman Cándido Monzón López

REPRESENTANTES DE LOS EGRESADOS DEL CUNOC

Licda. Tatiana Cabrera

REPRESENTANTES DE ESTUDIANTES

Br. Luis Ángel Estrada García
Br. Julia Hernández

DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS

M Sc. Percy Ivan Aguilar Argueta

TRIBUNAL QUE PRACTICO EL EXAMEN PRIVADO DE TESIS

Presidente: M Sc. Percy I. Aguilar

Secretario: M Sc. Benito Rivera García

Coordinador: M Sc. Betty Argueta

Experto: M sc. Alicia Alvarado.

Asesor de Tesis.

M Sc. Otto Coronado Pérez.

NOTA: Únicamente el autor es responsable de las doctrinas y opiniones sustentadas en la presente tesis (artículo 31 del Reglamento de Exámenes Técnicos y Profesionales del Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guate



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Occidente
Departamento de Estudios de Postgrado



ORDEN DE IMPRESIÓN POST-CUNOC-005-2017

El Infrascrito Director del Departamento de Estudios de Postgrado del Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, luego de tener a la vista el dictamen correspondiente del asesor y la Certificación del acta No. 169-2016 de fecha 25 de noviembre de 2016, suscrita por los Miembros del Tribunal Examinador designados para realizar Examen Privado de la Tesis Titulada **“LA MEDIACION PEGAGOCIA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRITICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGIA DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE”**, presentada por la maestrante **Astrid Hortencia Xiloj Pérez** con Registro Académico No. **201031977**, previo a confeírsele el título de **Maestra en Ciencias en Docencia Universitaria**, **autoriza** la impresión de la misma.

Quetzaltenango, 28 Marzo de 2017.

IMPRIMASE

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

M. Sc. Percy Jafín Aguilar Argueta
Director



cc. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Occidente
Departamento de Estudios de Postgrado



Quetzaltenango, 15 de agosto de 2016

Msc. Percy Argueta
Director de Postgrados.
Departamento de Estudios de Postgrados.
Centro Universitario de Occidente.

Respetable Director

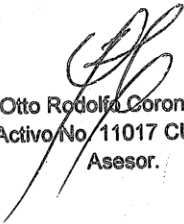
Con relación al nombramiento de Asesor en el trabajo de tesis titulado: "La mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de habilidades en el pensamiento crítico de los estudiantes del primer semestre de la Carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente." Estudio realizado por la Licda. Astrid Hortensia Xiloj Pérez. Previo a concederle el Título que la acredita como Maestra en Docencia Universitaria.

Le manifiesto que el estudio resalta la importancia que tiene en la educación superior, la mediación pedagógica y el desarrollo del pensamiento crítico, en los estudiantes de la carrera de Pedagogía. La presente investigación pone interés a un problema poco estudiado en la División de Humanidades, se espera que los resultados obtenidos sirvan de reflexión a la misma, y se puedan considerar las acciones que la tesista hace.

Es fundamental reconocer el esfuerzo profesional que hace la tesista al presentar los resultados de esta investigación.

Por lo expuesto, el trabajo en su estructura llena los requisitos reglamentarios, para ser discutidos en el Examen Privado de Graduación por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE.

Atentamente,


Msc. Otto Rodolfo Coronado Pérez
Colegiado Activo No. 11017 CUNOC / USAC
Asesor.

"Id y Enseñad a Todos"



USAC
TRICENTENARIA
 Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Occidente
Departamento de Estudios de Postgrado



Secretaría
 EL INFRASCRITO DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.

CERTIFICA:

Que ha tenido a la vista el libro de Actas de Exámenes Privados del Departamento de Estudios de Postgrado del Centro Universitario de Occidente en el que se encuentra el acta No. 169/2016 la que literalmente dice:-----

En la ciudad de Quetzaltenango, siendo las once horas del día viernes veinticuatro de noviembre del año dos mil dieciséis, reunidos en el salón de sesiones del Departamento de Estudios de Postgrado, el Honorable Tribunal Examinador, integrado por los siguientes profesionales: **Presidente:** M Sc. Percy Aguilar; **Coordinadora:** Dra. Betty A. Argueta; **Asesor:** M Sc. Otto Rodolfo Coronado; **Experta:** M Sc. Alicia Alvarado; **Secretario que certifica:** M Sc. Benito Rivera; con objeto de practicar el **Examen Privado** de la Maestría en **Docencia Universitaria** en el grado académico de **Maestra en Ciencias** de la Licda. **Astrid Hortensia Xiloj Pérez**, identificada con el número de carné **201031977** procediéndose de la siguiente manera:-----

PRIMERO: La sustentante practicó la evaluación oral correspondiente, de conformidad con el Reglamento respectivo.-----

SEGUNDO: Después de efectuadas las preguntas necesarias, los miembros del tribunal examinador procedieron a la deliberación, habiendo sido el dictamen **FAVORABLE**-----

TERCERO: En consecuencia la sustentante **APROBO** con observaciones las cuales son entregadas a la estudiante para su incorporación al trabajo de investigación en coordinación con su asesor cubriendo así todos los requerimientos académicos necesarios previo a otorgarle el título profesional de **MAESTRA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**-----

CUARTO: No habiendo más que hacer constar, se da por finalizada la presente, en el mismo lugar y fecha una hora con treinta minutos después de su inicio, firmando de conformidad, los que en ella intervinieron.-----

Y para los usos legales que al interesado convengan, se extiende, firma y sella la presente CERTIFICACIÓN en una hoja membretada del Departamento de Estudios de Postgrado del Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala a los veintiocho días del mes de marzo del año dos mil diecisiete.-----

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Certifica:


Yamara Yamileth Rodas De León
 Secretaria de Postgrados

Vo. Bo.


M. Sc. Percy Juan Aguilar Argueta
 Director de Postgrados



DEDICATORIA.

A DIOS, JESUS Y MARIA: Por darme la vida, bendecirme, estar siempre en los momentos de mi existencia, por darme conocimiento, escucharme en mis oraciones especialmente en los momentos difíciles de mi carrera y darme el regalo más grande mi “familia”.

A MI PADRES: A Julio y Hortensia gracias por enseñarme que la familia unida es el mejor respaldo para salir adelante y por recordarme en todo momento que sueñas que yo cumpla mis metas; gracias por tu trabajo, esfuerzo, ejemplo y orientación hoy les agradezco por todo el apoyo. Este triunfo es para ustedes quienes se merecen mi respeto y admiración, los amo.

A MIS HERMANOS: Edwin, Rosmery, Julio, Soraya, por cuidarme desde pequeña, y cada uno de tus consejos mil gracias; **Roís y Omar:** Por ser parte de la familia y por buscar siempre lo mejor para todos; **Charlot:** Gracias por acompañarme en cada momento de mi vida, aparte de ser mi hermana eres mi mejor amiga, gracias por cada uno de los momentos vividos te amo. **Becker:** Mi hermano pequeño ten presente que el camino es largo pero vale la pena te quiero hermano,

A mis sobrinos: Julio, Roberto, Michel, Antonia, Carlitos, Iratoshi, Lidia, Brayan, Sorayita, María José, Liza, Francisco; gracias por hacer de mi vida una alegría total y bien acompañada.

A mis cuñados y cuñadas: Por el cariño brindado en este recorrido.

A mi amor:

Manuel Citalán, gracias por tu apoyo, en todo momento, por tus consejos, por los días difíciles y las alegrías que hemos pasado juntos, gracias misión cumplida lo logre gracias por ser parte de este sueño..

A mis amigas; Quienes me acompañaron en este sueño a:

Faby Jallade, Guise Cierra, Yessy Estrada, Iris piedra Santa, Maria Luisa, Olga say, Ilzy Xiloj que compartieron sabiduría, hermandad, alegrías, tristezas y estuvieron a mi par dándome aliento y fe para seguir adelante. “No olvides al amigo durante el combate, ni lo abandones al repartir el botín.” Que Dios las bendiga.

A los Licenciados: Miguel Morales, Juan Nicolás por su apoyo estoy muy agradecida con sus personas.

A Mis Amigos: Gracias por ser parte de mi gran tesoro en la vida los quiero.

Parroquia San Nicolás: Llegaron en el momento más indicado de mi vida, fortaleciendo mi “FE” que fue clave para el éxito que hoy tengo.

Maestría En Docencia: Carrera digna de admiración y respeto. Que cuando miro el camino que he recorrido tengo que decir que Dios es fiel, aun cuando las lágrimas han nublado mi ojos no he dejado de ver su fidelidad.

A los docentes de la carrera: Gracias por tantas enseñanzas especialmente para los que se dieron a querer y respetar. Recordare con gran aprecio aquellas lecciones de la vida que hicieron que amara mi profesión a pesar de las circunstancias.

A la Universidad de San Carlos Centro Universitario de Occidente. Por albergarme en sus aulas en donde viví momentos de alegría, tristeza e ilusión, mi compromiso es con cada uno y con la sociedad.

A mi asesor de tesis:

Msc. Otto Coronado. Gracias por cada corrección y ejemplo de trabajo una persona digna de admirar.

A Mi padrino de Graduación:

Msc Jose Gilberto Hernandez. Por su apoyo y confianza una persona digna de admirar gracias por el honor de ser mi padrino de graduación

RESUMEN

El presente trabajo tiene como propósito visualizar la base epistemológica de la Mediación pedagógica y el pensamiento crítico, para lo cual se recurre a la explicación de los supuestos teóricos de la misma; se asume la interrelación manifiesta entre las mismas variables y se insiste en los movimientos sociales que exige y promueve la aplicación de dicho enfoque. Finalmente, se propone la concreción de la pedagogía crítica en el pensamiento crítico de tal manera que el docente, en conjunción con el estudiante, pueda reflexionar sobre interrogantes como: ¿por qué se debe enseñar y aprender esos contenidos y no otros? ¿Cuáles son las incidencias que tiene la mediación pedagógica y aprender ese saber? ¿Cómo se debe desarrollar el proceso? Palabras clave Mediación Pedagógica, Pensamiento Crítico.

Introducción.

El trabajo de investigación titulado: La Mediación Pedagógica y su incidencia en el Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Crítico de los Estudiantes del Primer Semestre del Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala se Plantea los Siguiete objetivo:

Dar a conocer la importancia que tiene la mediación pedagógica para desarrollar habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de la carrera de pedagogía.

El objetivo están enmarcado dentro de un contexto educativo que necesitan ser adecuados para lograr que el estudiante tenga mejores habilidades dentro de diferentes contextos en el que se desarrolla, esto implica un compromiso tanto del docente como de los estudiantes ante, durante y después de su preparación académica.

Esta investigación tiene como referencia la importancia que tiene la preparación universitaria de los estudiantes y la forma que el docente presenta el escenario indicado para que se pueda desarrollar un aprendizaje crítico, el conocimiento existe en la medida que se da la enseñanza y ambas acciones educativas requiere metodologías actualizadas para lograr que los estudiantes desarrollen un pensamiento reflexivo participativo.

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo y tipo descriptivo, pues sustenta la información para tratar el problema que afecta la formación profesional del estudiante del primer semestre de la carrera de pedagogía, en función de lo anterior la investigación está orientada para esclarecer aceptar o rechazar la siguiente hipótesis: La Mediación Pedagógica no está siendo utilizada en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes del primer semestre de la carrera de pedagogía.

El estudio se realizó en la Facultad de Humanidades del Centro Universitario de Occidente, que fue seleccionado por un interés particular, recibiendo el apoyo de la coordinación académica, docente y estudiantes del primer semestre de la carrera de pedagogía del año 2015.

El censo lo integraron 80 estudiantes que son el total de la población estudiantil de una sección del primer semestre de la carrera de pedagogía; consistió en la aplicación de unas encuestas que contenía una parte informativa de uso estrictamente académico, datos como: edad, procedencia, género, y preguntas relacionadas a la metodología del docente y las actividades que ellos realizaban para desarrollar un pensamiento crítico.

La mediación pedagógica es una de las corrientes modernas utilizada en las aulas y la importancia de la utilización de esta nueva metodología es lograr que el estudiante pueda alcanzar un análisis más profundo, reflexivo y participativo en los contextos en el que se desarrolle, este proceso formativo del estudiante debe estar unido a los fines y objetivos de la educación universitaria.

La investigación explica que los docentes y estudiantes que están inmersos en la educación superior, son los entes encargados de que exista durante los periodos de clase un proceso de formación crítica, para que desarrollando las habilidades técnicas, métodos que aporten en los estudiantes, puedan ser entes de cambio en la sociedad. El cambiar la metodología utilizada puede aumentar más atención del estudiante y mejorar su proceso de reflexión, encontrará con mayor facilidad la resolución de problemas y su participación será mejor durante la docencia esto aporta a que su carrera profesional no solo sea una auto-formación, sino una formación integral. Con el ejemplo que el docente da a los estudiantes ellos formarán a los nuevos ciudadanos.

La Presente investigación está dividida en:

- El Marco Conceptual: contiene el planteamiento del problema “La mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, los alcances y límites.
- Marco Contextual: contiene la estructura de la carrera de pedagogía del Centro Universitario de Occidente.
- El Marco Teórico: contiene la caracterización de la carrera de pedagogía del Centro Universitario de Occidente, y la fundamentación teórica de la investigación.
- El Marco Metodológico: corresponde al análisis e interpretación de los datos sobre las variables la mediación pedagógica y desarrollo de pensamiento crítico, procedimientos que se utilizaron para la recopilación del trabajo de campo.
- El Marco Operativo: presenta la ubicación geográfica de la investigación, y el análisis de los resultados obtenidos, trabajo de campo.
- Hallazgos Significativos: presenta los hallazgos significativos, como la verificación de los objetivos y comprobación de la hipótesis.
- Presentación de la propuesta sobre Taller de fortalecimiento en mediación pedagógica para desarrollar el pensamiento crítico.

Los resultados de la presente investigación son importantes a la verdad y los mismos pueden ser utilizados para nuevos estudios. Al final se adjuntan como anexos las encuestas entrevistas.

Capítulo I

Marco Conceptual.

1.1 Planteamiento del problema.

En la actualidad los estudiantes Universitarios carecen de la habilidad de desarrollar la crítica para aprender y tener nuevos conocimientos, una de las carreras que debe practicar esta habilidad es la carrera de pedagogía y debe ser aplicada en los primeros semestres para lograr que el estudiante tenga una mejor autoformación.

Cuando se habla de la mediación pedagógica y el pensamiento crítico. Cada autor a menudo centra su atención en detalles diversos. Es conveniente citar la definición más popular y difundida de diferentes documentaciones; “El pensamiento crítico y mediación pedagógica es ese modo de pensar y actuar sobre cualquier tema, contenido o problema en el cual se mejora la calidad del pensamiento inicial”(Elder, Linda y Pau, Richard Escuela del Pensamiento Crítico 2005) El resultado es un pensador crítico y ejercitado que manifiesta problemas y preguntas vitales con claridad y precisión; acumula y evalúa información relevante y usa ideas abstractas, llega a conclusiones y soluciones, probándolas con criterios y estándares relevantes; piensa con una mente abierta y se comunica efectivamente. En resumen, el pensamiento crítico es auto dirigido, auto-disciplinado, auto-regulado y autocorregido. Supone someterse a rigurosos estándares de excelencia y dominio consciente de su uso.

Así mismo Implica una comunicación efectiva y habilidades de solución de problemas y un compromiso por superar el egocentrismo y socio centrismo naturales del ser humano.

También se considera al pensamiento crítico dentro del diseño curricular nacional, y se destaca como una capacidad superior y fundamental que se logra a

través de un proceso que conduce a la adquisición de una serie de capacidades específicas y de área, o sea de una serie de habilidades. Sobre el pensamiento crítico se ha producido gran cantidad de trabajos teóricos y prácticos.

Al realizar los estudios universitarios, se requiere que los futuros profesionales tenga varias cualidades: éticas, pedagógicas y didácticas, pero según lo observado en algunos estudiantes, a través de la convivencia profesional en las aulas de la universidad y las observaciones hechas durante el desarrollo diacrónico y sincrónico de la presente investigación relacionada con el pensamiento crítico para que dinamice todo su accionar, se notan ciertas deficiencias en la función del profesor por la cantidad de estudiante por aula, para mencionar algunas, no posee el tiempo necesario para dar los contenidos programáticos del curso que desarrolla el Centro Universitario de Occidente, además de ello, no manifiesta un conocimiento riguroso sobre aspectos didácticos y pedagógicos, como la planificación educativa; no utiliza metódicas diversas para la enseñanza y no incentiva la utilización técnica para el aprendizaje. Asimismo, para fortalecer al estudiante se observa que no se hace el uso adecuado de material didáctico, siendo esta acción una debilidad en la actitud y aptitud en su formación universitaria conjuntamente con el desarrollo de la criticidad.

Algunos estudiantes demuestran ciertas debilidades en el sentido de ser personas que presentan diferentes habilidades como profesionales del futuro, descuidando su autoformación o dejando de ser comunicativos. Los docentes solicitan que el estudiante conozca y explique contenidos que no han comprendido, por lo surge la siguiente interrogante. ¿De qué manera afecta la falta de mediación pedagógica para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?

Preguntas específicas: ¿Qué deficiencia académica presentan los estudiantes de la carrera de pedagógica para lograr un pensamiento crítico sobre el

conocimiento? ¿Qué factores metodológicos afectan el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes? ¿Cómo pueden los estudiantes desarrollar su pensamiento críticos sin actividades académicas apropiadas? ¿Qué problemas de formación académica enfrentan los estudiantes para lograr un pensamiento crítico eficiente?.

1.2 Justificación del problema.

El pensamiento crítico es un modo de pensar sobre cualquier argumento, contenido o dificultad en el cual se incrementa la calidad del pensamiento inicial.

El resultado es un pensador crítico y ejercitado que formula problemas y preguntas vitales con claridad y precisión; logrando una comunicación efectiva, al mismo tiempo practica mucho la comprensión.

La educación superior en el mundo ha vivido y vive un transcurso de universalización. Lo que significa que los procesos de reforma, la necesidad de generar modelos innovadores centrados en el estudiante, la utilización de las tecnologías de la información, el fomento de la autogestión, la formación integral y el aprendizaje a lo largo de la vida, estos son los elementos que paulatinamente han ido incorporando todas las instituciones de educación superior para conservar el papel histórico que la sociedad les ha conferido como generadoras de conocimiento y transformadoras, como señala Schwartzman (1999, citado en Alcántara, 2006, p. 14). La incorporación y la interiorización genuina de esta nueva perspectiva de universidad puede llevar a las entidades de educación superior a conservar la solidez razonada y el estado de opinión que les ha caracterizado, de otra manera se corre el riesgo de perder uno de los elementos esenciales de su ser y que hacer histórico.

Para estar a la altura de los requerimientos de un modelo de producción basado en la sociedad del conocimiento, la comunidad universitaria requiere gestar, nuevos modelos pedagógicos; compromiso con la sociedad, atendiendo las necesidades de la población de su entorno; promover la competitividad y el conocimiento con criterios de calidad; ser flexible, abierta y creativa es precisamente en este último aspecto en el que se circunscribe el trabajo de la exploración, pues según las funciones que tiene el pensamiento crítico, es formar y establecer mecanismos para desarrollar las habilidades de los estudiantes de la carrera de pedagogía.

Delimitación del problema

A. Geográfica: El proceso de la investigación se realiza en el Centro Universitario de Occidente CUNOC, USAC

B. Espacial:

Carrera de Profesorado de enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Plan diario.

C. Temporal:

El tema de investigación es de carácter sincrónico.

Alcances y límites de la investigación

La presente investigación titulada “la Mediación Pedagógica y su incidencia en el Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Crítico de los estudiantes del Primer Semestre de la Carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente”, es explicativa en ella se permite favorecer los resultados a estudiantes, universidades y personas interesadas en la investigación.

1.3.1. Alcances: (A quien favorece la investigación)

Informar sobre los resultados obtenidos de la investigación a las autoridades de la división de Humanidades del Centro Universitario de Occidente para fortalecer el proceso académico en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

1.3.2. Límites: (Hasta donde se quiere llegar con la investigación)

Esta investigación se realizó en el municipio de Quetzaltenango, en el Centro Universitario de Occidente Usa área pedagógica-docente.

Capítulo II

Marco Contextual.

2.1. Caracterización de la Carrera de Pedagogía.

La pedagogía es la ciencia que tiene como objeto de estudio la formación y estudia a la educación como fenómeno socio-cultural y específicamente humano.

Información Académica.

Grados y títulos.

Profesorado en Enseñanza Media en Pedagogía.

Licenciatura en Pedagogía.

Campo de Actividad.

Introduce al campo de la ciencia a través de la investigación que le permita situarse como ser biológico, social, filosófico y sociológico; en una sociedad pluricultural y multilingüe.

Ciclos de estudios

Profesor de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en formulación de Proyectos Educativos, Licenciado en Pedagogía con énfasis en Administración y evaluación de Proyectos Educativos ejecuta sus tareas académicas por medio de unidades de aprendizaje distribuidas en temáticas modulares, en jornada de 18:00 a 21:00 horas de lunes a viernes en los programas de docencia.

Organización Académica

La administración está encabezada por un Consejo Directivo y un Director (a), ambos órganos electos por los miembros docentes, estudiantes y egresados de la misma. La responsabilidad de la organización y operación de la Escuela esta confiada a personal administrativo y de servicio de la Escuela, a través del organismo de Coordinación Académica que preside, coordina la labor académica desempeñada por tres áreas de docencia.

Objetivos:

- Preparar profesionales a nivel intermedio y Terminal congruente con las características, avances, necesidades y demandas existentes en los sectores educativos del país y de la región.
- Enriquecer el patrimonio científico y cultural de la región y del país a través de la elaboración y publicación de los trabajos de diversas índoles que tiene una mejor interpretación del campo educativo
- Estimular a la aplicación de nuevas tendencias educativas, con el propósito de mejorar ostensiblemente la educación, a través de un proceso constante de confrontación de la teoría y la práctica.
- Promover la educación a nivel estudiantil y profesional.
- Impulsar programas que tiendan a una mejor investigación de la naturaleza de las carreras de profesorado y licenciatura.

PENSUN DE ESTUDIOS.

Carrera Codigo 37 Pensum 2000

PROFESORADO EN ENSEÑANZA MEDIA EN PEDAGOGIA

PRIMER SEMESTRE

Codigo	Curso	Prerrequisito
2065	Teorías de la Comunicación Educativa	Ninguno
2066	Ecología de la Cultura Maya	Ninguno
2067	Taller de Investigación Documental	Ninguno
2068	Teorías Pedagógicas actuales I	Ninguno
2069	Matemática I	Ninguno
2158	Idioma Quiché I	Ninguno

SEGUNDO SEMESTRE

Codigo	Curso	Prerrequisito
2070	Taller de Comunicación Educativa	2065-2067
2071	Metódicas de la Teoría Social	2067
2072	Teorías Pedagógicas Actuales II	2065-2068
2073	Matemática II	2069
2074	Estadística I	2069
2159	Idioma Quiché II	2158

TERCER SEMESTRE

Codigo	Curso	Prerrequisito
2075	Problemas Generales de la Didáctica	Todo 2o semestre
2076	Escuelas Psicológicas Actuales Aplicadas a la Educación	Todo 2o semestre
2077	Taller de Investigación Social	Todo 2o semestre
2078	Aspectos Políticos y Sociales del Planeamiento de la Educación	Todo 2o semestre
2079	Estadística II	Todo 2o semestre
2160	Idioma Quiché III	Todo 2o semestre

CUARTO SEMESTRE		
Codigo	Curso	Prerrequisito
2080	Problemas Teóricos y Prácticos de la Evaluación Educativa	2075-2076
2081	Administración y Planeamiento de la Educación	2077-2078
2082	Psicología del Adolescente Guatemalteco	2076
2083	Fundamentos Teóricos de la Formulación de Proyectos Educativos	2077-2078-2079
2084	Taller de Didáctica	2075

QUINTO SEMESTRE		
Codigo	Curso	Prerrequisito
2085	Funcionamiento y Problemática del Nivel Medio	Todo 4o semestre
2086	Seminario de Orientación Educativa y Vocacional	Todo 4o semestre
2087	Taller de Evaluación Educativa	Todo 4o semestre
2088	Taller de Formulación de Proyectos Educativos	Todo 4o semestre
2161	Introducción a la Práctica Docente	Todo 4o semestre

SEXTO SEMESTRE		
Codigo	Curso	Prerrequisito
2089	Práctica Docente Supervisada	Todo 5o semestre
2090	Práctica Supervisada sobre Formulación de Proyectos Educativos.	Todo 5o semestre
2163	Taller de Evaluación Educativa II	Todo 5o semestre
2164	Práctica de Orientación Educativa y Vocacional	Todo 5o semestre
2162	Taller de Didáctica II	2084-2085-2086-2087-2088-2161

Carrera Codigo 38 Pensum 2000

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

SEPTIMO SEMESTRE

Codigo	Curso	Prerrequisito
2091	Psicología Social	Acta Graduación PEM
2092	Sociología Rural	Acta Graduación PEM
2093	Pedagogía Autogestionaria	Acta Graduación PEM
2094	Seminario sobre Filosofía de la Educación	Acta Graduación PEM

OCTAVO SEMESTRE

Codigo	Curso	Prerrequisito
2095	Políticas Educativas Actuales y la Problemática Social del Altiplano	2091-2092-2093
2096	Seminario sobre Problemas Antropológicos de la Educación	2091-2092-2093-2094
2097	Fundamentos Epistemológicos de la Ciencia	2094
2098	Administración y Evaluación de Proyectos I	2091-2092-2093-2094

NOVENO SEMESTRE

Codigo	Curso	Prerrequisito
2099	Seminario sobre Problemas Sociales del Altiplano	Todo 8o semestre
2100	Administración y Evaluación de Proyectos II	Todo 8o semestre
2101	Taller de Investigación Educativa	Todo 8o semestre
2102	Seminario de Educación No Formal	Todo 8o semestre
2572	Introducción al EPS	Todo 8o semestre

DECIMO SEMESTRE

Codigo	Curso	Prerrequisito
2103	Seminario sobre Elaboración de Tesis	Todo 9o semestre
2104	Ejercicio Profesional Supervisado	Todo 9o semestre

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Imágenes. Portal Pensum Carrera de Pedagogía Centro Universitario de Occidente.

Capítulo III

Marco Teórico.

3.1. Mediación Pedagógica

La mediación es un intermedio, pues un 95% de estudiantes del primer semestre de la carrera de pedagógica utiliza en diferentes necesidades con el fin de solucionar conflictos o problemas, en distintas áreas profesionales (Psicología, Pedagogía, entre otros), mientras un 2.5% de estudiantes del CUNOC de la carrera expresan que de esta manera se logra entre dos o más partes llegar a acuerdos, apoyados por una tercera persona o parte (el mediador), que actúa de una manera neutra. Un 2.5% no respondió considerando que el intermediario ayuda a lograr acuerdos agenciándose de creatividad y cooperación aunque ambas partes aún no solucionan nada.

La mediación es necesaria hacerla de manera pacífica, lo que significa que se hace en un ambiente agradable, cordial y de confianza en que las partes confían en las buenas intenciones de todos los sujetos que intervienen, pues el propósito común es la resolución de conflictos o la culminación de un proceso exitosamente.

La mediación es funcional porque ayuda a que las partes expongan sus puntos de vista, impulsa a escuchar las diferentes opiniones con respecto a la situación, permite una visión más amplia, promueve soluciones increíbles, da la responsabilidad a todos de las decisiones que se tomen y obliga a dar soluciones que satisfagan todas las necesidades. Tiene las siguientes características: Moldeable, sin reglas oficiales y nada rígidas; sin prejuicios, ya que todos tiene libertad de expresión.

Feuerstein (1995) citado por Contreras, (1999, p.120) define mediación o aprendizaje mediado como “un proceso interactivo en el cual el adulto interpone

intencionalmente entre el niño y el mundo, variando así el conjunto de estímulos al afectar su intensidad, contexto, frecuencia y orden”.

El aprendizaje mediado al que hace referencia Reuven Feuerstein es un fundamento primordial de mediación pedagógica en el acto educativo. Cabe indicar que el concepto de “Mediación Pedagógica” fue acuñado en el año 1990 por los pedagogos Daniel Prieto Castillo, argentino, y Francisco Gutiérrez Pérez, español costarricense.

Esta metodología educativa liderada por Prieto Castillo y Gutiérrez Pérez apunta a mejorar no sólo la educación presencial, si no dejando constancia que debe ser un proceso permanente, formativo, creativo y participativo.

(Prieto y Gutiérrez 1999, p.9) definen a la Mediación Pedagógica así:

“Entendemos por mediación pedagógica el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad”.

Prieto (2003, p. 34) en relación a la mediación pedagógica dice: “Mediar es, fundamentalmente, tender puentes, edificarlos de manera conjunta con los estudiantes, puentes entre lo que se sabe y se desconoce, entre la experiencia acumulada y las de otros seres, entre los repertorios actuales y la información que se entroncará con ellos, entre lo vivido, y lo por vivir, entre seres y textos, medios y tecnologías, entre seres consigo mismos”.

Tender estos puentes y saberlos promover en los estudiantes es la tarea primordial de todo educador. Mediar consiste en utilizar todo el mundo concreto e intelectual, pasado, presente y futuro, para hacer factible el proceso de aprender.

Es también proporcionar a los estudiantes oportunidades de interacción con formas ideales de investigación, de expresión, de labor en equipo. (Prieto, 2005)

La mediación por sí sola busca resolver inconvenientes entre dos o más entes, en el caso de la mediación pedagógica ésta se convierte en el puente que permite enlazar la comunicación profesor-estudiantes a través de elementos externos a ellos, (tecnológicos o recursos didácticos).

Lo expuesto por los dos investigadores se enmarca en el propósito de resolver situaciones que obstaculizan el fluido natural de la comunicación en el aula.

Para Fainholc, B. (2007) Mediación Pedagógica. Consultado el 13 de mayo de 2015, [Http://www.Cibersociedad.Net/Congreso2006/Gts/Comunicaci.Php?Id=844&Llengua=es](http://www.Cibersociedad.Net/Congreso2006/Gts/Comunicaci.Php?Id=844&Llengua=es), la mediación pedagógica hace referencia al “conjunto de acciones, recursos y materiales didácticos, como sistema articulado, que intervienen en el hecho educativo facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje”. Con relación a lo expuesto por los distintos autores surge la interrogante ¿Qué tan efectivos han sido los métodos del docente en el momento de la docencia?, de esta investigación evidencia los métodos que el docente utiliza para la docencia el estudiante expone que el docente desarrolla los medios adecuados para que el aprendizaje se convierta en un acto educativo; pero también ellos indican que el docente no utiliza una manera novedosa en cuanto a técnicas y metodologías, así también presentan la inquietud que se pueda mejorar ciertos aspectos relacionados con la participación dentro del aula.

3.3. Teorías que sustentan la mediación pedagógica

Teorías de Daniel Prieto Castillo y Francisco Gutiérrez Pérez Prieto (1999, p. 9) dice que “resulta de fundamental importancia diferenciar con claridad un modelo pedagógico cuyo sentido es educar de un modelo temático, cuyo propósito es enseñar”. Este último hace énfasis en los contenidos como clave de todo el

proceso: se trata de traspasar información, de verificar asimilación de la misma y de evaluar retención por parte del estudiante. Hay sistemas educativos organizados de esa manera y docentes que sólo conciben la educación como traspaso de conocimientos.

Esta misma lógica está en la base del derecho de hacer ciencia, seguir un discurso riguroso que sólo avanza por acumulación de información. No se descarta el valor del discurso científico, pero entre él y la educación puede haber un verdadero abismo, ya que en ésta entran en juego otros procesos. No se insiste en esta postura en la denuncia a los procesos tradicionales.

Por lo expuesto, la mediación pedagógica ocupa un lugar predilecto en cualquier sistema de enseñanza aprendizaje. En la relación presencial, el docente actúa como mediador pedagógico entre la información a ofrecer y el aprendizaje por parte de los estudiantes, en relación a ello encontramos la pregunta ¿El docente utiliza actividades participativas para el desarrollo de contenidos de los diferentes cursos? los estudiantes explica que los docentes utilizan técnicas para desarrollar actividades participativas dentro del aula, así también expone que las técnicas utilizadas son muy repetitivas y que muchas veces son trabajos en casa, otros no respondieron está pregunta.

La teoría propuesta se organiza en tres fases en la concepción de Daniel Prieto Castillo:

a) **Tratamiento desde el tema**. La mediación pedagógica empieza desde el contenido mismo, el texto base parte ya de recursos pedagógicos destinados a hacer la información accesible, clara, bien organizada en función del auto aprendizaje.

Esta fase comprende cinco aspectos:

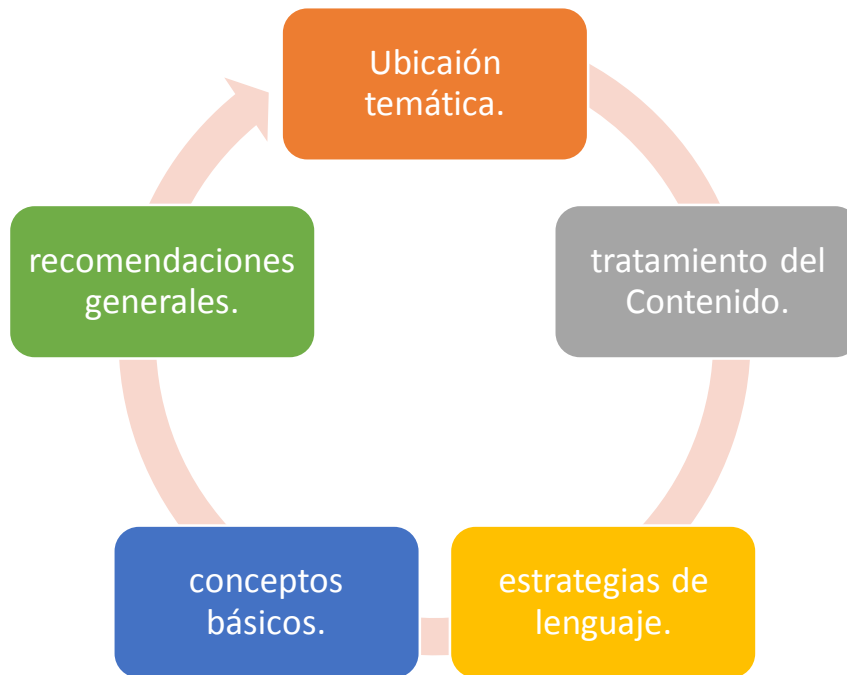


Imagen #1
Elaboración propia.

b) Tratamiento desde el aprendizaje. Desarrolla los medios más adecuados para que el aprendizaje se convierta en un acto educativo; se trata de los ejercicios que enriquecen el texto con referencia a la experiencia y el contexto del educando.

Sobre la base de sustentación teórica se desarrollará la segunda fase de mediación a través de los procedimientos pedagógicos destinados a posibilitar el acto educativo. Se consideran el siguiente esquema de trabajo:

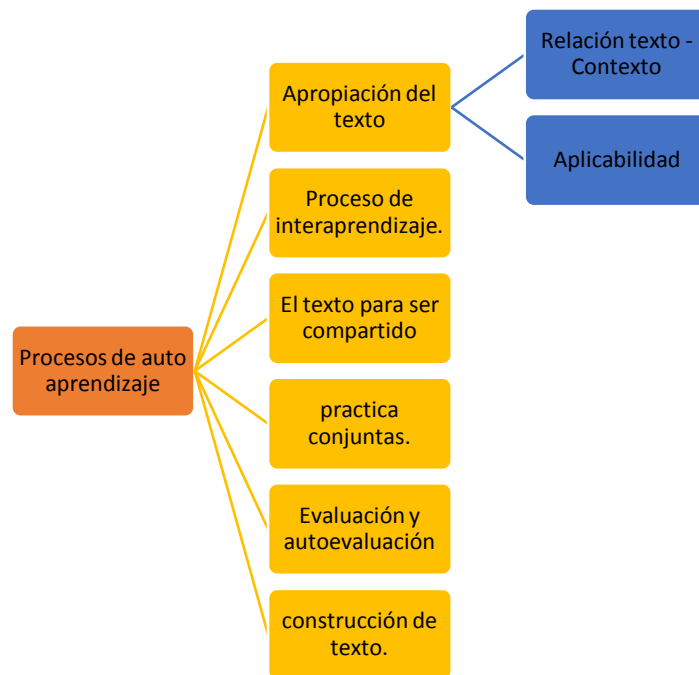


Imagen #2

Elaboración propia.

c) **Tratamiento desde la forma:** Se refiere a las técnicas expresivas, puestos en juego en el material: de diferentes tipos de letras, ilustraciones, etc.

La forma es un momento clave de la mediación, de ella depende la posibilidad del goce estético y la intensificación del significado para su apropiación por parte del interlocutor, todo dentro de la tarea de compartir y crear sentido. De ella depende la posibilidad del interlocutor con el producto pedagógico.

Gutiérrez (1999, p.10) dice que “la mediación pasa por el goce, la apropiación y la identificación; sin ellos no hay relación educativa posible”. En esta teoría expuesta por el autor respecto a la mediación pedagógica, es importante reconocer También un modelo pedagógico de un modelo temático. En el sistema de educación presencial el docente es un mediador del aprendizaje. En este

sistema es de suma importancia el uso del texto de apoyo como recurso didáctico para concretar la acción educativa.

En la educación presencial hay que considerar las tareas extra clase que se envían en calidad de deberes, esa tarea aparte de haber recibido asesoramiento del profesor, necesitada un texto bien elaborado para que el alumno pueda desarrollar los ejercicios fuera del aula.

Para que se produzca el acto educativo, hay que considerar el texto para ser compartido, aquí hay que utilizar trabajos grupales mediante técnicas didácticas para que los nuevos contenidos sean socializados por los estudiantes. El profesor mediador sabrá preparar con anticipación la clase, para que no se note poder, autoridad, sino cordialidad.

En relación a las tres fases en que se organiza la mediación pedagógica, son oportunas, la forma hábil como las concrete el docente, permitirá que los estudiantes se expresen y escriban con goce estético y además evitará que se aprenda de memoria lo que dicta el docente, puesto que todavía hay profesores que conciben a la educación como un traspaso de conocimientos.

Al respecto, Gutiérrez (1999, p.11) dice: “que el tratamiento de contenidos, estrategias y de las formas de expresión de los diferentes temas hacen posible el acto educativo”.

Lo importante es saber que la mediación pedagógica se imparte por medio de estrategias, en las mismas debe haber sobre todo creatividad, expresividad y relacionalidad. No se trata de abarcar la clase, o de enseñar una clase magistral. En la que el profesor se luzca, es todo lo contrario, los actores deben ubicarse en un mismo plano.

Una estrategia de entrada siempre será motivadora, contar una anécdota por ejemplo; una de desarrollo se nutre de la ejemplificación, los ejemplos bien utilizados sirven de maravillas para acercarse al tema, una estrategia de cierre es la recapitulación, pero también pueden ser útiles por síntesis, generalización, etc.

3.3.2 Teoría de la función mediadora del tutor

Hernández (2005, p.14) impulsora de su teoría La Función mediadora del tutor, asegura que “no se puede negar que el aprendizaje escolar es individual e interno, este no se compone únicamente de representaciones personales, también se sitúa en el plano de lo social al compartir experiencias. El estudiante no construye al aprendizaje en solitario, sino a través de la mediación de los otros, en un momento y en un contexto cultural particular.

En el caso de los ambientes de aprendizaje informatizados los tres son: el tutor (a), el maestro (a) de grado y los compañeros”.

Dependiendo de la perspectiva pedagógica y del paradigma que como docente se decida, el rol del docente toma diferentes perspectivas y se considera un animador, un transmisor de conocimientos, un supervisor, un guía del proceso de aprendizaje, un investigador educativo; o bien adoptar estos distintos roles en determinados momentos de su quehacer educativo. Sin embargo desde la perspectiva constructivista, (Barriga y Hernández 2003, p.3) dicen que “el docente se constituye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento”. La práctica pedagógica del docente está impregnada de variados y diversos elementos y experiencias: Los significados adquiridos explícitamente durante su formación, sus experiencias continuas en el aula que le permitirán conocer a los estudiantes, mejorar su metodología, tipos de evaluación, configuran esta práctica.

La trayectoria de vida del docente, el contexto socioeducativo, el proyecto curricular y las condiciones y exigencias de la institución educativa influyen en la práctica docente. La opción teórica y pedagógica que se tome, la visión filosófica, los valores y los fines de la educación con los que se asuma un compromiso. En base a estas experiencias un 97% de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de CUNOC indican que es difícil establecer criterios únicos para definir las habilidades y conocimientos que debe tener un buen profesor, sin embargo, (Cooper,1999) identifica algunas áreas generales de competencia docente, coherentes con la idea de que el profesor apoya al alumno a construir el conocimiento, a crecer como persona y ubicarse como actor crítico del entorno. Estas áreas son:

Conocimiento teórico profundo y pertinente acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento humano.

Despliegue de valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas genuinas.

Dominio de los contenidos o materiales que enseña.

Control de estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje del alumno y lo hagan diferente. Conocimiento personal práctico sobre la enseñanza.

De 2.5% de estudiantes de la carrera de pedagogía, de ahí la importancia de que los procesos de formación de los docentes y la actividad docente deben proponerse generar un saber integrador, que trascienda al análisis crítico y teórico para llegar a propuestas concretas y realizables que permitan un proceso de cambio didáctico. La mediación pedagógica es un eje básico del proceso de enseñanza y aprendizaje. Los seres humanos según la premisa constructivista son el producto de su capacidad para adquirir conocimientos y para reflexionar sobre

sí mismos. No se construye el aprendizaje solo, necesita de la mediación de otro, en este caso, de un docente.

Un profesor debe saber mediar entre el conocimiento y el aprendizaje de sus alumnos compartiendo las experiencias y saberes en todo momento, es reflexivo, toma decisiones pertinentes al contexto de su clase, el proceso de enseñanza siempre está predispuesto al cambio, no es la autoridad vertical, se ubica en el mismo plano del alumno o alumna.

Es un buen mediador, por eso está presto a promover aprendizajes significativos, es decir, que tengan sentido y sean funcionales. Debe estar presto para entregar ayuda pedagógica ante la diversidad de necesidades de los estudiantes.

3.4. Los materiales didácticos en la mediación pedagógica

Sobre este aspecto, Hernández (2005, p.16) indica que “es la forma como el docente dispone de los recursos que tiene para que los estudiantes puedan acceder a ellos de manera participativa, creativa y reflexiva, Es además la manera en que se provoca reflexión en los estudiantes por medio de preguntas que generan otras preguntas, permitiendo ir más allá del tema curricular que se está tratando en clase. Es la forma asertiva en que permite que los estudiantes reformulen su conocimiento, sin temor a equivocarse porque de los errores podemos adquirir grandes conocimientos significativos. Es tener conciencia que los adultos no tenemos la verdad absoluta, que los jóvenes le entienden mejor a otros jóvenes, y que recursos como la pizarra, los libros, la TV y la computadora son agentes mediadores de aprendizaje”.

El profesor elabora o selecciona material didáctico para que los estudiantes puedan mejorar la clase, para que ésta sea participativa y sobre todo reflexiva. Es la postura de la autora cuando manifiesta que en la manipulación u observación de

los materiales didácticos en el caso de niños o jóvenes, éstos se entiendan entre ellos, van construyendo el conocimiento, queda claro además de la pizarra.

3.5. Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.

El concepto de pensamiento crítico puede expresarse por medio de una gran variedad de definiciones dependiendo del propósito personal (aunque al igual que todo concepto, su esencia siempre es la misma). La definición más útil para evaluar las habilidades de pensamiento crítico, es la siguiente: El pensamiento crítico es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo. El pensamiento crítico presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los elementos del pensamiento) y los estándares intelectuales más básicos del pensamiento (estándares intelectuales universales). La clave para desencadenar el lado creativo del pensamiento crítico (la verdadera mejora del pensamiento) está en reestructurar el pensamiento como resultado de analizarlo y evaluarlo de manera efectiva. Al fomentar las habilidades del pensamiento crítico, es importante que los profesores lo hagan con el propósito final de desarrollar características del pensamiento. Los rasgos intelectuales y las disposiciones, distinguen a un pensador habilidoso pero sofisticado, de un pensador habilidoso y justo. Los pensadores críticos justos son intelectualmente humildes e intelectualmente empáticos; poseen confianza en la razón y en la integridad intelectual.

Es posible desarrollar algunas habilidades de pensamiento crítico en una o más áreas dentro del contenido sin desarrollar, en general. La mejor forma de enseñar es fomentar ambas, de modo que los estudiantes aprenden a desarrollar nuevas habilidades.

3.5.1 El pensamiento crítico es el "cómo" del que hacer educativo

Como ya lo hemos mencionado, una barrera significativa para el desarrollo del pensamiento del estudiante, es el hecho de que pocos maestros entienden el concepto o importancia del compromiso al aprender. Al ser enseñados por instructores que primordialmente daban un sermón, varios maestros enseñan como si las ideas y pensamientos pudieran vaciarse en la mente sin que la mente tuviese que efectuar un trabajo intelectual para adquirirlas.

Para facilitar que los estudiantes se conviertan en aprendices efectivos, los profesores deben aprender lo que es el trabajo intelectual, cómo funciona la mente cuando se encuentra intelectualmente comprometida, lo que significa tomar las ideas en serio, tomar posesión de las ideas.

Para llevar a cabo lo anterior, los maestros deben comprender el papel esencial del pensamiento, la adquisición del conocimiento. Pestalozzi lo dice de esta manera:

El pensamiento dirige al hombre hacia el conocimiento. Puede ver, oír leer y aprender lo que desee y tanto cuanto desee; nunca sabrá nada de ello, excepto por aquello sobre lo cual haya reflexionado; sobre aquello que por haberlo pensado, lo ha hecho propiedad de su propia mente, el pensamiento crítico es un conjunto de habilidades intelectuales, aptitudes y disposiciones.

Caracterizadas por Newman en el año 1995 explica, que la mente y el pensamiento lleva al dominio del contenido y al aprendizaje profundo. Desarrolla la apreciación por la razón y la evidencia. Anima a los estudiantes a descubrir y a procesar la información con disciplina. Les enseña a los estudiantes a pensar arribando a conclusiones, a defender posiciones en asuntos complejos, a considerar una amplia variedad de puntos de vista, a analizar conceptos, teorías y explicaciones; a aclarar asuntos y conclusiones, resolver problemas, transferir

ideas a nuevos contextos, a examinar suposiciones, a evaluar hechos supuestos, a explorar implicaciones y consecuencias y a cada vez más, aceptar las contradicciones e inconsistencias de su propio pensamiento y experiencia. Este es el pensamiento y es únicamente el pensamiento el que maneja el contenido.

El pensamiento y el contenido son inseparables, no son antagónicos sino que colaboran entre sí. No existe el pensar acerca de nada. Cuando pensamos acerca de la nada, no estamos pensando. El pensar requiere contenido, sustancia, algo en que pensar. Por otro lado, el contenido es parasitario al pensamiento. Se descubre y crea mediante el pensamiento; es analizado y sintetizado por el pensamiento, organizado. Según lo explicado por los diferentes autores se realizó la siguiente pregunta ¿Cómo estudiante usted desarrolla habilidades del pensamiento crítico? Un 97% respondió que si desarrollan habilidades del pensamiento crítico, y un 3 % no está de acuerdo por la poca participación que hay en el aula y el tiempo de los cursos.

3.5.2. El pensamiento crítico y el aprendizaje

La clave de la conexión entre el aprendizaje y el pensamiento crítico es la siguiente:

La única capacidad que podemos usar para aprender, es el pensamiento humano. Si se piensa bien mientras se aprende, se aprende bien. Si se piensa mal mientras aprende, se aprende mal. Aprender lo esencial de un contenido, digamos de una disciplina académica, equivale a pensar hacia el interior de la misma disciplina. De aquí que para aprender biología, uno tiene que aprender a pensar. Biológicamente; para aprender sociología, uno tiene que aprender a pensar sociológicamente.

Si queremos desarrollar rúbricas para el aprendizaje en general, éstas deberán expresarse en términos del pensamiento que uno debe desarrollar para tener éxito

en el aprendizaje. Los estudiantes necesitan aprender a pensar críticamente para poder aprender en cada nivel educativo. A veces el pensamiento crítico que se requiere es elemental y fundamental; por ejemplo al estudiar un tema existen conceptos fundamentales que definen el núcleo de la disciplina y para comenzar apropiarlo, uno necesita dar voz a aquellos conceptos básicos es decir, plantea sus propias palabras, lo que significa el concepto, con el fin de detallar su significado, nuevamente, utilizando sus propias palabras para posteriormente dar ejemplos de dicho concepto en situaciones de la vida real.

Sin que el pensamiento crítico guíe el proceso de aprendizaje, el aprendizaje pormenorizado se convierte en el recurso primario, donde los estudiantes olvidan aproximadamente la misma razón con la que aprenden y raramente si acaso interiorizando ideas de poder. Por ejemplo, la mayoría de los estudiantes nunca se adueñan genuinamente del concepto de democracia. Memorizan frases como "una democracia es el gobierno de la gente, por la gente, para la gente." Sin embargo, no llegan a entender lo que significa dicha definición y cuando no saben lo que significa una definición, no pueden desarrollar o ejemplificar su significado.

3.5.3. Pensamiento crítico y la persona educada

El desarrollo de pensadores críticos es el centro de la misión de todas las instituciones educativas. Al asegurar que los estudiantes aprenden a pensar críticamente y de manera justa, los estudiantes no solo dominan los asuntos esenciales de su materia, sino que se convierten en ciudadanos eficaces, capaces de razonar éticamente y actuando en beneficio de todos. Para enseñar con éxito a pensar críticamente, éste debe estar entrelazado con el contenido curricular, su estructura y su secuencia para todos los grados escolares. La propiamente llamada Educación, altera y trabaja la mente del estudiante.

Las personas con educación funcionan diferentes que las personas sin educación; son capaces de entrar y empanizar intelectualmente con formas alternas de ver

las cosas. Cambian su forma de pensar cuando la evidencia o el razonamiento lo requieren. Son capaces de interiorizar conceptos importantes dentro de una disciplina e interrelacionar esos conceptos con otros conceptos importantes tanto al interior como entre las disciplinas.

Son capaces de razonarlo suficientemente bien para pensar aún en problemas complicados. Si los estudiantes van a convertirse en personas educadas, los profesores deben colocar el pensamiento del corazón del currículum; deben requerir que los estudiantes trabajen activamente las ideas hacia el interior de su pensamiento usando su pensamiento. De lo anterior surge la interrogante ¿Cómo estudiante ha desarrollado el pensamiento crítico en los distintos cursos? 93% explica que si, el docente utiliza instrumentos de apoyo y material didáctico y un 8% evidencia que los docentes deben mejorar en cuanto al material didáctico y las técnicas realizadas dentro de los cursos.

3.5.4. La creciente importancia del pensamiento crítico

El pensamiento crítico se está volviendo cada vez más importante debido a cuatro tendencias:

Cambio acelerado, aumento en complejidades, intensificación de la interdependencia incremento del peligro. En un mundo repleto de miedo e inseguridad, las muchedumbres siguen sin pensar, hay líderes que tendenciosamente dividen al mundo en el bien contra el mal, y usan la fuerza y la violencia para hacer cumplir sus puntos de vista.

Diariamente nos enfrentamos con un exceso de información, y mucha de esa información ha sido artificiosamente envuelta para servir a grupos con intereses personales y no al ciudadano en particular al bien común.

3.5.5. El pensamiento crítico y el creativo

Al entender el pensamiento crítico, es importante reconocer la interrelación entre el pensamiento crítico y el creativo. Estos dos modos de pensamiento, aunque frecuentemente malentendidos, son inseparables en el diario razonar. La creatividad domina un proceso de hacer o producir, la criticidad de evaluar o juzgar. La mente, al pensar bien, debe simultáneamente tanto producir como evaluar, tanto generar como juzgar los productos que construye. El pensamiento profundo requiere de la imaginación y de la disciplina intelectual. La disciplina intelectual y el rigor, no solo se sienten como en casa con la originalidad y la productividad, sino que estos llamados polos del pensamiento (es decir el pensamiento crítico y el creativo) son de hecho aspectos inseparables de la excelencia de pensamiento.

Ya sea que se trate de los más mundanos actos de la mente o de aquellos del pensador o artista con la mayor imaginación posible, la creatividad y la criticidad están entrelazadas. Es la naturaleza de la mente crear pensamientos, aunque la calidad de la creación varíe enormemente de persona a persona, así como de pensamiento a pensamiento. El logro de la calidad requiere de estándares de calidad y por ende, de una medida completa de la criticidad.

La lógica de aprender una disciplina académica desde el punto de vista del pensamiento crítico y creativo es reveladora. Cada disciplina académica es un dominio del pensamiento donde los humanos despliegan conceptos especializados (y así hacen inferencias que siguen o que se sugieren a partir de estos conceptos). Para aprender los conceptos clave de una disciplina, debemos construirlos en nuestras mentes a través de una serie de actos mentales.

Debemos construirlos como un sistema ordenado de relaciones, así surge la siguiente pregunta ¿El estudiante aplica el pensamiento crítico para participar activamente en distintas actividades?, un 88 % de estudiantes explica que se le ha

dado participación en las distintas actividades y un 13% sugiere que se le brinde la oportunidad de participar en actividades relacionadas con la carrera como congresos o diplomados.

3.5.6. Pensamiento crítico y el dominio del contenido

El "contenido" académico se entiende mejor como un sistema de ideas interconectadas definiendo un campo temático. Esto lo expresan un 50% de estudiantes de la carrera de pedagogía del CUNOC, un sistema es utilizado por profesionales en un campo para hacer preguntas, recopilar datos o información, hacer inferencias acerca de los datos, examinar implicaciones y transformar la manera en la que vemos y pensamos acerca de la dimensión del mundo que el tema representa. Por ejemplo, las siguientes ideas son parte de un sistema que define la química: materia, propiedades físicas, propiedades químicas, átomos, compuestos, moléculas, la tabla periódica, la ley de conservación de masa, peso atómico y molecular, número de masa, número atómico, isótopos, iones, etc. Cada idea se explica en función de otras ideas. Para un 30% de estudiantes de la Carrera comprender alguna parte del contenido, se requiere buscar su relación con otras partes de ese contenido. Por ejemplo, comprendes lo que es un experimento científico solo cuando comprendes lo que es la teoría científica. Comprendes lo que es la teoría científica solo cuando comprendes lo que es una hipótesis científica. Comprenderlo que es una hipótesis científica solo cuando comprendes lo que es una predicción científica. Para un 20% de estudiantes Comprenden lo que es una predicción científica solo cuando comprenden lo que es probar científicamente un punto de vista. Comprendes lo que es probar científicamente un punto de vista cuando comprendes lo que es un experimento científico, etc. Aprender cualquier parte de un contenido, por tanto, es comprender (es decir pensar a detalle) las conexiones entre las partes.

La mayoría de los estándares que detallamos en esta guía pueden adaptarse a cualquier asignatura en particular simplemente insertando el nombre de la asignatura (a manera de adjetivo) en los estándares. Así, en lugar de:

Principio del pensamiento crítico el pensamiento solo puede ser tan sensato como la información en la que se basa. Obtienes:

a) Principio del pensamiento crítico histórico

El pensamiento histórico solo puede ser tan sensato como la información histórica en la que se basa:

b) Principio del pensamiento crítico biológico

El pensamiento biológico solo puede ser tan sensato como la información biológica en la que se basa simplemente coloca el nombre del tema (histórico, biológico, químico, ecológico, Etc.) En la frase que se desea adaptar; después cambia los indicadores de rendimiento y los resultados como correspondan.

La meta fundamental del pensamiento crítico es desarrollar los rasgos intelectuales o disposiciones los estudiantes necesitan adquirir no sólo las capacidades intelectuales (desarrolladas a través de la aplicación rutinaria de los estándares intelectuales a los elementos del razonamiento), sino las disposiciones intelectuales también. Estos atributos son esenciales para la excelencia del pensamiento. Ellos determinan el nivel de perspectiva e integridad con el cual piensan las personas.

3.6 Cuadros Comparativos entre lo tradicional o convencional y la Mediación para lograr el pensamiento crítico.

La Mediación tradicional.

- 1. El Aprendizaje es una rutina y recepción pasiva**
- 2. La enseñanza se realiza con demasiada pasividad.**
- 3. Método de enseñanza tradicional (pizarrón)**
- 4. El estudiante se convierte en un ente memorístico.**
- 5. La dirección del aprendizaje, la rigidez es más importante que las habilidades del estudiante y su reflexión.**

La mediación pedagógica como acción educativa para lograr el pensamiento crítico.

- 1. El Aprendizaje es una manifestación de diálogo de carácter activo.**
- 2. La enseñanza es activa y participativa.**
- 3. Utilización de nuevas metodologías (tecnología educativa).**
- 4. El estudiante se convierte en un ser crítico y opina.**
- 5. La dirección del aprendizaje es más abierto a las oportunidades y resolución de problemas, aplicando el análisis crítico y reflexible.**

**Imagen # 3.
Elaboración propia.**

3.7. El pensamiento crítico en la universidad

En las universidades en la actualidad un 92.5% de los estudiantes universitarios del CUNOC un pensamiento crítico. Tales demandas han sido detectadas y se han puesto en manifiesto un actual reforzamiento de estos aspectos en la ley actual de educación. Referida a las etapas no universitarias se plantea como máximo, exponer el desarrollo de las competencias tales como “aprender a

aprender” “autonomía e iniciativa personal” “competencias social y ciudadana” entre otros.

El desarrollo de competencias generales en el aula parece ser un medio orientado a la formación, no solo académica, si no integral para el estudiante, esta visión evidencia una necesidad de incidir, así también un 7.5% de estudiantes no sólo desde la dimensión didáctica sino además pedagógica presentan la inquietud de desarrollar el pensamiento crítico, (Fernández Balboa,2004), explicando que va mas allá y debe orientarse a un desarrollo del estudiante encaminada a fomentar su capacidad de decisión y de pensamiento, esto asegura la posibilidad de aprendizaje por sí mismo, tener más herramientas para ser autónomos, saber gestionar la sociedad del conocimiento en la que forman parte para decidir y en definitiva para hacer uno mismo, cumpliendo más allá de una simple profesionalización.

El autor (Pereda y Berrocal, 1999:75) vincula con el desarrollo en la universidad que garantiza, una formación más adaptada a la realidad laboral “Las competencias se ponen en práctica en los contextos profesionales reales, en donde la persona ha de conjugar sus saberes, destrezas y actitudes” (Mérida y García, 2005:5) en el sentido académico que debe poseer la formación universitaria y debe completarse con la formación ética y humanista, esta perspectiva, supone aceptar que la formación excede al mero conocimiento asociado a unos conceptos y procedimientos, implicando necesariamente también la integración del conocimiento relativo o cómo actuar, cómo convivir y en definitiva, cómo ser.

La educación universitaria tiene como visión formar a personas con una autonomía, y conseguir un juicio crítico, de manera independiente.

3.8. Estudiantes del Primer Semestre de la Carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente.

No es fácil crear un ambiente transformador e innovador, cuando la realidad en la que se ha venido desarrollando la educación, ha sido memorística y repetitiva, sin embargo cuando se ingresa por primera vez a las aulas Universitarias, se espera encontrar una motivación, algo distinto que incentive el deseo de regresar con entusiasmo para lograr las expectativas personales, académicas y profesionales que se ha propuesto, en la mayoría de los casos se continua con el sistema tradicional, si se trata de un curso teórico antes de iniciar la clase se niegan la oportunidad de pensar y reflexionar, (la acepción del curso práctico de investigación) creando un ambiente rígido y cerrado, se podría desarrollar un contenido, hasta predecir una actitud desinteresadamente del docente para cumplir únicamente con el tiempo que corresponde a sus períodos.

Es cuando la vocación del maestro se proyecta en un principio de entusiasmo con un espíritu de empatía : asumiendo con responsabilidad lo que el estudiante piensa y siente; entonces dirige su aprendizaje autónomo y significativo, promoviendo actividades con temas actuales que le sirvan al estudiante para la vida cotidiana, y su participación es amena para socializar sus opiniones sin que se sienta ridiculizado o ignorante por lo que pueda generar. Solo un docente emprendedor se lanza y replantea la práctica y entrenamiento constante de técnicas y estrategias principalmente para enseñar a pensar y razonar que es lo que menos se puede hacer para resolver la problemática.

Actualmente en el Centro Universitario de Occidente se evidencia la mediación pedagógica en diferentes cursos, y por ende la falta del pensamiento crítico de los estudiantes, siendo un fenómeno humano penetrante, que permite auto rectificar. El pensador crítico ideal es una persona habitualmente inquisitiva; bien informada, que confía en la razón; de mente abierta; flexible; justa cuando se trata de evaluar;

honesto cuando confronta sus sesgos personales; prudente al emitir juicios; dispuesta a reconsiderar y si es necesario a retractarse; claro respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio; ordenada cuando se enfrenta a situaciones complejas; diligente en la búsqueda de información relevante; razonable en la selección de criterios; enfocada en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan.

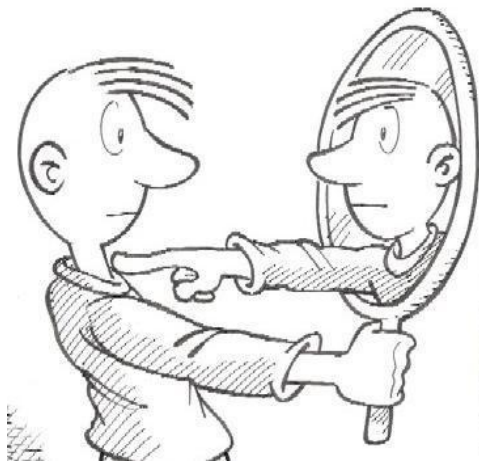


Imagen # 4

[www//inteligencia emocional//](http://www.inteligencia emocional//)

Sin embargo, para el desarrollo del pensamiento es necesario potenciar en el aula ciertas habilidades estrechamente ligadas, tales como la observación, descripción, comparación, clasificación, síntesis, análisis y evaluación que se evidencia en la formación que tiene los estudiantes.

Cómo incide la medición pedagógica en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.

La falta de mediación pedagógica relacionada con la falta de un pensamiento claro, el cual, a su vez, tiene que ver con la poca comprensión de lo que la

persona está tratando de expresar y el por qué lo hace. Podría decirse, entonces, que cuando se tiene un conocimiento preciso de cómo debe o no presentarse un argumento, será mucho más fácil aclarar las ideas y transformarlas en una expresión mucho más coherente y precisa.

El intercambio dialogístico también ayuda a desarrollar las habilidades de pensamiento crítico y analítico, por lo que se hace necesario que los docentes promuevan clases dialogadas, interactivas, con estrategias generadoras de ideas que permitan a los estudiantes expresarse haciendo uso de la argumentación y resolución de problemas. La comunicación y la reflexión van de la mano, ya que lo que se expresa se profundiza, y lo que se profundiza se aprovecha.

Cuáles son las estrategias que se emplearán para desarrollar las habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes del primer año de la carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente.

A través de la aplicación de estrategias pedagógicas, se logrará involucrar a los estudiantes en diferentes ejercicios de análisis, síntesis evaluación, creación y meta cognición, todos ellos relacionados con procesos de pensamiento de orden superior. Son muchas las estrategias que pueden utilizarse para modelar el espíritu crítico, despertando y alimentando esas actitudes de análisis y juicio que posibilitan la autonomía y madurez de los estudiantes mediante la expresión y participación en el aula de clase, en un aula de clase cada uno puede aportar sus puntos de vista y ser parte de la construcción del saber.

Desarrollar el pensamiento crítico implica adquirir habilidades para analizar la realidad que se vive, hacerse consciente de ella y ser parte activa en la construcción de la misma. En este trabajo se plantea el aula como un espacio ideal para retomar y analizar las situaciones y los eventos del contexto particular del estudiante que puedan ser objeto de reflexión y trabajo para la formación de un pensamiento más crítico y autónomo. Las estrategias que se formulan en este

texto están encaminadas a la formación de un pensamiento crítico que posibilite que el estudiante se torne cada vez más sensible con respecto al contexto particular en el cual vive, comprenda las circunstancias que lo rodean y adquiera la habilidad de leer sus situaciones y problemas para dar respuestas de manera constructiva.

La formación del pensamiento crítico se revela importante, teniendo en cuenta el papel fundamental que desempeña en los procesos sociales de naturaleza democrática, en los cuales se hace posible la formación de ciudadanos y ciudadanas, conscientes y responsables, capaces de pensar críticamente y de dominar estrategias cognitivas propias del proceso reflexivo, ya que no basta con solamente estar informados o conscientes de los problemas, sino que éstos deben ser tratados de forma reflexiva. Urge por lo tanto hombres y mujeres capaces de actuar.

3.9 ESTRATEGIAS DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICAS RECOMENDADAS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS.

El docente, como la persona que está en contacto directo y responsable del proceso educativo, es quien debe hacer seguimiento y valoración continua del grupo y del trabajo de grupo desde los primeros encuentros. El poder apreciar el nivel de conocimiento y las habilidades que los estudiantes muestran ante el contenido del programa que se desarrolla en el transcurso del período académico, puede disminuir a tiempo las falencias que presentan los estudiantes, para realizar una reestructuración tanto del proceso de enseñanza como el de aprendizaje, dando cabida al momento de diálogo y autonomía en la forma de impartir, evaluar y construir conocimiento que contribuya a la retención.

3.9.1. Didáctica Participativa.

La implementación de un modelo pedagógico de carácter dialógico implica un cambio en el tipo de docencia y obviamente el perfil académico y ético que se busca obtener del estudiante. La formación de docentes investigadores se constituye en una prioridad para poder implementar los nuevos procesos pedagógicos, puesto que la investigación se constituye en el eje de la didáctica, del currículo y de los tipos de aprendizaje que se promueven, como también de la evaluación de la formación y de la institución, entre otros componentes del modelo pedagógico.

1. Utilizar herramientas que creen expectativas diferentes en cada clase, con la formulación de: preguntas, inquietudes, aclaración de ideas y preconcepciones, hipótesis, para buscar la solución a problemas complejos y sencillos de manera interactiva sin provocar cansancio ni desmotivación a la hora de la participación del grupo en la clase.
2. Motivar la participación de los estudiantes con la elaboración de maquetas y prototipos de los procesos y teorías aprendidas para seguimiento del mismo e identificar el grado de conceptualización, visualizado en los proyectos presentados.
3. Contextualizar las prácticas, sobre lo observado en los procesos virtuales, formulando casos que se puedan resolver en la clase, aprovechando el uso y dominio de las herramientas básicas y de avanzada tecnología (portátiles, black berry, ipod, iphone, etc.).
4. Desarrollar actividades con los estudiantes de manera individual o grupal sobre lecturas de artículos que logren identificar diferentes conceptos, metodologías, pensamientos, procesos y contextos, donde la producción de vocabularios en un segundo idioma fortalezca la capacidad y habilidad para la comprensión e interpretación de teorías, manuales de procesos y

procedimientos, que tanto se suministran en el sector empresarial y científico.

5. Fomentar la responsabilidad social dentro y fuera de la institución, cuando se realiza la práctica de los diferentes procesos académicos (otros contextos) que muestran la calidad de la formación integral que se desarrolla en los programas que promueve la permanencia y el interés de ingresar a ella.

3.10. METODOLOGÍAS PEDAGÓGICAS.

La metodología es un acuerdo social que se va transformando por representaciones o esquemas de inteligibilidad, que procura mantener una misma lógica de acuerdo al nivel académico de los sujetos. Los métodos más utilizados para la realización de los procesos de enseñanza están basados en la percepción, que pueden ser orales y escritos. Las técnicas que se derivan de ellos van desde la exposición, el apoyo en otros textos (cuentos, narraciones), técnicas de participación y dinámicas grupales. Lo que se pretende es plantear una metodología específica para el desarrollo de cada asignatura. Es fundamental hacerlo en conjunto con los estudiantes, el tenerlos en cuenta y darles la oportunidad de elegir la manera de cómo quieren que se lleve a cabo el proceso educativo es importante, ya que es con ellos quien se debe discutir y planear el proceso de enseñanza/aprendizaje, una de las múltiples formas de estructurarlo es: al inicio del semestre exponer la propuesta de trabajo, el programa y los contenidos, luego buscar la forma de identificar la percepción que traen.

3.10.1. ¿Qué hacer los primeros días de clase?

Optar por el modelo dialógico, la educación y la adopción de este, fomenta la participación activa de los estudiantes, el trabajo en grupo, y el acercamiento entre profesor/estudiante; por eso es necesario generar un pequeño debate al inicio del curso donde se pueda tocar los temas a desarrollar, la forma de evaluarlos y la

metodología a emplear, además si es grupal o individual, donde la interacción y el intercambio de conocimiento complementan la formación integral que ofrece la institución, de una manera dinámica, cómoda para romper el hielo que provoca el conocer e iniciar una nueva relación profesional. Se debe creer fijamente que la construcción del conocimiento está desde el momento de la planeación y organización de la práctica pedagógica, la dinamización del proceso académico y la motivación del estudiante para quedarse en el curso, con el fin de obtener los resultados esperados y que los estudiantes se sientan parte del programa, de la clase y de su propio aprendizaje.

Es importante recordar que la elección de la metodología dialógica prevé un mayor esfuerzo para el grupo de trabajo, ya que todas las opiniones, gustos y posturas son propios y diferentes a la hora de llegar a un acuerdo. Se deberá preparar actividades para los distintos grupos cuando llegue el momento del debate en clase, con el fin de abordar nuevos conceptos. Además, el adoptar un compromiso con toda la clase, los estudiantes y el proceso, es la mayor responsabilidad del profesor, y por lo tanto, debe respetar el compromiso adquirido, de existir eventualidades para realizar cambios se debe hacer un nuevo consenso grupal. El docente debe enseñar al estudiante a comprender, procesar y generar productos, desde el momento que: presenta las actividades a desarrollar el primer día de clase, en el instante de asignar tareas y responsabilidades, y en el proceso de evaluación.

Cuando éste origina el uso de estrategias pedagógicas, para la comprensión y asimilación de hechos, teorías y procesos, logra aumentar la capacidad de búsqueda de conocimiento. El orientador debe propiciar situaciones que involucre a los estudiantes, el contexto, y el dominio en el uso de estrategias, para adquirir gradualmente nuevas habilidades y competencias. En la educación superior se reconocen algunos modelos, métodos y técnicas orientadas a promover el aprendizaje del estudiante, su efectividad de aplicación complementa la formación

personal y la profesional, transformando y construyendo personas competentes y multidisciplinares que exige los nuevos mercados del mundo laboral. Entre los modelos de enseñanza que se conocen y que se consideran con fuerza de transformación en la perspectiva del aprendizaje significativo están:

- Los Modelos basados en Competencias Profesionales.
- Los Entornos virtuales de aprendizaje.
- El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).
- Los Métodos de Casos.
- El Aprendizaje Basado en Proyectos.
- Los Sistemas Modulares.
- Los Modelos Tutoriales.
- Los Modelos basados en actividades propuestas por los mismos estudiantes.

También es posible que la enseñanza que se da en el aula, se centre en el de estrategias que dinamizan el aprendizaje con el fin de transformar la práctica tradicional.

1. El método expositivo es el más utilizado en las clases de educación superior y al mismo tiempo el más cuestionado en la actualidad, por considerarse ineficaz ante las nuevas necesidades de aprendizaje que provienen de los diferentes cambios del contexto. Sin embargo, las nuevas propuestas orientan y recuperan el valor pedagógico, junto con las estrategias y actividades pertinentes que inciden en el aprendizaje significativo. Una de las ventajas del método expositivo, es que establece comunicación didáctica de la información, con la participación activa del estudiante y mayor comprensión al transformar la experiencia de receptor a emisor

¹ Conceptualización sobre ¿Qué es una metodología?, por el PhD. Napoleón Murcia, en una de sus intervenciones del Seminario de investigación cualitativa, para la IV cohorte de la Maestría en Prácticas Pedagógicas, UFPS, Sept. 2012

Capítulo IV

Marco Metodológico

4.1. Hipótesis

H1: La mediación pedagógica incide en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes del primer semestre de la carrera de pedagogía.

Ho: La mediación pedagógica no incide en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes del primer semestre de la carrera de pedagogía.

4.2. Definición teórica de la Hipótesis

4.2.1 Variable Independiente

Mediación Pedagógica: Se refiere a “tratamiento de los contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas, a fin de hacer posible el acto educativo dentro del horizonte de una educación concebida como participativa” creatividad, expresividad y relacionalidad (Gutiérrez y Prieto, 2004).

4.2.2 Variable Dependiente.

Desarrollo de habilidades del Pensamiento Crítico: El pensamiento crítico, es la habilidad de pensar acerca de lo que uno está pensando, considerado como proceso mentalmente disciplinado que realiza una persona, conceptualiza, aplica, analiza, sintetiza o evalúa.

4.2 Objetivo General

Dar a conocer la importancia que tiene la mediación pedagógica para desarrollar habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de la carrera de pedagogía.

4.3 Específicos

- 1) Superar deficiencias académicas que presentan los estudiantes en el desarrollo del pensamiento crítico.
- 2) Fortalecer los procesos metodológicos a través de la mediación pedagógica para lograr que los estudiantes desarrollen habilidades del pensamiento crítico.
- 3) Propiciar actividades académicas que permitan el crecimiento académico de los estudiantes en sus juicios críticos.
- 4) Promover en los estudiantes del primer semestre de la carrera de pedagogía actitudes del pensamiento crítico que favorezca su crecimiento académico.

4.4. Operacionalización de la Hipótesis.

Operacionalización de Variables Variable Independiente	DEFINICIÓN TEÓRICA	UNIDADES DE ANALISIS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Mediación Pedagógica.	<p>La mediación pedagógica se refiere a “tratamiento de los contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas, al fin de hacer posible el acto educativo dentro del horizonte de una educación concebida como participativa” creatividad, expresividad y relacionalidad</p> <p>(Gutiérrez y Prieto, 2004)</p>	<p>Docentes Estudiantes</p> <p>Autoridades Normativas</p> <p>La aplicación de procesos didácticos por los profesores</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Método. 2. Mediación pedagógica. 3. Habilidades del pensamiento crítico. 4. Efectividad de métodos. 5. Los cursos y el pensamiento crítico. 6. El acto educativo. 7. La docencia. 8. Los contenidos. 9. La mediación pedagógica. 10. El aprendizaje crítico. 	<p>Boleta de Encuesta</p> <p>Guía de Entrevista</p>

Operacionalización de la Hipótesis.

Operacionalización de Variables VArivable Dependiente	DEFINICIÓN TEÓRICA	UNIDADES DE ANALISIS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Desarrollo del pensamiento crítico.	<p>El pensamiento crítico, es la habilidad de pensar acerca de lo que uno está pensando, considerado como proceso mentalmente disciplinado que realiza una persona, conceptualiza, aplica, analiza, sintetiza o evalúa.</p> <p>(Richard Paul. 2006)</p>	<p>Docentes Estudiantes</p> <p>Autoridades Normativos</p> <p>Obligaciones y y estudiantes</p> <p>La aplicación de procesos</p> <p>Didácticos por los profesores para los estudiantes.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pensamiento crítico 2. Desarrollo de habilidades. 3. Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico 4. Aplicación del pensamiento crítico en distintos cursos. 5. Actividades para desarrollar destrezas 6. Procesos cognitivos del pensamiento crítico. cognitivas. 7. Desarrollo de los contenidos. 8. La necesidad de desarrollar un pensamiento crítico. 9. La aplicación del pensamiento crítico 10. La importancia del pensamiento crítico. 	<p>Boleta de Encuesta</p> <p>Guía de Entrevista</p>

4.5. Censo: se define como un conjunto de actividades destinadas a recoger, recopilar, el padrón o la lista de de la población de una nación o de un pueblo en un momento determinado la información demográfica social y económica, para luego evaluar, analizar y publicar o divulgar.

Un censo permite ajustar y/o definir, implementar y evaluar planes, programas, política públicas y estrategias de desarrollo humano sostenible económico y social, y en el ámbito nacional, departamental, sectorial, municipal, y comunitario.

Dada la importancia de la investigación se encuestó a 80 estudiantes que integran el primer semestre de la carrera de pedagogía del Centro Universitario de Occidente.

4.6. Instrumentos de recopilación de la información.

Se utilizaran las siguientes técnicas de investigación.

- La encuesta: Empleando para ello la boleta, la que se le pasó a los estudiantes del I semestre de la carrera de pedagogía del CUNOC.
- Entrevista Guiada: La cual se dirigió a los docentes del primer semestre de la carrera de pedagogía del CUNOC.
- Revisión Bibliográfica: Se consulto bibliografía de diferentes autores acerca de mediación pedagógica y pensamiento crítico.
- Tabulación: Se realizó la tabulación de las boletas que se utilizaron para la recopilación de la información de la investigación.
- Análisis: Se hizo el análisis correspondiente sobre la información obtenidas a través de las diferentes técnicas e instrumentos de investigación.

- Informe: Se elaboro el informe donde está plasmado el resultado de la investigación realizada.

4.7. Tratamiento de datos.

La presentación de los datos de la investigación se hizo en gráficas y cuadros de doble entrada con su respectivo análisis cuantitativo, para realizar después los siguientes pasos:

En el siguiente marco se presenta los resultados del trabajo de campo, con su respectivo análisis de las gráficas. Los datos se clasificarón según fuera el caso utilizando la tabla de valoración, luego se procedió a realizar la interpretación de cada uno de los resultados, en los anexos encontamos los instrumentos que se utlizaron en la investigación.

Capítulo V

Marco Operativo

5.1 Ubicación geográfica.

El trabajo de campo se realizó en el Centro Universitario de Occidente en el año 2015, con el aporte de la coordinación, estudiantes, docentes de la Carrera de Pedagogía del departamento de Quetzaltenango municipio de Quetzaltenango.

5.2. Tipo de investigación:

La investigación es cuantitativo y tipo descriptivo, Pues sustenta la información para tratar el problema que afecta la formación profesional del estudiante del primer semestre de la carrera de pedagogía, en función de lo anterior la investigación está orientada para esclarecer aceptar o rechazar la siguiente hipótesis:

5.3. Hipótesis:

H1: La medicación pedagógica incide en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes del primer semestre de la carrera de pedagogía.

Ho: La medicación pedagógica no incide en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes del primer semestre de la carrera de pedagogía.

5.4. Resultados obtenidos de las encuestas:

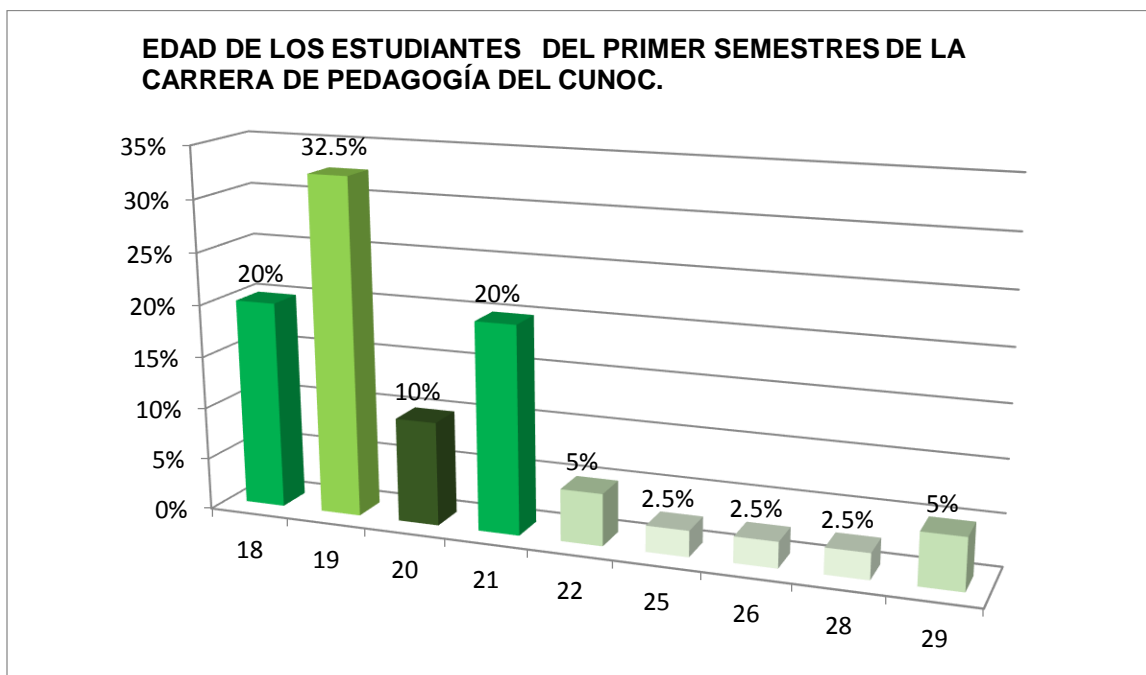
La información recolectada servirá para describir datos, conocer las situaciones, procesos y factores que resaltan la importancia de la mediación pedagógica en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.

5.5. Metodología

- Organizar árbol de problemas
- Determinar los temas de mayor importancia para la investigación, al momento de seleccionar el tema, este será la idea general de la investigación.
- Establecer un título provisional para la investigación.
- Aprobación del tema por parte del catedrático del curso.
- Describir el planteamiento y definición del problema el cual debe redactarse de manera clara y breve y concisa, abarcado el contexto del fenómeno a investigar.

Cuestionarios aplicados a los estudiantes de la carrera de Pedagogía de primer semestre, del Centro Universitario de Occidente.

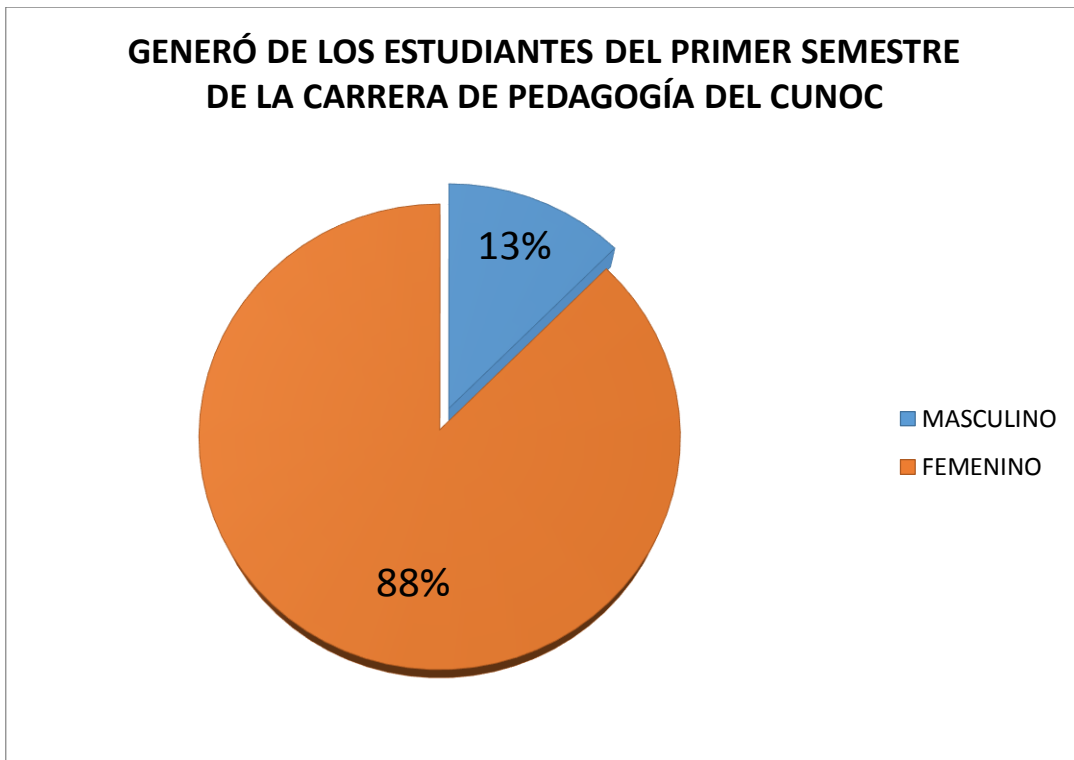
GRÁFICA NO. 1



Fuente: Investigación de Campo 2015.

Según los datos obtenidos un 32.5% de estudiantes cuentan con la edad de 19 años y un 20% con 18 años, entre los resultados relevantes; se puede decir que la mayoría de los estudiantes se encuentran en la edad apropiada para los estudios universitarios; un porcentaje pequeño existe dentro del rango de 21 años a 29, estudiando la carrera de pedagogía en el Centro Universitario de Occidente.

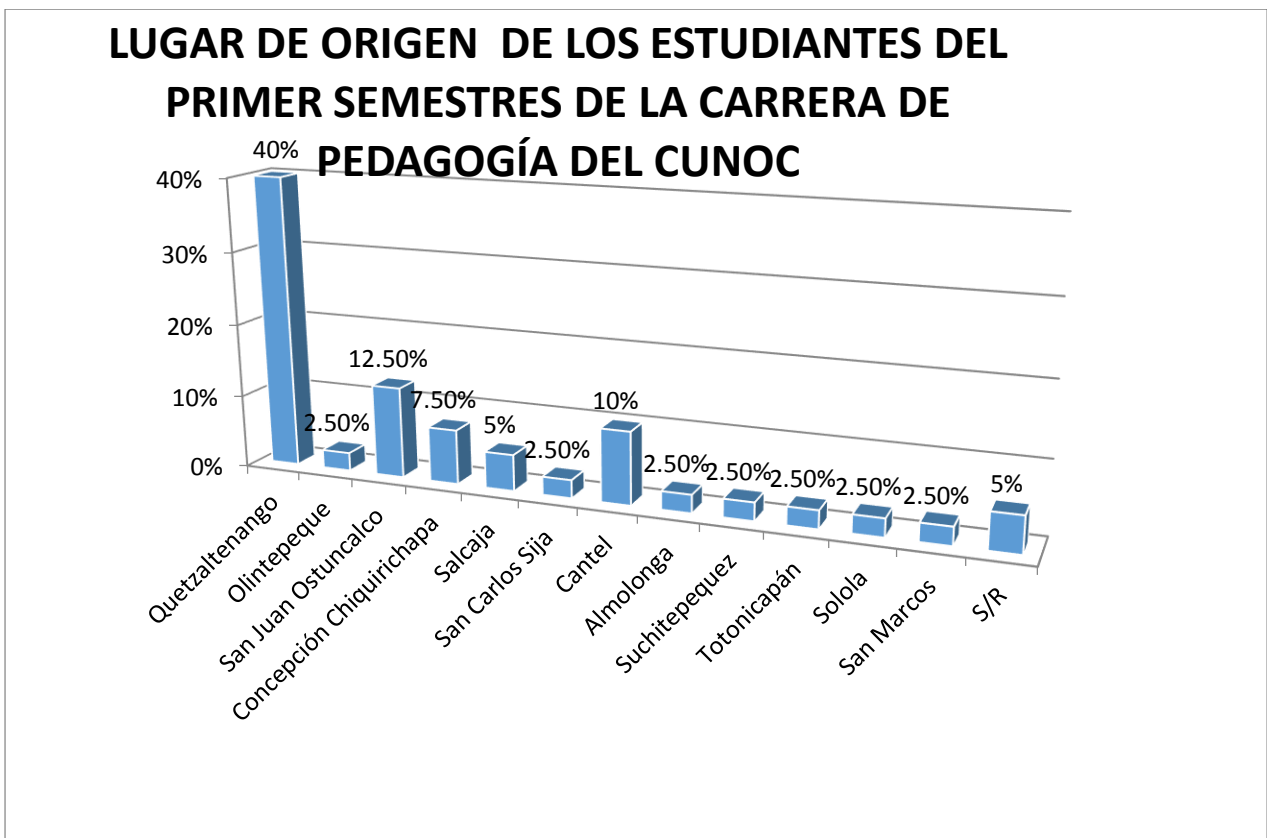
GRÁFICA NO. 2



. Fuente: Investigación de Campo 2015.

Se puede evidenciar que un 87.50% del genero femenino es el que predomina, en la carrera de pedagogía, y un 12.50% son del genero masculino, de tal forma se puede concluir que las mujeres son las más interesadas en la carrera del Pedagogia del Centro Universitario de Occidente.

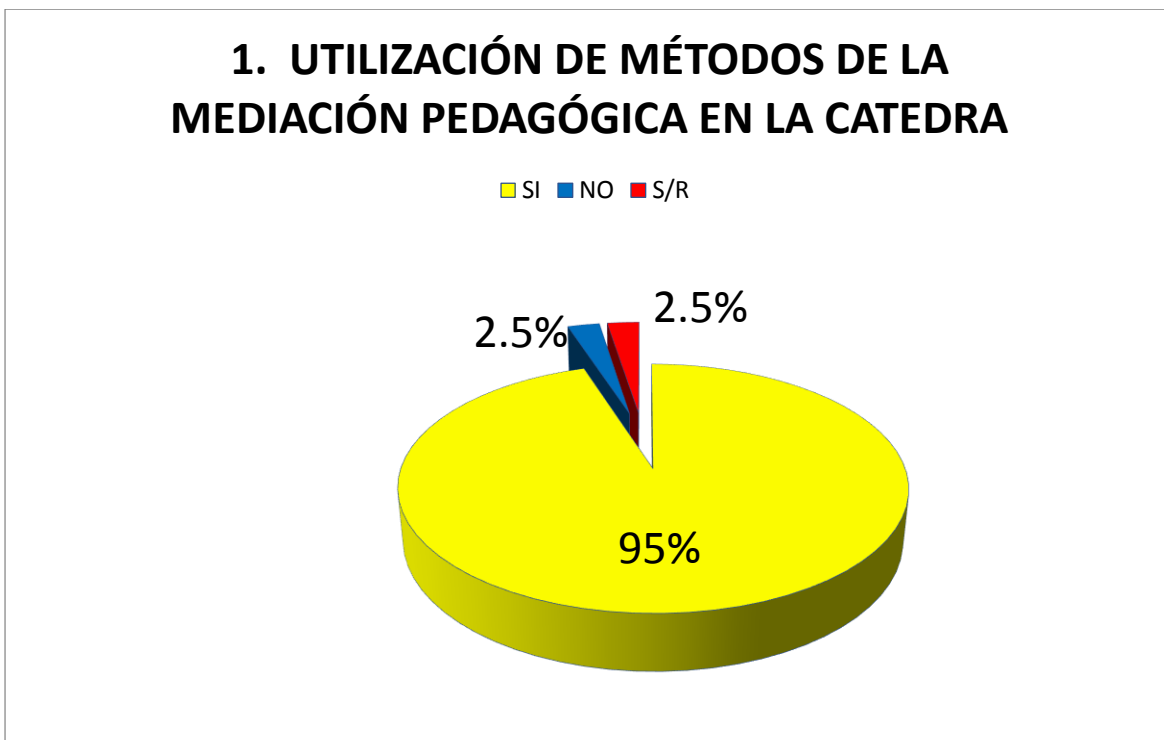
GRÁFICA No. 3



Fuente: Elaboración propia 2015.

Según los datos obtenidos se puede decir que un 40% de los estudiantes son de departamento de Quetzaltenango, mientras los porcentajes más pequeños corresponden a los municipios del departamento; cabe resaltar que algunos estudiantes provienen de otros municipios cercanos, como lo son Totonicapán, Suchitepequez, Sololá.

GRÁFICA No. 4



Fuente: Investigación de Campo 2015.

Como se menciona en el marco teórico un 95% de estudiantes opinan que la mediación pedagógica es un proceso interactivo en el cual el docente interpone intencionalmente entre el alumno y el mundo, variando así el conjunto de estímulos que afecta su intensidad, contexto, frecuencia y orden, un 2.5% de la presente gráfica revela que algunos estudiantes no están de acuerdo en la utilización de la mediación pedagógica; los estudiantes consideran en su mayoría una respuesta afirmativa, que el catedrático utiliza la mediación al momento de impartir el curso dejando constancia, algunos consideran que no lo utiliza con frecuencia en las cátedras, un 2.5% no contestó esta pregunta.

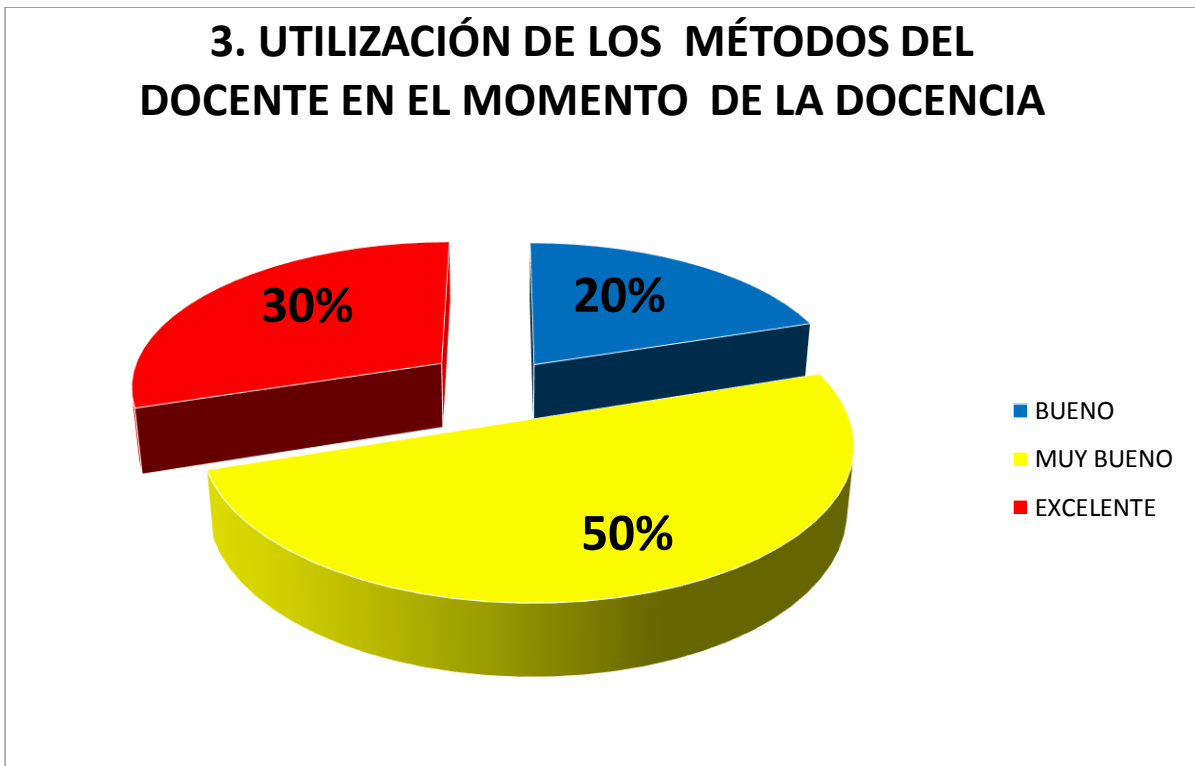
GRÁFICA No. 5



Fuente: Investigación de Campo 2015.

Lo presentado en el marco teórico explica claramente que un estudiante que no desarrolla un pensamiento crítico es por la falta de la práctica de la mediación pedagógica relacionada con la falta de un pensamiento claro, el cual, a su vez, tiene que ver con la poca comprensión con lo que la persona está tratando de expresar y porque lo hace; podría decirse, entonces, que cuando se tiene un conocimiento preciso de cómo debe o no presentarse un argumento, será mucho más fácil aclarar las ideas y trasformarla a una expresión mucho más cuerente y precisa; un 97% de los resultados que presentan los estudiantes permiten observar que un la mayoría desarrollan el pensamiento crítico, conciderando que es de suma importancia para el desarrollo de ellos dentro de su carrera univesitaria, mientras un 2.5% indica que son muy pocas las oportunidades que les le brinda para desarrollar destrezas y habilidades.

GRÁFICA No. 6

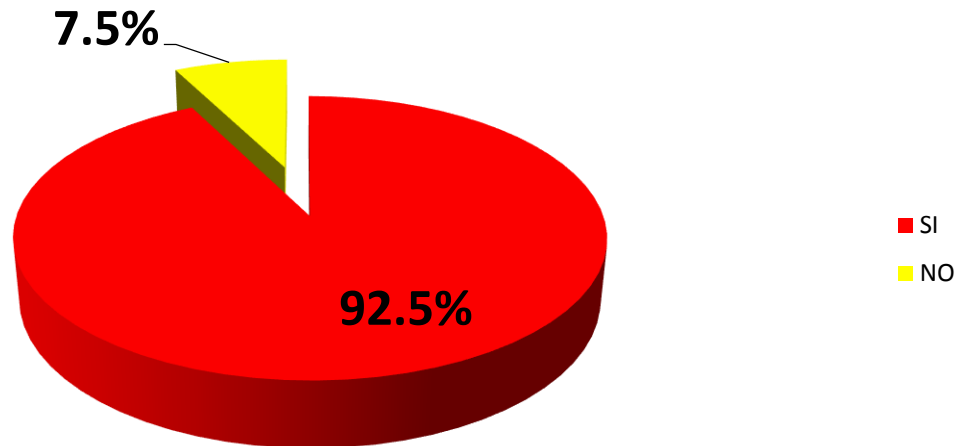


Fuente: Investigación de Campo 2015.

Lo expuesto en el marco teórico en el tema de el tratamiento desde un aprendizaje explica que el docente desarrolla los medios más adecuados para que el aprendizaje se convierta en un acto educativo; se trata de los ejercicios que enriquecen el texto con referencia a la experiencia y el contexto del estudiante, un tratamiento desde la forma, se refiere a las técnicas expresivas, puestos en juego en el material que se presente al momento de realizar docencia. Según los datos obtenidos un 50% de estudiantes claramente conciderán muy buena la preparación que se les brinda, otro dato importante es que un 30% de ellos lo ve exelente, mientras un 20% del grupo de estudiantes lo catálogo como bueno aunque los criterios se muestran divididos, todos tienden a indicar que la parte metodológica se está mejorando.

GRÁFICA No. 7

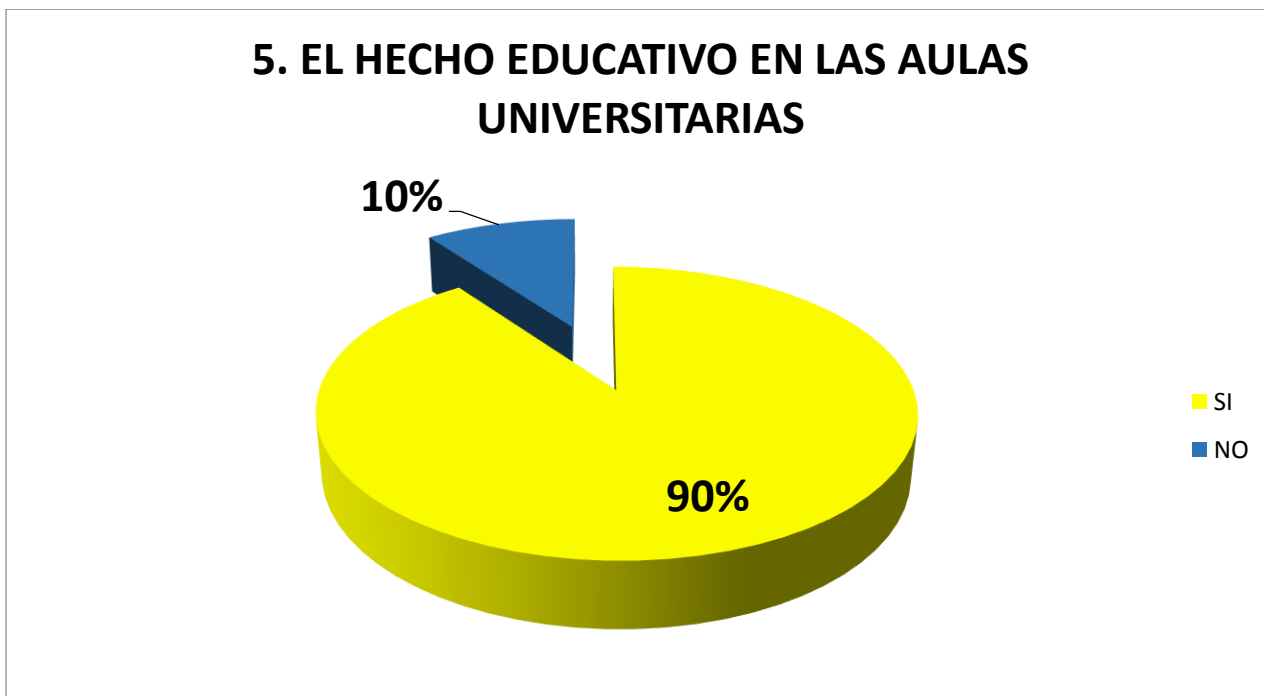
4. EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS DISTINTO CURSOS?



Fuente: Investigación de Campo 2015.

En relación al desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, que es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo, esto implica que el docente lo haga para desarrollar los rasgos intelectuales, así los estudiantes se convierten en aprendices efectivos. Según 92.5% se establece que la mayoría de estudiantes si han desarrollado actividades que impulsan el pensamiento crítico, se evidencia que los docentes utilizan instrumentos de apoyo y material didactico para alcanzar un razonamiento más amplio y desarrollar la criticidad un 7.5% indica que son pocas las actividades y las metodologias que utiliza el docente para la participación activa.

GRÁFICA No. 8

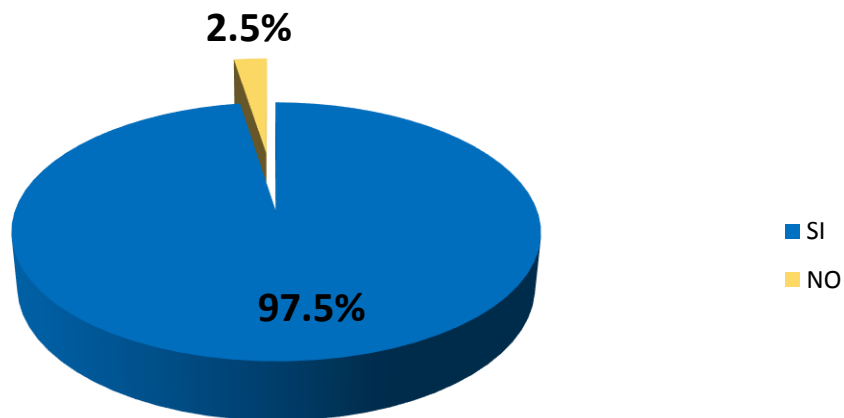


Fuente: Investigación de Campo 2015.

En el marco teórico, se hace referencia que las universidades en la actualidad notan que los estudiantes universitarios poseen pensamiento crítico, tales demandas han sido detectadas y se ha puesto de manifiesto un reforzamiento de estos aspectos, encaminados a alcanzar el desarrollo de competencias generales en el aula, no solo académica, si no integral para el estudiante. Con la información prestada un 90 % de estudiantes expone que es aceptable y que se cumple en la utilización de técnicas apropiadas. Dentro del centro Universitario de Occidente el, 10% evidencia que en la actualidad debe mejorarse el hecho educativo; que es el hecho educativo tiene relación con la capacidad humana de adquirir y compartir conocimiento, la capacidad del estudiantes de recibir y ejercer influencias educativas. el acto educativo es la relación pedagógica entre el docente y estudiante en relación a la comunicación y la asimilación de contenidos formativos y valores.

GRÁFICA No. 9

6. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR DESTREZAS, HABILIDADES, COGNITIVAS.



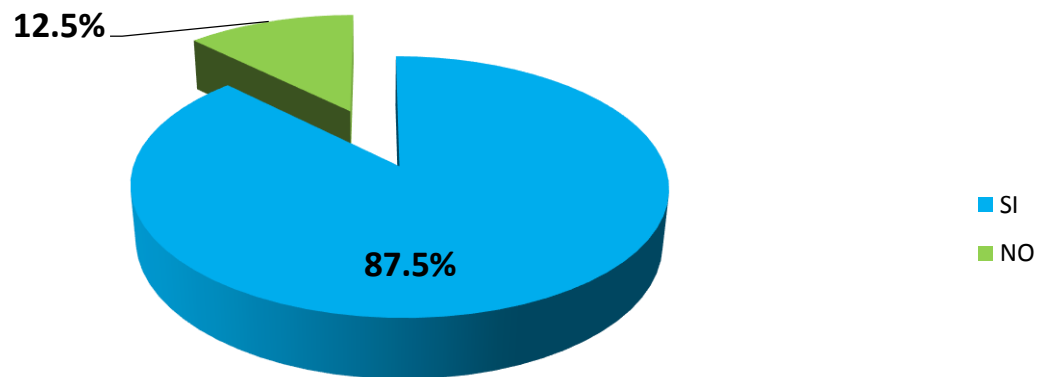
Fuente: Investigación de Campo 2015.

La universidad garantiza una formación más adaptada a la realidad laboral en donde los estudiantes conjugan sus saberes, destrezas y actitudes. Una formación académica debe poseer valores éticos y humanos estos implican necesariamente también la integración del conocimiento relativo o cómo actuar, como convivir y en definitiva, cómo ser.

Es por ello que según la gráfica un 97.5% de estudiantes expresan que los docente realizan actividades en las que se implementa la observación, dando la oportunidad de que ellos generen sus propias soluciones, un 2.5% indica que por el factor tiempo muchas veces se han quedado a medias las opiniones y actividades

GRÁFICA No. 10

7. EL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA PARTICIPAR ACTIVAMENTE EN DISTINTAS ACTIVIDADES

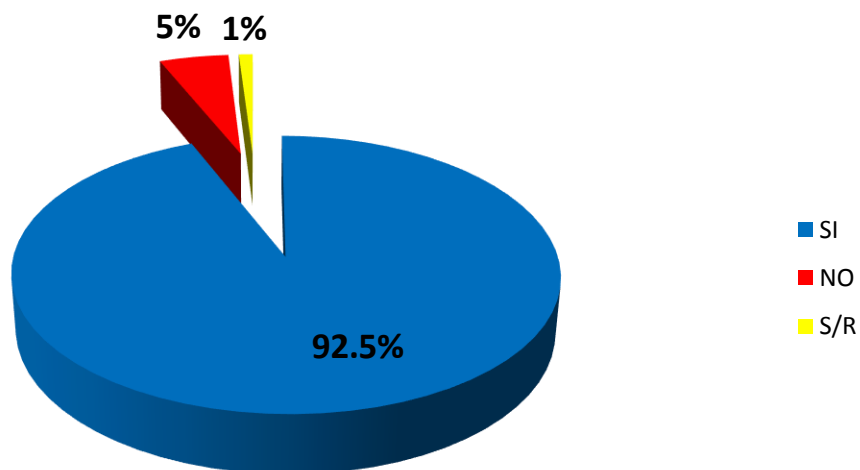


Fuente: Investigación de Campo 2015.

Como se ha mencionado, una barrera de 87.5% de porcentaje significativo de estudiantes, expresan que es el hecho de que pocos maestros entienden el concepto o importancia del compromiso al aprender, varios docentes enseñan como si las ideas y pensamientos pudieran vaciarse en la mente y esta tuviese que efectuar un trabajo intelectual para adquirirlas, para que los estudiantes sean aprendices efectivos los profesores deben aprender lo que es el trabajo intelectual, cómo funciona la mente cuando se encuentra intelectualmente comprometida, lo que significa tomar las ideas en serio, tomar posesión de las ideas. con los datos, es posible indicar que un porcentaje expresa una respuesta positiva, en donde se da la pauta que los docentes den a todos los estudiantes en el momento de la docencia y fuera de ella para que tengan una participación activa un 12.5% indica que la participación es muy poca por la carga de trabajos en casa y las investigaciones, es un poco limitante para poder participar en las diferentes actividades que tiene el CUNOC.

GRÁFICA No. 11

8. ACTIVIDADES PARTICIPATIVAS PARA EL DESARROLLO DE CONTENIDOS DE LOS DIFERENTES CURSOS



Fuente: Investigación de Campo 2015.

El desarrollo de pensadores críticos es el centro es por eso que un 92.5% ve la misión de todas las instituciones educativa, al asegurar que los estudiantes aprendan a pensar críticamente y de manera justa, los estudiantes no solo dominan los asuntos esenciales de su materia, si no que se convierten en ciudadanos eficaces, capaces de razonar éticamente y actuando en beneficio de todos. Para enseñar con éxito críticamente, éste debe estar entrelazado con los contenidos curriculaes su estructura y su secuencia. Según un 5% de las respuestas observadas, demuestran que los estudiantes no aplican algunas actividades en los cursos más que los repetitivos , como preguntas, punto de vista y comentarios, un 1 % no respondió está prengunta ; entonces se concluye que la mayoría de los estudiante utiliza un pensamiento crítico en cada una de las activiades educativas.

Entrevistas realizadas a los docentes de la Carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente

Se plantearon las siguientes preguntas

¿Defina la terminología de mediación pedagógica?

Los docentes explican que mediación es el conjunto teórico práctico, que permite compartir con los estudiantes un contenido programático; es una propuesta de cómo hacer docencia, desde una perspectiva. Fue propuesta por Francisco Gutiérrez y Daniel Prieto en los años ochenta, indicando que es el tratamiento del aprendizaje, desde el contenido, los conceptos; la mediación pedagógica hace que la docencia sea más dinámica. Permite evidenciar que los docentes manejan en la terminología en cuanto a mediación pedagógica porque explican que permite evaluar todas aquellas situaciones que se aplican dentro de las aulas universitarias

En la pregunta ¿Defina la terminología de pensamiento crítico?

Los catedráticos explican que es una postura reflexiva y cambiante con relación con un fenómeno el desarrollo de un proceso cognitivo denominado crítica, es sometido a experiencias de reflexión análisis, poder buscar respuestas a un objeto de estudio. El docente tiene conocimiento del tema del desarrollo crítico, porque permitirá evaluar todas aquellas situaciones a las que se enfrentan iniciativas que promueven y orientan un adecuado aprendizaje.

¿Cómo relacionaría la mediación pedagógica con el pensamiento crítico?

Enfatizan que depende del docente; la mediación pedagógica la construye los catedráticos en relación con los estudiantes. Si el profesor desea y tiene dentro de sus propósitos, se puede desarrollar y se relaciona con la formación de un futuro profesional.

Es posible indicar que el docente concidere de suma importancia la relación que tiene la mediación y el pensamiento crítico, porque van unidos para llevar a cabo una buena relación de conocimientos y aprendizajes. En relación a la pregunta.

¿En la actualidad qué importancia tiene el tema del pensamiento crítico?

Siempre ha tenido mucha importancia para el desarrollo de las sociedades, si miramos la historia del ser siempre ha existido el tema del pensamiento crítico es necesario el pensamiento crítico.

Siempre es importante, si vemos en la historia a Sócrates lo mataron por la forma de pensar y hacer un sistema llamado la Mayéutica. El pensamiento crítico viene a cambiar una estructura social, política y de desarrollo a la población en su momento.

Los docentes tiene como prioridad el pensamieto crítico, para que los jovenes puedan participar activamente en cualquier momento, esté con el fin de incetivar a mejorar su arendizaje. En relación a la pregunta.

¿De qué forma los estudiantes adquieren actitud crítica en el curso que imparte?

Expresan que cada docente lo maneja a su manera, algunos lo aplican con la lectura, y se propicia en que ellos lo hagan, ellos son capaces de desarrollar el pensamiento crítico. La variedad metódica es clave no debe concentrarse en solo una actividad porque el estudiante no desarrolla el pensamiento crítico, generan actividades de observación y investigación para que puedan analizar, interpretar, sintetizar la realidad, en donde permiten que el estudiante desarrolle las actividades dentro de los períodos de estudio, estás con el fin de mejorar su habilidad crítica, por medio de técnicas adecuadas y de manipulación apropiada para que ellos puedan aplicarlo, entonces se les realiza la siguiente interrogante.

¿Por qué es tan importante la didáctica en las aulas, y la aplicación de la misma inciden en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la carrera de pedagogía?

Surge en tiempos pasados, como una posturas técnica para desarrollar el contenido, ahora la medición pedagógica toma el papel de la didáctica, que los estudiantes puedan aplicar nuevas herramientas de estudio.

Depende del enfoque de la didáctica crítica, permite al estudiante desarrollar un nuevo nivel de crítica que se apoya en buscar una mejor comprensión pero esto implica que el docente debe trabajar más, aportar más buscar la actualización constante. Transformarse como persona para trasformar después a los que están a su alrededor. Enfatizan que existía en la historia el pensamiento crítico, y este fue evolucionando por medio de las sociedad, que en la actualidad es una de las herramientas más apropiadas para formar a los estudiantes. En relación a el siguiente cuestionamiento.

¿El Centro Universitario de Occidente prepara a los futuros profesionales con habilidades críticas necesarias para actuar e incidir en la sociedad?

En mínima parte porque se ha visto que no se está formando a estudiantes con actitudes críticas porque no leen y no manejan conceptos tan adecuados, muy poco la mayoría de profesores se dedican a enseñar y no propiciar el desarrollo del pensamiento crítico. En la carrera de pedagogía se ha preocupado por formar mejor a los estudiantes, los docentes se han profesionalizado en tener una maestría, doctorados y buscar una actualización constante, claro está que no es el título si no el compromiso adquirido con los estudiantes, para que el estudiante tengan un pensamiento epistémico. En la carrera se adquirido un compromiso con ellos y con los estudiantes para formar a los futuros profesionales en la rama con conocimientos epistémicos a una sociedad del siglo XXI.

4.4. Análisis de Resultados.

En el capítulo anterior, se realizó la presentación de resultados, que nos servirá para realizar un análisis más completo del trabajo, con el fin de poder comparar la respuesta con la hipótesis planteada en la investigación.

Viendo los resultados obtenidos en cuanto a las edades de los estudiantes su procedencia y el género, son los adecuados para recibir una educación superior, encontrándose en las edades de 18 años en adelante hasta los 29 años cursando el segundo semestre de la carrera, en cuanto a las gráficas presentadas la pregunta 4 y 6 explican ampliamente que la investigación es importante para desarrollar el pensamiento crítico, expresando sus destrezas y habilidades por medio de los juegos lógicos, experimentación, dramatización, exposiciones, creatividad análisis de documentos, socializaciones.

Dentro de las preguntas relevantes en la investigación la encontramos en las pregunta 7 y 8 en las gráficas, explican que utilizan el pensamiento crítico para las participaciones de distintos ámbitos por que se relaciona sobre la pregunta ¿El docente utiliza actividades participativas para desarrollo de contenidos de los diferentes cursos? Los estudiantes indican que si se cuenta con la mediación pedagógica necesaria para el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, empezando por el diálogo, lecturas, ensayos, presentación de guías de observación.

Las preguntas 9 enfatiza el acercamiento que existe entre el docente y los estudiantes en la participación y diálogo que enriquece el conocimiento sobre los temas que se desarrollen.

Otra pregunta que enlaza la investigación corresponde a la 10 ¿Cómo estudiante de la carrera de pedagogía es necesario desarrollar el pensamiento crítico? Puntualizan que es la base de la reflexión de los acontecimientos que se

viven, reconociendo que cada elemento que conforma la carrera se encamina a que cada estudiante desarrolle estas habilidades para aportar nuevas soluciones a los problemas que se presenten en el transcurso de la profesión.

En la pregunta 1. realizada a los docentes se les indicó que definieran la terminología de lo que correspondía a la mediación pedagógica dejando claro que ellos conocen y utilizan la mediación en los cursos que ellos imparten durante la docencia, la 2 pregunta, se basa en una postura reflexiva y cambiante con relación con un fenómeno, explicando que cada uno aplica de diferentes maneras el pensamiento crítico, siendo considerado el desarrollo de un proceso cognitivo denominado critica, es sometido a experiencias de reflexión análisis, poder buscar respuestas a un objeto de estudio.

Una de las respuestas relevantes a esta investigación es la pregunta 3 en la entrevista a los docentes, ¿Cómo relacionaría la mediación pedagógica con el pensamiento crítico?, indicando que depende del docente, la mediación pedagógica la construye los catedráticos con la relación con los estudiantes. Si el profesor desea y tiene dentro de sus propósitos, se puede desarrollar y se relaciona con la formación de un futuro profesional.

Otra pregunta que tiene importancia para esta investigación es la pregunta 5. En la entrevista a los docentes ¿de qué forma los estudiantes adquieren actitudes críticas en el curso que imparte? Indicando que la variedad metódica es clave no debe concentrarse en solo una actividad porque el estudiante no desarrolla el pensamiento crítico hay que generar actividades de observación y investigación para que puedan analizar, interpretar, sintetizar la realidad.

Los estudiantes enfatizan que algunos docentes no se actualizan en la realización de actividades para promover el pensamiento crítico, exponiendo que la carrera no promueve muchas actividades que se encamine en la búsqueda de cumplimiento de la aplicación de los nuevos métodos para la formación del los

profesionales; mientras los pocos docentes que la manejan tiene diferentes formas de buscar en el estudiante un pensamiento más amplio en cuanto a cada uno de los temas que se presenten en la realidad.

Se comprobó que en las preguntas que se realizaron en las encuestas y entrevistas menciona se relaciona con los temas de investigación la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico se orientan a que los estudiantes puedan tener un perfil diferente de las situaciones que se interactúan.

Cómo funciona la docencia en el Centro Universitario de Occidente cuenta con docentes que apoyan al estudiante para que desarrolle el pensamiento crítico, enfatizando que cada uno también tiene un compromiso de autoformarse en algunas áreas las que son de refuerzo para los temas y tener una mejor sustentación teórica apropiada para dar soluciones reales.

Definitivamente ha sido el criterio y aporte de todos los sectores involucrados en el estudio, esto ha permitido conocer la realidad en que se desarrolla el proceso educativo actual.

Capítulo VI

Hallazgos Significativos

6.1 Verificación de los objetivos.

Objetivo General

Dar a conocer la importancia que tiene la mediación pedagógica para desarrollar habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de la carrera de pedagogía.

En relación a lo anterior el referente teórico que corresponde al

capítulo II, Define la importancia que tiene conocer la teoría de la mediación pedagógica, y la importancia que tiene el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, y la relación que tiene con la formación que se le brinda a los estudiantes, se puede comprobar que es importante la metodología que utiliza el docente, un porcentaje de 100% explica, claramente que es de allí donde ellos aportan ideas y conceptos nuevos al conocimiento de un tema dando énfasis en el diálogo que surge del docente y el estudiante, explica que la forma de como el docente imparte las clases solo es parte del método de enseñanza pero que no proporciona la participación de los estudiantes y por el factor tiempo de cada curso también exponen que la mediación es importante porque en algunas técnicas si necesitan de un pensamiento crítico, por ejemplo los estudios de casos que se les puede proporcionar en diferentes cursos. (Gráfica No. 8 desarrollo de contenidos fuente: Investigación de campo 2015.)

Objetivos Específicos

- 1) Superar deficiencias académicas que presentan los estudiantes en el desarrollo del pensamiento crítico.

- 2) Fortalecer los procesos metodológicos a través de la mediación pedagógica para lograr que los estudiantes desarrollen habilidades del pensamiento crítico.
- 3) Propiciar actividades académicas que permitan el crecimiento académico de los estudiantes en sus juicios críticos.

Al alcanzar la hipótesis se alcanzaran también estos tres objetivos específicos.

La mediación pedagógica es una metodología utilizada por los docentes, la cual puede apoyar al catedrático a proporcionar un desarrollo crítico en los estudiantes en destrezas y habilidades como se reflejan.

- En la gráfica 1, un 95 % de los estudiantes explican que los docentes utilizan la mediación pedagógica en el aula.
- Gráfica 2 un 97% explica claramente que los estudiantes desarrollan habilidades del pensamiento crítico, por que el docente utiliza varias técnicas que hace más activa la participación y un 3% explica que falta más participación.
- Gráfica 5, un 90% explican que el hecho educativo es bueno en la actualidad en las aulas universitarias 10% que uno de los factores que afecta la aplicación de técnica es por el factor tiempo.
- Gráfica 6, un 97.5% explica que los docentes realizan actividades para desarrollar destrezas, habilidades cognitivas, 2.5% no está de acuerdo porque dicen que las actividades son muy pocas.
- Gráfica 7, un 87.5 % explica que el estudiante aplica el pensamiento crítico para participar activamente en distintas actividades, 12.5 % de los estudiantes indican que las actividades son muy pocas y que más es memorístico.

6.2 Comprobación de la Hipótesis

“La mediación Pedagógica está siendo utilizada en el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico de los estudiantes del primer semestre de la carrera de pedagogía”

En base a las gráficas:

- No.1. el 95% indican que los docentes utilizan métodos de mediación pedagógica en su cátedra, 5% pero solicitaban nuevos métodos que fueran de aporte, ya que los que utilizan son de manera convencional.
- La gráfica No. 7. Indica que los estudiantes requieren nuevas técnicas apropiadas para desarrollar el pensamiento crítico, pero se refleja que la mayoría de estudiantes explica que si participan, 87.5% indica que no siempre se promueven actividades innovadoras más que el estudio de casos y lectura en casa.
- No.10 el 100% de estudiantes presenta una respuesta positiva indica que suma importancia el desarrollo del pensamiento crítico, porque de ello depende como ellos pueden aportar en la toma de decisiones dentro y fuera de las aulas universitarias.

Conclusiones.

1. La educación superior en cualquier división académica es un compromiso de parte del docente y del estudiante para que se pueda abordar de mejor manera los contenidos, los recursos y las habilidades del estudiante que manifiesta en su formación académica.
2. Cada uno de los marcos de la investigación presenta la realidad que se vive en cuanto al pensamiento crítico, la utilización de herramientas de apoyo para la elaboración de actividades dentro de las aulas con los estudiantes de la carrera de pedagogía.
3. La formación pedagógica es fundamental para quienes realizan el papel de docente, en el nivel educativo universitario, quienes deben utilizar metodologías adecuadas y apropiadas para el desarrollo de distintas habilidades de los estudiantes.
4. En las graficas No. 8, 9, y 10 reflejan que la mediación pedagógica es importante para la formación del estudiante ya que el 100% explican que cada contenido visto en clase apoya la construcción de nuevos conocimiento, la práctica activa dentro y fuera de la universidad y la toma de decisiones que es de suma importancia para su formación profesional se reflejan en los aportes críticos que realizan.
5. Dentro de los marcos más importantes de esta investigación se encuentra el marco teórico que trata ampliamente el tema de las dos variables. Que se investigó para realizar relación de ideas metódicas.
6. Según el trabajo de campo se resalta la importancia que tiene el pensamiento crítico y la mediación pedagógica, encontrando dentro del

análisis de resultados respuestas que corresponden a la realidad educativa que se une en las aulas universitarias.

7. La propuesta se centra en despertar el interés de los docentes con ideas que mejoren y así el manejo de la mediación pedagógica dentro del curso que imparten para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes.
8. Los objetivos de esta investigación son planteados como apoyo a los docentes y estudiantes de la carrera de pedagogía del CUNOC:

Capítulo VII

Propuesta

7.1 Nombre de la propuesta

La sensibilización en la mediación pedagógica para desarrollar el pensamiento crítico.

7.2. Introducción.

La Mediación como proceso se puede dar en dos formas, la primera de ellas se genera a través de la intervención humana, es una herramienta indispensable que todo docente debe manejar, durante el ejercicio de la docencia, se pretende organizar eventos que pretenden en los estudiantes conseguir intencionalmente un procesamiento más profundo y práctico de la información nueva. En la mayoría de los casos es diseñado por los y las docentes, el planificador o el diseñador de los materiales de apoyo curricular. De esta manera, podría definirse la mediación pedagógica como el proceso de apoyo a los docentes. En el momento de la docencia esto apoya en desarrollar en los estudiantes habilidades y destrezas que desarrollan el pensamiento crítico

7.3. Justificación.

En base a los resultados obtenidos en este estudio, la Mediación Pedagógica y su incidencia en el Desarrollo del Pensamiento Crítico se puede establecer que se utiliza las técnicas que el docente posee pero no se tiene nuevos métodos para hacer que el estudiante pueda aplicar el pensamiento crítico, ya que de ser así, los estudiantes tendrían conocimiento, habilidades y destrezas en cuanto a la práctica de sus talentos lo que mejoraría visiblemente el proceso de aprendizaje.

Todos los catedráticos involucrados en el proceso educativo del Centro Universitario de Occidente, necesitan reencontrarse con nuevos métodos en cuanto a la mediación pedagógica y desarrollo del pensamiento crítico, ya que, en este momento cada uno se encuentra trabajando en base a sus conocimientos; mientras algunos no se han podido actualizar en nuevas metodologías y esto deja a un lado la formación que propone el CUNOC.

7.4. Objetivo general:

Desarrollar un proceso de sensibilización en docentes y estudiantes de la mediación pedagógica y desarrollo del pensamiento crítico.

7.5. Objetivos específicos:

- a) Fortalecer los procesos metodológicos y el mejoramiento de técnicas para desarrollar el pensamiento crítico del estudiante de la carrera de pedagógica.
- b) Dar a conocer estrategias de aprendizaje y métodos, que sirvan para desarrollar el pensamiento crítico.
- c) Aplicar los nuevos procedimientos en la docencia para promover el pensamiento crítico y la mediación pedagógica.

7.6. Resultados.

La ejecución del proyecto, Talleres de fortalecimiento en mediación pedagógica para desarrollar el pensamiento crítico, dará como resultado, la correcta concepción y desarrollo de metodologías que apoyen el desarrollo de un mejor aprendizaje en los estudiantes trayendo consigo el mejoramiento de la mediación pedagógica, en los docentes de diferentes cursos y consigo la formación de los futuros profesionales.

7.5. Acciones.

Talleres de fortalecimiento en mediación pedagógica para desarrollar el pensamiento crítico, estará a cargo del administrativo de la carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente, El proyecto se desarrollará con acciones precisas que sean posibles de realizar, considerando en ellas, las siguientes.

7.5.1. Reunión de docentes para dar a conocer “La diferencia de Didáctica y Mediación Pedagógica”.

La misma será desarrollada en la instalación del Centro Universitario de Occidente abarcará los siguientes temas:

- Definición de mediación pedagógica.
- Sentir lo alternativo.
- Instancia para aprender.
- Rendimiento estudiantil.
- Conocimiento
- Proceso didáctico.
- Docente a mediador
- Visión tradicional del acto pedagógico.

7.5.2. Reunión de docentes para dar a conocer cómo desarrollar habilidades del pensamiento crítico.

- Definición del pensamiento crítico

- Pensamiento crítico
- Componentes para el desarrollar las operaciones mentales.
- Como cambiar los paradigmas tradicionales en el ejercicio de la Docencia Universitaria.
- Estrategias para el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico
- Primera fase (Activación de los conocimientos previos, construcción de significados)
- Segunda fase (aprendizaje cooperativo, lluvia de ideas, cuestiones prácticas del conocimiento)
- Las preguntas abren la mente y activan el pensamiento crítico.

Aplicación de la lectura interactiva en la construcción de nuevos conocimientos.

a) Desarrollo de competencias pensamiento crítico en una asignatura.

- (QSLE) “Que saben los estudiantes” es un diagnóstico del conocimiento manifestado es ente reproductor del estudiante.
- (ALPEP) “Adivine lo que piensa el profesor” es un parte importante donde el docente toma el mando de la clase sin explicar ampliamente y se queda corto con la información.
- (RHRP) “Razone Hacia la respuesta del profesor”
- (EO) “El Opinadero” es una forma de generar interacción profesor alumno en el aula.

- (DLV) “Dígame la verdad” es una técnica que pide aclaraciones sobre algún tema en específico.

7.5.3. Reunión de docentes aplicación de técnicas que promuevan pensamiento crítico.

Para este tipo de reuniones se deberá invitar a un profesional en la materia de esa manera se asegurará, el provecho de la reunión y se podrá recabar más información.

Implementación de la propuesta:

Etapas de acompañamiento.

Ésta será una etapa de apoyo constante que recibirán los catedráticos por la Directora de la Carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente.

Monitoreo.

Se ejercerá una intervención constante de los avances que se estén obteniendo con los docentes.

Realimentación.

Se estará llevando a cabo en los diferentes temas que incluye nuevas metodologías para desarrollar el pensamiento crítico, con el fin de establecer una mejora continua de todo el proceso con el propósito de poder egresar a estudiantes preparados.

Evaluación de los avances.

El uso de este tipo de evaluación, permitirá tener un contacto directo con los catedráticos y sus estudiantes, ya que nos arrojará información valiosa respecto

de los avances que se están dando en la forma en que los catedráticos nuevas metodologías en el desarrollo de la docencia y buscar el desarrollo del pensamiento crítico.

Metodología.

La forma en que se va a implementar cada una de las diferentes acciones que se han presentado en la presente propuesta está orientada hacia el fortalecimiento de la mediación pedagógica que están utilizando para mejorar el desarrollo del pensamiento crítico para la lograr la implementación:

Participación incluyente de compartimiento y respeto de la criticidad conocedora de la realidad que se vive en el Centro Universitario de Occidente, solidaria democrática de diálogo y debate de respeto mutuo de valoración de ideas culturales, orientadora de discusiones y puestas en común.

Aplicación de la práctica:

Son las actividades orientadas a desarrollar el pensamiento crítico, a la hora de diseñarlas, se debe buscar que en su realización se comprimente a acciones cognitivas como cuestionarios, emitir juicios, analizar situaciones o ideas entre las cuales encontramos:

- Análisis de la Materiales documentales.
- Debates sucintados a partir de un interrogante que ofrezca una respuesta dirigente en los sentidos.
- Dinámicas basadas en plantear preguntas abiertas.
- Reflexión ensayo.
- Solución de problemas –casos.

- Evaluación a otros compañeros.
- Autoevaluación

7.6. Cronograma de la propuesta.

En la siguiente tabla se especifica el proceso de la propuesta a realizar en el CUNOC y la metodología que se utilizará durante la implementación.

Actividades	Febrero 2016	Marzo 2016	Abril 2016	Mayo 2016
Reunión de docentes para dar a conocer "La diferencia de didáctica y mediación pedagógica".	X			
Reunión de docentes para conocer cómo desarrollar habilidades del pensamiento crítico.		X		
Reunión de docentes para aplicación de técnicas que promuevan pensamiento crítico.			A cada dos meses	

Responsables.

- Coordinadora de la Carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente.
- Entidades educativas.
- Catedráticos

Recursos Humanos.

- Entidades Educativas.
- Catedráticos.
- Alumnos.
- Materiales. Documentos que estén acordes a los diferentes momentos del desarrollo del proyecto.

7.7. Presupuesto.

El presupuesto será definido y estructurado en forma detallada, luego de haber definido y elaborado el plan que corresponde a cada una de las acciones a realizarse. Se desarrollará en función del cronograma establecido. Esta evaluación será determinante en la implementación y ejecución del proyecto ya que nos brindará datos importantes. En tal virtud será desarrollada en todo el proceso y al final del mismo.

Actividades	Fecha	Responsable	Recursos	Monto.
Reunión de docentes para dar a conocer La diferencia de didáctica y mediación pedagógica”.	Los Primeros 3 meses del año 2016	Coordinadora de la carrera de pedagogía y docentes.	Computadora Cañonera Documentos de apoyo refacción	Q 1,000
Reunión de docentes para conocer cómo desarrollar habilidades del pensamiento crítico.	Los Primeros 3 meses del año 2016	Experto en el tema y docentes	Cañonera Documentos de apoyo refacción	Q 3,000
Reunión de docentes para aplicación de técnicas que promuevan pensamiento crítico.	Finalización de cada semestre	Experto en el tema y docentes	Cañonera Documentos de apoyo refacción	Q 3,000 Total: Q7, 000.

Referencias Bibliográficas

1. Ascensión Blanco 2006. (Desarrollo y Evaluación de Competencias) Educación Superior páginas 66-79.
2. BESSONE, N. (2005). *“El Cambio Llegará A Partir de Y en la Institución Escuela”*.
3. *Buenos Aires: Ponencia.*
4. BRITO, M. (2006). *Manifiesto del Pedagogo Conceptual. Manta: Presentación PowerPoint.*
5. CASTELNUOVO, A. (2006). *Técnicas y Métodos Pedagógicos. Quito: Editorial Atopo.*
6. *Castillo, J.(2007, Marzo). Un programa de desarrollo de las destrezas comunicativas orales en Educación Media, Diversificada y Profesional. Escalona Orcao,A.I.y Los certales Palomar. (2007) Orientaciones para preparar y realizar exposiciones orales. Pautas y materiales para la renovación metodológica de la docencia universitaria*
7. Feldman,C.f. (1995).Metalenguaje oral. En D.R. Olson y Nancy Torrance (Comps) *Cultura escrita y oralidad. Barcelona, Gedisa Fernández De La Torriente, Gastón.Comunicación Oral. Editorial Playor, México 1983)*
8. *Fraca, L. (2004). Pedagogía integradora en el aula. Caracas: CEC y Los Libros de El Nacional* Hidalgo, M. (2005). *El taller como herramienta pedagógica. En Retos y logros, 6(1), pp. 1-84.*
9. PRIETO, D. Y GUTIÉRREZ, F. (1999). *La Mediación Pedagógica. Buenos Aires: Ediciones Ciccus La Crujía.*

10. PRIETO, D. (2003). *Comunicación, Universidad Y Desarrollo*. Quito: CIESPAL. Ausubel, D., Novack, J y Hanesian, H (1983). *Psicología Educativa*, Trillas. México Carretero, M. (1993). *Constructivismo y Educación*. A qué. Argentina Castillo, J. (2007, Abril). Las competencias comunicativas en las escuelas técnicas. Conferencia presentada en el Congreso Internacional de Educación Técnica 2007, Barquisimeto.
11. *Métodos para la investigación Social* Raúl Rojas Soriano.
12. *Metodología de la investigación* 5ta. Edición Hernández Sampieri.
13. *Metodología de la investigación*. Hernández Sampieri. Roberto; Fernández-Collado, Carlos; Baptista Lucio, Pilar. Quinta Edición. Editorial Mcgraw-Hill.

Grafías:

14. *Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico* ©2005 Fundación para el Pensamiento Crítico www.criticalthinking.org propio bien y al bien de los demás. Para hacer esto, durante el proceso deben aprender a aprender y a ser aprendices de toda la vida.

ANEXOS

Anexos:

Anexos 1 cuestionario para estudiantes.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



**CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES**

I. INTRODUCCIÓN:

El presente cuestionario sobre el tema titulado “La Mediación Pedagógica y su Incidencia en el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los Estudiantes del Primer Semestre de la Carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente” se presenta única y exclusivamente con fines educativos y los datos que en ella se manejan son estrictamente confidenciales.

II. DATOS GENERALES:

Edad: Sexo Masculino Sexo Femenino

Procedencia:_____

INSTRUCCIONES: encierre en un círculo la respuesta que sea conveniente.

1. ¿Los catedráticos utilizan el método de la mediación pedagógica en su cátedra?

SI

NO

2. ¿Como estudiante usted desarrolla habilidades del pensamiento crítico?

SI

NO

3. ¿Qué tan efectivos han hecho los métodos del docentes en el momento de la docencia?

Bueno

Muy Bueno

Excelente

Deficiente

4. ¿Cómo estudiante ha desarrollado el pensamiento crítico en los distintos cursos?
Si su respuesta es sí ¿de qué forma?

SI

NO

5. ¿Considera usted que el acto educativo es bueno en la actualidad en la aulas universitarias?

SI

NO

¿Porqué?

6. ¿Los docentes realizan actividades dentro de la docencia para desarrollar destreza y habilidades? Si su respuesta es sí ¿Cuáles?

SI

NO

7. ¿Como estudiante aplica el pensamiento crítico para participar activamente en distintas actividades?

SI

NO

8. ¿El docente utiliza actividades participativas para el desarrollo de contenidos de los diferentes cursos? Si su respuesta es sí ¿Cuáles?

SI

NO

9. ¿El docente promueve el diálogo para escuchar opiniones?

SI

NO

10. ¿Como estudiante de la carrera de Pedagogía es necesario desarrollar el pensamiento crítico?

SI

NO ¿Porqué?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA
Guía de entrevista para Catedráticos.

I. INTRODUCCIÓN:

La presente entrevista sobre el tema titulado “La Mediación Pedagógica y su Incidencia en el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los Estudiantes del Primer Semestre de la Carrera de Pedagogía del Centro Universitario de Occidente” se presenta única y exclusivamente con fines educativos y los datos que en ella se manejan son estrictamente confidenciales

II. DATOS GENERALES:

Edad Sexo: Masculino Femenino

Años de experiencia

Titulo que posee
actualmente _____

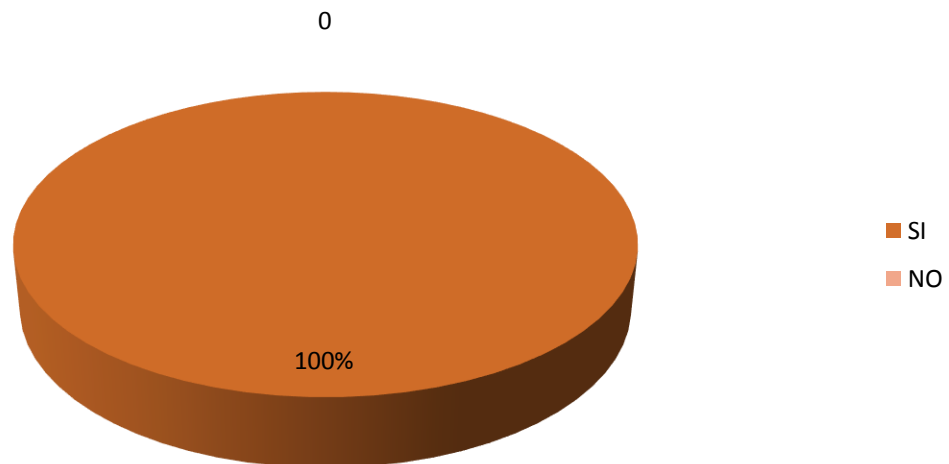
Procedencia _____

INSTRUCCIONES: Brinde la respuesta adecuada a cada interrogante que se le formule.

- 1) ¿Defina la terminología mediación pedagogía?
- 2) ¿Defina la terminología del pensamiento crítico?
- 3) ¿Cómo relacionaría la mediación pedagógica con el tema pensamiento crítico?
- 4) ¿En la actualidad qué importancia tiene el tema pensamiento crítico?
- 5) ¿De qué forma los estudiantes adquieren actitud crítica en el curso que imparte?
- 6) ¿por qué es tan importante la didáctica en las aulas, y la aplicación de la misma incide en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la carrera de pedagogía?

Anexos 4

9. EL DOCENTE PROMUEVE EL DIALOGO PARA ESCUCHAR OPINIONES



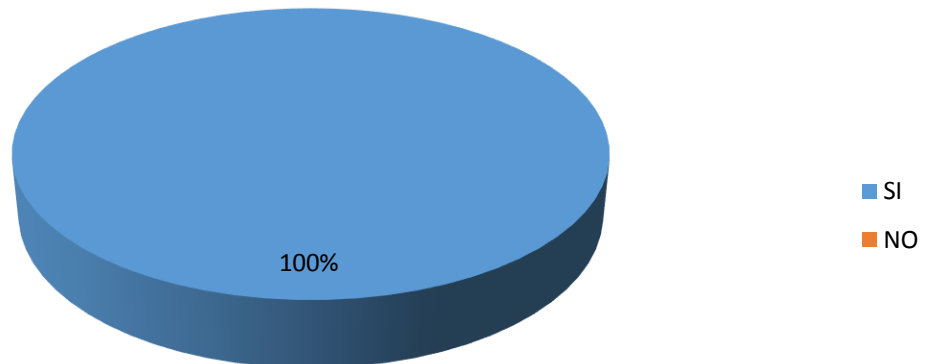
Fuente: Investigación de Campo 2015.

Dentro de las cinco posturas de la utilización de la mediación pedagógica como acción educativa para el pensamiento crítico mencionado en el marco teórico, el aprendizaje es una manifestación de diálogo de carácter activo, la enseñanza es activa participativa, el estudiante se convierte en un ser crítico y opina.

La respuesta expuesta indica que la totalidad de los estudiantes expresan que si se realiza las opiniones, dando paso al diálogo.

Anexos 5

10. COMO ESTUDIANTE DE PEDAGOGÍA, ES NECESARIO DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO



Fuente: Investigación de Campo 2015.

Una de las carreras más enfocada a desarrollar el pensamiento crítico es la carrera de pedagogía, el pensador crítico ideal es una persona habitualmente inquisitiva, bien informada, que confía en la razón, la mente abierta y flexible, justa cuando se trata de evaluar. La respuesta proporcionada permite evidenciar que los estudiantes creen importante desarrollar el pensamiento crítico, porque permitiera evaluar todas aquellas situaciones a las que se enfrentan iniciativas que promueven y orientan un adecuado aprendizaje.