

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
**MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

**EL PROCESO FORMATIVO, DESDE LA PERCEPCION DEL ESTUDIANTE DE  
LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DEL CUNOC**



**Nery Arnulfo Estévez Quiñonez**

**Previo a optar el título profesional que lo acredita como:**

**Maestro en Docencia Universitaria**

**Quetzaltenango, Septiembre de 2012**

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE**  
**DIRECCION DE POST GRADOS**  
**MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

**EL PROCESO FORMATIVO, DESDE LA PERCEPCION DEL ESTUDIANTE DE  
LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DEL CUNOC**



**Presentada por:**

**Nery Arnulfo Estévez Quiñonez**

**Previo a optar el título profesional que lo acredita como:**

**Maestro en Docencia Universitaria**

**Asesor:**

**Msc. Nery Edgar Saquimux Canastuj**

**Quetzaltenango, Septiembre de 2012**

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE**  
**DIRECCION DE POST GRADOS**  
**MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

**AUTORIDADES**

|                           |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| <b>Rector Magnífico</b>   | Dr. Carlos Estuardo Gálvez Barrios   |
| <b>Secretario General</b> | Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo |

**CONSEJO DIRECTIVO**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>DIRECTORA GENERAL DEL CUNOC</b> | MSc. María del Rosario Paz Cabrera |
| <b>SECRETARIO ADMINISTRATIVO</b>   | Lic. Cesar H. Milian R.            |

**REPRESENTANTE DE CATEDRATICOS**

Dr. Oscar Arango Benecke  
MSc. Teódulo Cifuentes Maldonado

**REPRESENTANTES DE LOS EGRESADOS DEL CUNOC**

Dr. Luis Emilio Búcaro

**REPRESENTANTES DE LOS ESTUDIANTES**

Br. Luis E. Rojas Menchú  
Br. Victor Lawrence Díaz Herrera

**DIRECTOR DE POSTGRADOS**

MSc. Osberto A. Maldonado de León

## **TRIBUNAL QUE PRACTICÓ EL EXAMEN PRIVADO DE TESIS**

Presidente: MSc. Osberto Maldonado de León  
Secretario: MSc. Benito Rivera García  
Examinador: MSc. Betty Amelia Argueta Chún  
Examinador: MSc. Virginia de León

### **ASESOR DE TESIS**

MSc. Nery Edgar Saquimux Canastuj

**Nota:** Únicamente el autor es responsable de las doctrinas y opiniones sustentadas en la presente tesis. (Artículo 31º. Del Reglamento de Exámenes Técnicos Profesionales del Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala).

## DEDICATORIA

### A DIOS:

Quien conoce nuestras sendas y nos guía para ser mejores cada día

### A MIS PADRES:

Arnulfo Estévez (+) y Julia Quiñonez

Por su bendición para enfrentar los retos de la vida con decisión

### A MI ESPOSA:

Elma Mélida Ochoa Andrade

Por su comprensión, apoyo y motivación para concluir este proyecto

### A MIS HIJOS:

Mélida Celeste y Nery Obdulio

Como una muestra de perseverancia para que logren sus sueños

### A MIS FAMILIARES:

Por su apoyo incondicional

### A MIS DOCENTES:

Por su entrega, vocación y compromiso en la formación de nuevas generaciones

### A MIS COMPAÑEROS:

Por ese compañerismo y apoyo durante nuestro proceso formativo

### A MI ASESOR:

MSc. Nery Edgar Saquimux Canastuj

Por su orientación, dedicación y exigencia en el desarrollo de este proyecto

### AL SEBIPCA E IGLESIA DE DIOS EVANGELIO COMPLETO DE GUATEMALA

Por permitirme servirle y ser una agente de desarrollo integral

### A LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE:

como casa magna formadora de profesionales con el compromiso de servir a la sociedad, institución que me permite alcanzar mis metas en estudios superiores

## INDICE.

| <u>CONTENIDO</u>   | <u>PAGINA</u> |
|--|---------------|
| Introducción   | 01            |
| Capítulo 1: La maestría en Docencia Universitaria en la historia                                     |               |
| A. Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala   | 03            |
| B. La Maestría en Docencia Universitaria   | 07            |
| Capítulo 2: Percepción del estudiante del Proceso formativo de la Maestría en Docencia Universitaria |               |
| A. Qué es la percepción?   | 15            |
| B. El Proceso Formativo  | 18            |
| C. El currículo  | 20            |
| Capítulo 3: Elementos filosóficos de la maestría en Docencia Universitaria                           |               |
| A. Objetivos de la Maestría  | 26            |
| B. El Perfil de Ingreso del estudiante   | 33            |
| C. El Perfil de egreso del estudiante  | 40            |
| Capítulo 4: Elementos curriculares de la Maestría en Docencia Universitaria                          |               |
| A. Pensum de la carrera  | 52            |
| B. Contratación de profesores  | 57            |
| C. Metodología de la didáctica y evaluación  | 62            |
| Cuadro Comparativo   | 65            |
| Conclusiones   | 68            |
| Recomendaciones  | 75            |
| Bibliografía   | 81            |
| Anexos   |               |
| - Diseño de Investigación  | 84            |
| - Instrumento de Investigación   | 90            |

Quetzaltenango, 27 de Agosto de 2012

CONSEJO ACADEMICO DE POSTGRADOS  
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE  
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Distinguido Consejo:

Yo Nery Arnulfo Estebez Quiñonez, estudiante de la Maestría en Docencia Universitaria, con número de carnét 100030459, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Occidente (USAC-CUNOC), con dirección en 6ª. Calle 27-79 Zona 1, Colonia el Paraiso, Quetzaltenango.

Atentamente,

SOLICITO: Se me autorice fecha, si es posible entre el 10 y 14 de septiembre para el exámen privado del trabajo de investigación: EL PROCESO FORMATIVO, DESDE LA PERCEPCION DEL ESTUDIANTE DE LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA. Para optar al título profesional de Maestro en Docencia Universitaria. Adjuntando a la presente solicitud, los documentos requeridos para el efecto.

Deferentemente:

Nery Arnulfo Estebez Quiñonez

## INTRODUCCION:

La realidad educativa superior ha sido abordada en diferentes temas de investigación, confrontando sus problemas y soluciones como también sus alcances y limitaciones, siendo la educación superior en su categoría de maestrías una opción al alcance de los profesionales para actualizar sus diversos conocimientos y fortalecer su quehacer profesional

El presente trabajo titulado “EL PROCESO FORMATIVO DESDE LA PERCEPCION DEL ESTUDIANTE DE LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DEL CUNOC” Tiene como objetivos caracterizar los elementos de percepción que tiene el estudiante respecto a su proceso formativo para analizarlos e identificar los aspectos positivos y negativos, para que a partir de sus aportes se pueda fortalecer la actual implementación de la Maestría en Docencia Universitaria del Centro Universitario de Occidente, de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Fue una investigación de carácter cualitativo, por lo que la información recopilada se obtuvo mediante la observación por inmersión, a través de entrevistas a los maestrantes que estudian en las diversas cohortes comprendidas de los años 2009, 2010 y 2011, tomando un grupo de 45 estudiantes del total de 48 inscritos de dicha maestría en el Centro Universitario de Occidente, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, y el análisis de significados que gobiernan las actitudes de los mismos dentro de su proceso formativo para ofrecer de manera escrita sus expectativas y satisfacciones, sus frustraciones, como también sus logros alcanzados en su proceso formativo. Esto incluye los aspectos favorables y desfavorables tanto del sector estudiantil, docente como administrativo que

permiten realizar una serie de recomendaciones para seguir implementando esta maestría de manera oportuna a los profesionales que manifiestan aceptación de su operacionalización.

Esta investigación contiene cuatro capítulos, en el primero se describe el quehacer de la maestría en docencia universitaria desde un punto de vista histórico en su afán de contribuir con la formación de docentes que ejercen su labor tanto en las aulas universitarias como en aquellos que sirven en diferentes niveles académicos. El segundo capítulo describe la percepción del estudiante de su proceso formativo en sus diferentes elementos que hasta el día de hoy se manifiestan en las aulas de postgrados, en él se indican sus expectativas por estudiar esta maestría, En el tercer capítulo se analizan los elementos filosóficos de la maestría y su realidad práctica desde la percepción del estudiante y el último capítulo abarca los elementos curriculares que caracterizan esta maestría.

Finalmente de acuerdo a la investigación realizada y con base a los criterios de los estudiantes se elabora una serie de recomendaciones el cual pretende concientizar a los protagonistas de la educación en esta maestría, desde la percepción de los estudiantes para reforzar aquellos elementos favorables y desfavorables los cuales consisten en la evaluación y revisión de la didáctica que se aplica por cada uno de los docentes haciendo de la docencia un ejercicio profesional satisfactorio y un dominio de los contenidos aplicado a una didáctica que responde a la realidad y contexto del estudiante, se enfatiza la actividad activa y pasiva del estudiante como protagonista de su aprendizaje como también con aquellos elementos, que tienen que ver con aspectos administrativos, infraestructurales y logísticos que son señalados oportunamente.

## **CAPITULO I**

### **LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA EN LA HISTORIA**

#### **A. La Universidad de San Carlos de Guatemala**

No podemos iniciar un tema sobre la percepción del estudiante en su proceso formativo sin hacer referencia a la institución donde se promueve el conocimiento, es por ello que en este primer apartado se hace referencia a la Universidad de San Carlos de Guatemala como la institución que alberga el que hacer académico de la población estudiantil en estudios superiores.

Hablar de la universidad, inmediatamente viene al pensamiento la idea de una educación de nivel superior, la máxima casa de estudios, lugar de privilegios para ciertos grupos de personas, donde se congregan los conocedores más sabios de la ciencia y otra serie de pensamientos que hacen calificar de manera a priori a la universidad, sin embargo; es necesario conocer realmente lo que es la universidad y lo que ella implica, por lo tanto, al iniciar este trabajo de investigación, es necesario conocer algunos aspectos históricos acerca de la Universidad de San Carlos de Guatemala, como un referente para conocer su proceso y progreso en su afán de promover y facilitar los diversos procesos de aprendizaje y formación académica-profesional de sus estudiantes y posteriormente de sus egresados. Tomando en cuenta que esta universidad es la pionera en la educación superior y que dentro de sus programas diversos, desde los estudios técnicos hasta los postgrados ha influido en el desarrollo de la nación, se hace importante señalar algunos aspectos de su historia.

De acuerdo a lo que señala la página Web de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se puede indicar que La Real y Pontificia Universidad de San Carlos Borromeo de Guatemala fue fundada el 31 de enero de 1676 por Real Cédula de Carlos II, siendo la cuarta universidad fundada en América.

Los pensadores más importantes de la historia de Guatemala se han formado en este centro de estudio. Siendo la Universidad de San Carlos la única universidad pública en Guatemala, se ha convertido también en la más importante. En la época de la Revolución de 1944. se estableció su autonomía, legalizándola a nivel constitucional.

La trascendencia de sus estudiantes y de la misma se ha visto reflejada en diferentes épocas de importancia, desde la independencia de Guatemala, la revolución de 1944, el conflicto armado guatemalteco y hasta la fecha. Esto no solamente ha sido confirmado por la historia sino por la vivencia misma de la nación. los grandes protagonistas del desarrollo han sido egresados de esta magna casa de estudios.

Los estudios universitarios aparecen en Guatemala desde mediados del siglo XVI, cuando el primer obispo del reino de Guatemala, Licenciado Don Francisco Marroquín, funda el Colegio Universitario de Santo Tomás, en el año de 1562, para becados pobres; con las cátedras de filosofía, derecho y teología. Es resaltar que las primeras facultades de la universidad fueron formadas por estas tres áreas.

La fundación de la Universidad de San Carlos de Guatemala fue debido a gestión del primer obispo Licenciado Francisco Marroquín ante el Monarca Español en su carta de fecha primero de agosto de 1548, en la cual solicita la autorización para fundar una universidad en la ciudad de Guatemala, actualmente Antigua Guatemala.

El ayuntamiento de la Ciudad de Santiago de Guatemala, la Real Audiencia y varias de las órdenes religiosas también enviaron similares peticiones: la necesidad de una institución de educación superior era evidente. Entre la solicitud y la fundación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se establecieron Colegios de Artes, Teología y Filosofía.

El 5 de julio de 1673 se recibió la Real Cédula que ordenaba que se hiciese una junta en la ciudad de Santiago de Guatemala, formada por el presidente de la Real Audiencia, el Oidor más antiguo y fiscal de ella, el Obispo, para que analizaran los

pros y los contra de la fundación de una universidad. Dicha Junta informó sobre la necesidad de contar con una institución universitaria, derivado de lo cual se funda la Universidad de San Carlos de Guatemala, en su orden de fundación la cuarta del Continente Americano.

La Universidad de San Carlos de Guatemala fue fundada por Real Cédula de Carlos II, de fecha 31 de enero de 1676 y recibió la aprobación papal por bula del 18 de junio de 1687. La universidad abrió por primera vez sus puertas el 7 de enero de 1681, con más de sesenta estudiantes inscritos.

Las primeras cátedras de la Universidad de San Carlos fueron: 1. Teología Escolástica 2. Teología Moral 3. Cánones 4. Leyes 5. Medicina 6. Y dos cursos de lenguas

La constitución universitaria exigía la libertad de cátedra, asimismo obligaba a que se leyese doctrinas filosóficas contrarias para motivar la dialéctica y la discusión de ideas.

La Constitución de Guatemala emitida en el año de 1945, consagró como principio fundamental la autonomía universitaria, y el Congreso de la República complementó las disposiciones de la Carta Magna con la emisión de una Ley Orgánica de la Universidad, y una Ley de Colegiación obligatoria para todos los graduados que ejerzan su profesión en Guatemala.

Desde septiembre del año 1945, la Universidad de San Carlos de Guatemala funciona como entidad autónoma con autoridades elegidas por un cuerpo electoral, conforme el precepto legal establecido en su Ley Orgánica; y se ha venido normando por los siguientes principios que, entre otros, son el producto de la Reforma Universitaria en 1944: Libertad de elegir autoridades universitarias y personal docente, o de ser electo para dichos cuerpos sin injerencia alguna del Estado. Asignación de fondos que se manejan por el Consejo Superior Universitario con entera autonomía. Libertad administrativa y ejecutiva para que la Universidad trabaje de acuerdo con las disposiciones del Consejo Superior Universitario. Dotación de un patrimonio consistente en bienes registrados a

nombre de la Universidad. Elección del personal docente por méritos, en examen de oposición. Participación estudiantil en las elecciones de autoridades universitarias. Participación de los profesionales catedráticos y no catedráticos en las elecciones de autoridades

Lo anterior nos refleja el interés en la educación superior, lo cual ha sido una de las iniciativas de los gobernantes en beneficio de la población, Históricamente la Universidad de San Carlos de Guatemala ha manejado y desarrollado como tarea fundamental cuatro áreas importantes:

- a. investigación
- b. docencia
- c. extensión
- d. servicio

Esto ha sido característico desde sus inicios, sin embargo como universidad no se ha limitado tan solamente a eso como se verá más adelante, sino que ha tenido una proyección social y cultural, la universidad como institución cultural lo ha demostrado a lo largo de la historia en la incidencia que ha reflejado con los diferentes grupos sociales cuando se identifica con la problemática social que ha caracterizado a la población. Sin embargo; la universidad como toda institución ha sufrido algunas innovaciones. Algunos pueden llamarles a los cambios que ocurren en el seno de las universidades como la revolución de la educación superior y eso hace que se asuman nuevos roles y retos del quehacer universitario, si en aquel tiempo los estudiantes universitarios tenían como fin principal aprender los saberes, al parecer hoy debe retomarse esa funcionalidad, de esto puede decirse que la legislación española concreta en cuatro grandes objetivos los compromisos que las universidades están llamadas a asumir:

- a) “Creación, desarrollo, transmisión y crítica de la ciencia, la técnica y la cultura.
- b) Preparación para el ejercicio de actividades profesionales que exijan la aplicación de conocimientos y métodos científicos o para la creación artística.

- c) apoyo científico y técnico para el desarrollo cultural, social y económico, tanto nacional como de las Comunidades autónomas
- d) extensión de la cultura universitaria”.<sup>1</sup>

De lo anterior puede deducirse que la tarea universitaria descansa en cuatro funciones conceptualmente diferentes, pero que de manera íntima se relaciona con actividades tales como la docencia, la investigación, la difusión y preservación de la cultura. Estas funciones realizadas de forma coordinada llevan a las instituciones de educación superior no solo a conservar, preservar y difundir arte, conocimientos y costumbres, sino a promover el avance de los mismos y convertirse en focos de desarrollo tecnológico, científico, económico, político y social. Esto ha sido el eje primordial de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

En este quehacer de la extensión cultural científica de la Universidad, es que logra descentralizar su actividad académica al interior de la República no solamente con los Centros Universitarios Regionales, sino también con la descentralización de sus programas como los estudios superiores a nivel de maestrías.

### **B. La maestría en docencia universitaria en el CUNOC**

La Maestría en Docencia Universitaria constituye un estudio sistemático e integrado de los factores que inciden en la docencia, en su interrelación directa, para derivar en el planteamiento de modelos de aprendizaje tendientes a superar la problemática didáctico-pedagógico dentro del hecho educativo de las universidades. .

La Maestría en Docencia Universitaria se fundamenta en la convicción de que el mejoramiento docente se traduce directamente en la elevación del rendimiento estudiantil e indirectamente, en un mejor servicio para toda la población, mejorar la calidad docente y aumentar la eficiencia cualitativa de la educación universitaria.

---

<sup>1</sup> Zabalza, Miguel A. La enseñanza universitaria. El escenario y sus protagonistas. Narcea Ediciones. Madrid, España. 2002 p. 22

Entre las expectativas de los estudiantes que actualmente participan en dicha maestría está el deseo de adquirir nuevos conocimientos y de esta manera servir con docencia excelente, a la población estudiantil

La Maestría en Docencia Universitaria se realiza de conformidad con los Estatutos de la Universidad de San Carlos de Guatemala, que en el artículo III define los estudios de Postgrado como “aquellos que se programan y realizan en las Unidades Académicas de la Universidad. y tienen como objetivo ofrecer a los graduados la oportunidad de actualizar sus conocimientos, diversificar su campo de actividad profesional, especializarse en áreas particulares de la ciencia, la técnica y las humanidades así como contribuir a la formación de docentes e investigadores a nivel superior”<sup>2</sup>.

Dentro de los postgrados, la Maestría en Docencia Superior cumple varios objetivos, los cuales fueron planteados desde su creación. Uno de estos objetivos fundamentales era profesionalizar en docencia a muchos catedráticos universitarios, que, poseyendo un título profesional, no contaban ni con la formación ni con la experiencia para ejercer una docencia actualizada, contextualizada, participativa y eficaz

La Maestría en Docencia Universitaria se comenzó a impartir en el CUNOC en el mes de enero de 1990, en virtud de la necesidad de profesionalizar al personal docente del Centro Universitario de Occidente. De acuerdo a lo indicado por la Maestra Marta Aldana<sup>3</sup>, Esta fue la iniciativa para solicitar que dentro del CUNOC funcionara una extensión de parte de la Facultad de Humanidades de la USAC de la ciudad de Guatemala, esta gestión fue dirigida por el Maestro Baldomero Arreaga. En esa época, un alto porcentaje del personal docente no contaba con la formación profesional en el campo pedagógico para ejercer la docencia en el nivel universitario. A partir de esa fecha se inicia la primera cohorte con un total de 30

---

<sup>2</sup> Recopilación de Leyes y Reglamentos Universidad de San Carlos de Guatemala. Editorial Universitaria. Ciudad Universitaria, Zona 12. Guatemala. 2009

<sup>3</sup> Entrevista realizada el 13 de abril del 2012 a la Maestra Marta Aldana en el Centro Universitario de Occidente, USAC, Quetzaltenango

alumnos inscritos, egresando la primera promoción en el mes de noviembre de 1993, poniéndose al servicio de la docencia universitaria 17 maestros.

En los años de 1990 a 1996 dicha maestría siguió funcionando como una extensión. Un dato importante que señala la maestra Aldana es que durante los años de 1997 a 1998 se gestionó a través de la Dirección Académica, la creación del departamento de Postgrados en el CUNOC, para que el mismo fuera auto sostenible. La elaboración del proyecto incluía la administración, control, modificación del pensum, un reglamento de obligación de los docentes y ejecución de la maestría. Como resultado de dicha gestión se logró que a partir de 1999 de manera ininterrumpida se impartiera la maestría como parte del programa de postgrados del CUNOC, el cual sigue vigente hasta el día de hoy. El primer Director de Postgrados fue el Lic. Amílcar Ochoa y la Coordinadora de la maestría en esta nueva era fue la Maestra Zuigly Rodríguez

En la actualidad, de aproximadamente 300 docentes que laboran en el CUNOC, solamente 20 cuentan con el grado de Máster en Docencia Universitaria, lo que significa que la necesidad original se mantiene e incluso se ha incrementado pero, coincidentemente, ha disminuido el número de inscritos en esta maestría, especialmente dentro del personal docente del CUNOC, aunque cabe destacar que otros profesionales que laboran en otras universidades como se indicará más adelante han sido beneficiados con esta maestría.

A este respecto se considera importante la Maestría por su incidencia en el campo educativo, la motivación que hace despertar un interés en el estudiante por ejercer una función que le ayude a desarrollarse como persona y como profesional.

Ahora bien es importante destacar que los estudiantes<sup>4</sup> que ingresan a esta maestría tienen diversas motivaciones, entre las principales se pueden citar las siguientes:<sup>5</sup>

- **Actualizar y contextualizar sus conocimientos pedagógicos**

De acuerdo a la entrevista realizada un 18% de los estudiantes señalan como motivación esta. Cada estudiante dentro de su proceso formativo tiene la intención de superar y actualizar sus conocimientos, mayormente cuando la experiencia docente es exigida, en este contexto la mayoría de los estudiantes que cursan la maestría en docencia universitaria tiene una experiencia laboral en docencia, lo cual es una de las motivaciones que le ha interesado esta maestría, porque las exigencias de los sistemas educativos y las instituciones hace que el docente esté actualizado, no solamente para ejercer su profesión, sino que la demanda educativa y la competitividad escolar presenta las pautas para que los docentes sean más enérgicos, profesionales y preparados de manera integral.

- **Obtener un desarrollo personal.** Esto lo indica un 14% de los entrevistados. Se dice que el estudiante estudia porque este es su trabajo. El individuo que constantemente lee, estudia, se educa o auto educa es porque tiene como meta un crecimiento personal “El estudio es nuestra realización y lo debemos ver como uno de los principales caminos para el crecimiento y la superación personal. Aprender es enriquecerse; estudiar y ponerse en contacto con la cultura recogida en los libros es un privilegio que debemos valorar y aprovechar”<sup>6</sup> Los maestrantes como todo estudiante debe obtener un desarrollo personal de calidad y exigencia como se imparte en la maestría

---

<sup>4</sup> De aquí en adelante se hará mención de los estudiantes, haciendo referencia a los estudiantes que cursan la maestría en Docencia Universitaria, y como producto de las entrevistas realizadas, los insumos obtenidos serán los diversos puntos de análisis de esta investigación

<sup>5</sup> Entrevista realizada a las diferentes cohortes de la maestría en Docencia Universitaria del CUNOC, en los meses de mayo y junio del año 2011

<sup>6</sup> Fernández Santos. Agustín. Cómo aprender a estudiar y aprender con eficacia Editores UCA, 2003

- **Aumentar su posición docente para ejercer la docencia a nivel universitario.** Esto lo indicaron un 14% de los maestrantes. El docente, es una persona que orienta, socializa y problematiza el conocimiento, y no aquel que se concebía como el facilitador, o como se le llama el “sabelotodo”. En este sentido el docente debe cambiar su rol en la didáctica, y despertar en los estudiantes la habilidad y capacidad de utilizar sus procesos mentales en favor de una nueva didáctica. Ese es el gran reto que los estudiantes esperan, pues no es lo mismo enseñar en un nivel primario, diversificado como en el universitario;

Algunos de los aspectos que debe incluirse o deducirse en tarea de la formación docente, son:

- a. La formación del docente debe generar cambios psicopedagógicos que permita el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos. El hecho de formarse requiere transformación, dejar de hacer lo que se hace y que no da resultados, para ello es necesaria la disciplina de desaprender para aprender nuevos saberes
- b. Fomentar el proceso reflexivo como una filosofía de vida que perfecciona el hacer profesional. Este es un elemento que desafía tanto al docente como al estudiante en la praxis diaria dentro del aula, la confrontación de la teoría con la práctica y el análisis de la problemática social como punto de partida para la reflexión analítica.
- c. Buscar alternativas que propicien el desarrollo de los grupos sociales que participan en su ambiente profesional. Como generador de cambios debe interactuar con la sociedad y como resultado de los problemas que se analizan en las aulas, se buscan y proponen alternativas que permitan un desarrollo integral
- d. Demostrar una acción crítica orientada hacia el cambio social en beneficio de la igualdad como principio ético. No es lo mismo que el docente vea desde una ventana la realidad social o que desde la cátedra enseñe sin vivir dentro de la realidad y su entorno social, para

ello el docente es una persona social que tiene una actitud crítica propositiva de su realidad.

- e. Comprender la importancia de la interacción docente-alumno como medio para el desarrollo de las capacidades superiores de pensamiento del ser humano. Como se indicará más adelante, la interrelación y comunicación entre ambos son herramientas de aprendizaje, puesto que el aprendizaje se convierte en significativo cuando las barreras docente-alumno se rompen.
- f. Entender la evaluación como proceso esencial del aprendizaje que permite tomar previsiones, garantizar el aprendizaje por parte de los alumnos y optimizar las alternativas didácticas por parte del docente. La evaluación se maneja como un proceso de aprendizaje que afecta al desenvolvimiento profesional y no solamente como un asunto de acreditación y promoción.
- g. Demostrar coherencia entre el discurso y acciones sociales y pedagógicas. Esto sería el resultado de los componentes mencionados anteriormente. Más que un asunto ético debe ser la integridad del docente.

En función a ello se deduce que el docente, debe ser una persona que conozca elementos esenciales sobre psicología y pedagogía, para entender y comprender a sus alumnos, y de esta manera contribuir en la formación integral de su personalidad, puesto que la escuela se constituye en el segundo hogar de la persona, por ello debe tenerse cuidado de incluir en la formación de los docentes, la preparación en éste campo.

Por ello la formación del docente debe incluir una aplicación de la teoría a la práctica, mediante las distintas formas de reflexión, el desarrollo de sus capacidades mentales para que durante su práctica profesional, el análisis y la reflexión estén presentes siempre, como se ha indicado.

En cuanto a la identificación con los diferentes grupos sociales, debe orientarle para que como profesional en la docencia, proponga alternativas de desarrollo, no solamente en teoría, sino en aquellos aspectos que puedan ser llevadas al desarrollo, tomando en cuenta que el docente será parte de un grupo social y que su actividad no se limita solamente a una aula, sino a una sociedad también.

La formación del docente, debe incluir la habilidad de saber ocupar los espacios que se dispongan, para que con una actitud crítica contribuya en el desarrollo social, considerando que la educación contribuye en la humanización de los individuos, y desde la escuela pueden ofrecerse acciones que dignifiquen a los miembros de la sociedad. Lo que resalta en estos aspectos de la formación docente, es la señalización que la docencia no se limita solamente a explicar o comentar contenidos didácticos, sino que conlleva un compromiso humanizante, su entorno social no es solamente el aula, sino la sociedad y de esta manera la educación puede ser contextualizada.

Es importante señalar, que la formación docente en esta nueva forma, su interés se centra no en agotar contenidos, recordemos que enseñar no es solamente transferir conocimiento, sino en desarrollar y practicar una auténtica comunicación entre docente y alumno. El proceso de aprendizaje quedaría corto, sin el desarrollo de una auténtica interrelación. No podemos contextualizar la educación ni hacer aportes a la sociedad, sino se tiene una comunicación que ofrezca las necesidades y problemas que tienen los estudiantes. Es necesario que el nuevo docente, reciba una formación en ésta área, para desempeñar su función de manera responsable.

El proceso de evaluación, como se dijo anteriormente, no debe limitarse tan solamente a contenidos, sino que debe abarcar todas las áreas posibles del alumno con el fin de detectar aquellos problemas de aprendizaje que se conviertan en limitantes para el alumno. Además el proceso evaluativo no se aplica tan solamente en función del alumno, sino que afecta al docente en sus relaciones interpersonales, la didáctica que se utiliza, la forma en que se aplica y otros aspectos que permiten obtener un aprendizaje significativo.

Se requiere de la nueva generación de formadores, que sean personas que sepan desarrollar sus discursos, que tengan un lenguaje fluido, y la capacidad de relacionarse con diferentes personas, de hablar con elocuencia en las diferentes ocasiones que sea necesario, pero que también su discurso sea aceptado en la sociedad con las acciones que se realizan, con las prácticas pedagógicas. Hay que recordar que el maestro enseña con el ejemplo más que con las palabras, y que los hechos dicen más que las palabras, por lo tanto todo docente, debe ser una persona que influya en sus alumnos y en las personas que están a su alrededor con sumo cuidado. Paulo Freire mencionó una frase que constantemente debe ser repetida y analizada: “Ahora, ya nadie educa a nadie, así como tampoco nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan en comunión”<sup>7</sup>. De esta manera aprendemos de todos, el aprendizaje es en conjunto.

Esto revela la importancia de la maestría para un ejercicio profesional dentro de las aulas universitarias, tomando en cuenta que su origen se debió a la necesidad de fortalecer a los docentes universitarios, aunque no sean alcanzados los mismos, puede indicarse que los profesionales egresados de diferentes universidades han optado por matricularse dentro de esta maestría para fortalecer sus conocimientos, descubrir nuevos saberes y ser expuestos a la investigación, que es una debilidad dentro del quehacer docente actual.

---

<sup>7</sup> Freire, Paulo. Pedagogía del Oprimido. Editores siglo XXI. Mexico 48ª. Edición 1970. 9.86

## CAPITULO II

### PERCEPCION DEL ESTUDIANTE DEL PROCESO FORMATIVO DE LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA.

#### A. Qué es la percepción?

Para hablar con relación a la percepción del maestrante, respecto al proceso formativo que se desarrolla en la Maestría en Docencia Universitaria del CUNOC, es necesario comprender previamente que es la percepción, como fenómeno del pensamiento humano, que determina la idea que se tiene de algo, en primera instancia; para luego generar un conjunto de acciones humanas institucionalmente organizadas.

En principio la percepción es el “reflejo del conjunto de cualidades y partes de los objetos y fenómenos de la realidad que actúan directamente sobre los órganos de los sentidos”<sup>8</sup> aquí nos preguntamos: ¿qué sucede cuando miramos un objeto?, las ondas luminosas reflejadas por el objeto llegan a nuestros ojos e impresionan la retina. Entonces, el nervio óptico inmediatamente transmite la señal al cerebro. Hasta ese instante se ha realizado una sensación.

Cuando el cerebro capta el objeto y lo reconoce se habla entonces de una percepción. Para comprender más aún diremos que: “percepción es la acción y efecto de percibir lo cual implica la sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos”<sup>9</sup>. De modo que las sensaciones tienen que ver con la impresión de los estímulos en los órganos de los sentidos, mientras que las percepciones son actividades más elevadas del organismo en las que interviene el cerebro.

---

<sup>8</sup> Smirnov, Rubistein, Leontiev y Tieplov. Psicología. Editorial Grijalbo, México. 1960 P. 144

<sup>9</sup> Microsoft® Encarta® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

La percepción es una actividad más elevada de la mente por cuanto el cerebro procesa los datos que recibe del exterior antes de asimilarlos. Diremos también que “la percepción es un componente del conocimiento donde el sujeto aplica el interactuar con el mundo objetivo al percibirlo, por lo que la percepción está ligada al lenguaje y es entonces un elemento básico en el proceso cognitivo”<sup>10</sup>

Esto nos indica que cada individuo tiene su propia percepción, no puede ser generalizada sino es diversa dependiendo de los enfoques, grados culturales, estímulos recibidos y formas de comprender las situaciones. De este modo comprenderemos que los estudiantes de la maestría en Docencia Universitaria, tendrán diferentes puntos de vista con relación a su percepción de la carrera, las cuales serán tomadas en cuenta para el mejor aprovechamiento de los insumos con el fin de clarificar la importancia y relevancia de esta maestría.

El término percepción como tal se aplica a la manera de cómo se llega a conocer la realidad física, a las formas cómo se experimenta el mundo de los objetos y acontecimientos. La correspondencia entre las características de la realidad física (objetiva) y la realidad perceptiva (fenoménica o subjetiva) aparece al sentido común como cosa obvia que no requiere ser explicada sino que se justifica por sí misma. Vivimos la percepción como un dato y no como un problema. Y es exactamente este elemento que se aborda en esta investigación, puesto que a partir de la percepción del estudiante se pueden encontrar aquellos elementos que ayudan a resolver los problemas que se perciben en el proceso formativo de la Maestría en Docencia Universitaria del CUNOC. .

Si bien es cierto que percibir es simplemente darnos cuenta del mundo que nos rodea, hasta el sentido común reconoce la existencia de situaciones en las que los sentidos nos engañan. Es decir, que no siempre hay correspondencia entre la realidad física y nuestra percepción de esa realidad.

---

<sup>10</sup> Prieto F. Luis B. Apuntes de Psicología. Editorial del Ministerio de Educación. Guatemala 4ª. Edición. 1953 P.119

También se puede entender la percepción como “término que define la respuesta psíquica al conjunto de estímulos fisiológicos (vista, oído, olfato, tacto, etc.) y psicológicos (memoria, fantasía, etc.) que intervienen en la apreciación del entorno y sus objetos. También, es el proceso mediante el cual el individuo selecciona, organiza e interpreta la información sensorial, para crear una imagen significativa del mundo”<sup>11</sup>

La percepción es el acto de recibir, interpretar y comprender a través de la psiquis las señales sensoriales que provienen de los cinco sentidos orgánicos. Es por esto que la percepción, si bien recurre al organismo y a cuestiones físicas, está directamente vinculado con el sistema psicológico de cada individuo que hace que el resultado sea completamente diferente en otra persona.

La percepción es además, la instancia a partir de la cual el individuo hace de ese estímulo, señal o sensación algo consciente y transformable. “Proveniente del latín, de la palabra *perceptio*, que significa recibir, recolectar o tomar posesión de algo, la percepción es entendida por la psicología como el primer momento de elaboración cognoscitiva, es decir, la primera instancia en la cual la información recibida se transforma en un elemento conocible y comprensible. Siempre partiendo de los datos otorgados por los cinco sentidos (la vista, el olfato, el tacto, el gusto y el oído), se dice que la persona percibe la información cuando ya ha hecho un proceso de asimilación y comprensión de la misma que es, obviamente, inmediato, pero que implica una elaboración propia de la misma”<sup>12</sup>.

Para que un individuo pueda realizar el proceso de percepción de manera adecuada, la mente recurre a elementos como la memoria, sede de gran parte de información ya procesada que hará la tarea comparativamente más fácil. Si bien la percepción humana es de mucho mayor desarrollo que la de los animales, estos también realizan un proceso de interpretación de los estímulos recibidos a través de los sentidos y esto tendrá que ver siempre con la posibilidad de adaptación que

---

<sup>11</sup> Ibid. P.125

<sup>12</sup> Hoff, Pablo. Psicología General. Editorial Vida. Miami.Fl. 1998 P.124

permitirán saber qué tipo de comida comer, qué tipo de protección buscar, qué comportamientos evitar, etc.

En función a lo anterior, la percepción es sin duda un importante elemento para el análisis de la psicología de un ser humano ya que, como se dijo antes, cada individuo realiza un proceso perceptivo único y diferente al de los demás.

## **B. El Proceso Formativo**

Ahora bien se hace necesario explicar el proceso formativo percibido desde la perspectiva del estudiantado, partiendo del hecho de que una de las características básicas de la institución universitaria es el énfasis puesto en la formación de la persona como objetivo primordial de su pedagogía. En efecto el proceso formativo es “consiste en la constitución de un hábito reflexivo que permita al educando formarse esquemas básicos de la vida y mantener ilimitadamente abierta su voluntad de indagar y aclarar”<sup>13</sup> permanentemente el conocimiento científico. Este proceso formativo le permitirá al estudiante escuchar razones, comprender, reflexionar partiendo del punto de vista de lo que otros dicen para que él pueda formar sus propios criterios de aprendizaje.

La formación es una categoría básica de la Pedagogía y se usa por algunos autores en sentido amplio para nombrar al proceso de formación de la personalidad pedagógicamente estudiado y dirigido, incluso más allá del ámbito escolar.

La formación incluye aquellos aspectos que más que aprenderse se forman y requieren de un tiempo más prolongado que la instrucción para mostrar sus frutos, así por ejemplo no se aprenden actitudes ni cualidades morales sino que se forman. La formación es la compleja configuración, bajo dirección pedagógica del sistema de las formaciones psicológicas: intereses, convicciones, autovaloración, aspiraciones, intenciones, ideales, carácter y capacidades que se evidencian en la

---

<sup>13</sup> Orozco Silva, Luis Enrique. La formación Integral, Mito y realidad. Bogotá: Universidad de los Andes, 1999. P. 42

actuación del sujeto como actitudes, conductas y permiten identificar en determinadas cualidades.

“En la formación como proceso y resultado de la educación, cuyo mecanismo principal es el aprendizaje que promueve desarrollo en el sujeto, van produciendo cambios cualitativos que dan cuenta del desarrollo en el sujeto. Representa en esencia el resultado de un proceso de socialización del sujeto en la educación, en el cual deviene ser social.”<sup>14</sup>

El aprendizaje es un proceso en el cual participa activamente el sujeto apropiándose de conocimientos, habilidades y capacidades, en comunicación con los otros, en un proceso de socialización que favorece la formación de valores. La enseñanza y el aprendizaje constituyen un proceso que está regido por leyes concatenadas (pedagógicas, psicológicas, filosóficas, lógicas, entre otras), las cuales interactúan y se condicionan mutuamente.

El proceso formativo puede manifestarse en tres modelos, los cuales señala Elsa Gatti<sup>15</sup> en el libro *El trayecto de la Formación*.

- a. Modelo centrado en las adquisiciones: Como se señala en la definición de formación, es siempre de adquirir o perfeccionar un saber, una técnica, una actitud un comportamiento, es decir, lograr una capacitiación. Capacidad de hacer, de reaccionar, de razonar, de sentir, de gozar, de crear. Es desarrollar la capacidad de aprender.
- b. Modelo Centrado en el proceso: Esta es una concepción más abierta de lo que es adquirir y que conlleva los aprendizajes sistemáticos y significativos, todo tipo de experiencias en donde los efectos de sensibilización, de liberación o movilización de energías sean buscados desde el inicio con más o menos claridad, o que incluso no sean reconocidos sino hasta después de haberlos experimentado. Se tiene la idea de que un enseñante no es un

---

<sup>14</sup> Ibid. P. 22

<sup>15</sup> Sub-Directora de Formación Docente del Área de Perfeccionamiento y Estudios Superiores, de la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP). Coordinadora Académica de la Maestría en Psicología y Educación de la Universidad de la República. P.70-85

distribuidor de conocimientos o una terminal de ordenador, lo que supone la capacidad de hacer frente a situaciones complejas, a responder a demandas o a preguntas imprevistas

- c. Modelo centrado en el análisis: Este se funda en lo imprevisible y lo no dominable. Saber analizar es estar dispuesto a determinar los aprendizajes que se deben realizar en tal o cual momento. No es aprender a aprender, sino aprender a decidir qué es lo que hay que aprender

Lo que está en juego no es entonces un mero cambio de nombres, sino un cambio conceptual sustantivo, que implica pensar desde otra lógica: pasar de una concepción de la formación basada en las *adquisiciones* (de conocimientos, saberes y técnicas) a un modelo centrado en el *proceso* (de auto-formación) y en el *análisis* (de lo imprevisible y no dominable) de las situaciones en las que el docente se ve inmerso. Estamos planteando la tarea de formación como un proceso de deconstrucción, que propicia el tránsito del sujeto-sujetado por los discursos instituidos, al sujeto crítico que construye su propio discurso. Al viabilizar esa des-sujetación, la formación permanente...pero no continua, favorece la construcción de una autonomía y una identidad profesional lúcidamente asumidas, con fundamentos teóricos, técnicos y axiológicos.

### **C. El currículo.**

Finalmente debemos explicar lo que es CURRÍCULO, el que podemos definir como “el proceso de integrar los elementos necesarios de enseñanza-aprendizaje, que surgen del interior de la sociedad, con la finalidad de crear de manera sistemática y en conjuntos con los sujetos y procesos los mecanismos de satisfacción de las necesidades que demandan la sociedad. El currículo incluye desde la visión y misión, del ente que ofrece la educación, sus objetivos, fines, planeación y organización sistematizada de los contenidos, hasta lo que es la programación, dirección y ejecución de la didáctica correspondiente. Además no excluye los recursos físicos y materiales para la buena ejecución del proceso de aprendizaje. El currículo es la representación general de todos los elementos

necesarios e indispensables en la correcta ejecución del aprendizaje” (definición propuesta en un ensayo del curso Curriculum de la educación superior, de la maestría en docencia universitaria en junio del 2009

El currículo permite la previsión de las cosas que hemos de hacer para posibilitar la formación de los alumnos. El concepto currículo o curriculum (término del latín, con acento por estar aceptado en español) en la actualidad ya no se refiere sólo a la estructura formal de los planes y programas de estudio; sino a todo aquello que está en juego tanto en el aula como en la escuela. El currículo debe responder a las preguntas ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar?. El currículo, en el sentido educativo, es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

Pérez<sup>16</sup> agrupa varias concepciones y matices curriculares en cinco grandes bloques:

*Estructura organizada de conocimientos:* lo más importante es la función transmisora de la enseñanza, entendiendo el Currículo como un curso de estudio y de conocimientos que se transmiten. Es una transmisión de información y un intento por desarrollar modos de pensamiento, dentro del concepto de John Dewey, según el cual aprender es aprender a pensar.

*Sistema tecnológico de producción:* se fundamenta en los principios de eficacia y eficiencia, bajo una especificación de los resultados esperados en un sistema de producción, definidos en comportamientos específicos, con unos claros objetivos, pero sin ninguna referencia a los medios y estrategias.

*Plan de instrucción:* incluye objetivos, contenidos, actividades y estrategias de evaluación. El Currículo es, en esencia, un plan para el aprendizaje, cuya

---

<sup>16</sup> Pérez Gómez, Ángel y Gimeno Sacristán, José. *La enseñanza: su teoría y su práctica*. 1989, p. 190-196.

planificación es el resultado de tres decisiones: a) selección y ordenación del contenido, b) elección de experiencias de aprendizaje y c) escogencia de planes con el fin de lograr condiciones óptimas para que se produzca el aprendizaje.

*Conjunto de experiencias de aprendizaje:* en una dimensión más amplia, el Currículo es un conjunto de experiencias que el estudiante realiza en la organización escolar, incluidas las experiencias de aprendizaje no planificadas explícitamente por la organización ("*Currículo oculto*"), el cual se expresa en tres tipos de resultados: los no previstos y considerados negativos, los pretendidos a través de una parte del Currículo implícito y los ambiguos y genéricos contemplados en la socialización.

*Solución de problemas:* el Currículo se asume desde una perspectiva integral que requiere análisis concretos y soluciones tentativas en el espacio y el tiempo, en donde se produce la experiencia educativa y se intenta dar respuestas y soluciones a los problemas planteados en cada momento. Considera, además, el carácter artístico de la enseñanza y contempla la necesidad de integrar en forma flexible contenidos, métodos, procesos, productos, conocimientos y estrategias metodológicas, buscando solucionar los problemas planteados.

Esto es interesante dentro de todo círculo educativo, pues el currículo debe considerar al hombre en todas sus dimensiones. Esto conlleva a verlo como un ser que tiene potencialidades, actitudes y sentimientos. Dentro de currículo debe tener como principal preocupación formar al estudiante como un ente pensante, que tenga actividad activa para poder producir los cambios necesarios y desarrollar de manera integral su entorno cultural, social, educativo, económico y político.

Entrando en materia, respecto a la percepción del proceso formativo que tienen los estudiantes de la Maestría en Docencia Universitaria del CUNOC, la misma se sustenta en las expectativas que tienen los maestrantes al ingresar al programa de maestría en mención. Entre ellas, se destacan las más importantes:

- **La adquisición de nuevos conocimientos.** Este es un elemento motivador en la vida de cualquier estudiante y se aplica a los diferentes niveles de educación. El 24% de los entrevistados lo menciona como una de sus expectativas. Si uno de los principios de la educación es la “educabilidad”<sup>17</sup>, es decir la disposición y capacidad que tiene el ser humano de aprender y desaprender sin separarse de su contexto. Esto solo es posible de acuerdo al interés y responsabilidad que tenga de lo que quiera aprender; en este sentido todo estudiante tiene una motivación para estudiar y lograr desarrollar nuevos saberes que le ayuden en su desarrollo profesional. Cada maestrante aunque tenga una profesión, su misma necesidad le exige educarse y actualizarse tal como lo han manifestado
- **Servir con excelencia a la comunidad educativa.** La necesidad de servir con excelencia parece ser una utopía debido a las limitaciones contextuales, académicas y personales que tiene cada estudiante, sin embargo el 24% de los estudiantes tiene esta expectativa y es algo que puede construirse de acuerdo al interés que motive a la superación personal. La educación en Guatemala se encuentra por debajo de los niveles de excelencia a escala mundial y esto es lo que motiva al estudiante para ejercer una influencia propositiva en el campo educativo
- **Obtener una innovación en el ejercicio de la práctica docente,** Del grupo de estudiantes un 18% lo señala. Durante todo proceso educativo, el estudiante que cursa cualquiera de las carreras ya sea del nivel medio o en la Universidad, la práctica se constituye en uno de los ejercicios de mayor significación para el estudiante, puesto que es uno de los pasos que deben ser cumplidos para llegar a obtener un título, y dependerá del esfuerzo, dedicación y responsabilidad que se ejerza para obtener los resultados satisfactorios.

---

<sup>17</sup> Educabilidad significa “la cualidad específicamente humana o conjunto de disposiciones y capacidades del educando, básicamente de su plasticidad y ductilidad, que le permiten recibir influencias y reaccionar ante ellas, con lo que elabora nuevas estructuras espirituales, que lo personalizan y socializan”

por ello la práctica docente, no debe ser solamente un requisito para la Graduación, sino la oportunidad de un encuentro con la realidad misma, “...el período de prácticas debe favorecer una verdadera articulación con las enseñanzas teóricas, que permitan el conocimiento de la realidad del sistema educativo y los centros educativos, mediante una buena organización tutorial, que no sea una mera tramitación burocrática sino que, por el contrario, sea una oportunidad para una verdadera profesionalización”<sup>18</sup>

La práctica docente, le permite al estudiante, desarrollar sus habilidades intelectuales y aplicar el conocimiento sobre la didáctica en la planificación del curso o tema que tenga que desarrollar, utilizando todos los recursos disponibles, pues sabe que se encuentra solo, no tiene el acompañamiento directo de los docentes, sino que camina solo y tiene la oportunidad de descubrir por si mismo, si tiene la preparación profesional para ejercer la docencia o considera que necesita mas tiempo para hacerlo.

- **Desarrollar un aprendizaje significativo para actualizar el proceso de enseñanza aprendizaje.** Diremos que aprendizaje significativo “es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes”<sup>19</sup> Esto lo expresa un 14% de los entrevistados. Durante este el alumno relaciona de manera personal la nueva información con conocimientos y experiencias previas y familiares que ya posee en su estructura de conocimientos. Hoy se habla del constructivismo <Aprender-haciendo> y es lo que ha motivado a los estudiantes llevarlo a la práctica, hacer una transición de una didáctica pasiva a una participativa, aunque implique una serie de acomodados y ajustes, como también de una llamada reingeniería educativa para hacer resaltar un cambio y transformación en el proceso de aprendizaje.

---

<sup>18</sup> Carrizales Retamoza, César. La Experiencia Docente. Editorial Linea. México 1986. P. 21

<sup>19</sup> Barriga Arceo y Hernández Rojas. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. McGraw-Hill. México 2002 P.39

Los estudiantes de los primeros semestres tienen esto en mente, a lo largo de su preparación y especialmente en los últimos semestres llegan a indicar que puede ser una realidad o una utopía, por los diversos obstáculos que se presentan, sin embargo, la experiencia docente ha demostrado que con pasos sencillos e intencionados puede alcanzarse un aprendizaje significativo.

Dentro de las expectativas que han sido presentadas es necesario considerar, que la Universidad como ente de formación y transformación de la educación tiene cierta obligación ya sea de manera indirecta o indirecta de satisfacer estas necesidades. Estas expectativas son reales en la vida estudiantil, el adquirir nuevos conocimientos es una de las principales motivaciones para ingresar a la universidad y que repercute en un mejor servicio a la comunidad.

Las exigencias académicas y laborales hacen que el estudiante innove sus diferentes experiencias adquiridas para ser complementadas con los nuevos saberes. La universidad puede ayudar en dicha innovación, aún cuando estamos en el siglo de la tecnología y de hacer del ser humano una persona más humanista, el rol de los docentes, maestrantes e institución deben unir sus esfuerzos para formar un ente pensante, dinámico, actualizado y con compromiso social.

Se dijo anteriormente que pareciera ser una utopía alcanzar estas expectativas, sin embargo, las exigencias mismas del ejercicio profesional hace que la universidad tenga que reconceptualizar los diferentes elementos pedagógicos para hacer del proceso de aprendizaje algo sumamente significativo tanto para el docente, el estudiante como el contexto de formación y desarrollo del quehacer pedagógico. Esto es sumamente importante porque quienes tienen estos elementos como expectativas son los mismos estudiantes quienes desean que sus necesidades sean satisfechas. No es lo mismo que vengan sugerencias, expectativas inquietudes de las personas que se encuentran fueran del hecho pedagógico, como que vengan de los propios estudiantes, en este caso particular

de los maestrantes de docencia Universitaria. Es una señal de alerta y oportunidad única para la universidad.

### **CAPITULO III**

#### **ELEMENTOS FILOSÓFICOS DE LA MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA.**

Lo anterior exige de manera indirecta la satisfacción de la misma de parte de la Universidad, acción que puede ser realizada mediante sus diversos elementos filosóficos, que más que una breve descripción del quehacer es el compromiso que se asume como institución ante el estudiante.

##### **A. Objetivos de la Maestría en Docencia Universitaria:**

Para responder con las expectativas de los estudiantes señaladas anteriormente, la Universidad a través de de la Maestría en Docencia Universitaria tiene bien establecidos tres objetivos generales que son:

- Dotar al catedrático universitario de una formación pedagógica que incluye los conocimientos, las habilidades y las actitudes favorables a la docencia. Se han realizado investigaciones a diferentes niveles y han concordado que se centran en una concepción limitada de lo que es la enseñanza eficaz o eficiencia docente, destacando lo que son las características personales de los docentes y los métodos eficaces de enseñanza, sin embargo; esto ha propuesto una serie de problemas que van desde la personalidad misma del docente hasta la participación contextual del hecho pedagógico, luego la diversidad de métodos didácticos que en algún momento llegan a ser como una fuente de información que al ser vertidas tanto en el docente como en el estudiante llegan a tener limitaciones de diversa índole, llegando al acomodo y conformismo, pero ese es el reto de la maestría, que el docente

tenga un abanico de conocimientos, herramientas personales para ejercer con profesionalismo su formación docente.

- Contribuir a eliminar los riesgos de la improvisación en la cátedra universitaria. Desde los diferentes puntos de vista didáctico, la planificación es un requisito para la implementación y el ejercicio de la docencia, ya sean las diferentes corrientes didácticas o los modelos institucionales exigen que cada docente tenga su planificación, sin embargo es notable que la planificación en algunas ocasiones, no está diseñada de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes, por ello los objetivos no tienen coherencia con las evidencias de aprendizaje, la acreditación por lo tanto no tiene relación con las evidencias mismas que proponen en el estudiante un aprendizaje.

Para que la planificación tenga congruencia con la didáctica, el docente debe actualizarse, y ese es uno de los objetivos de la maestría, esto contribuye a desarrollar en los estudiantes los hábitos de análisis, reflexión, síntesis, es decir desarrollar sus procesos mentales. Los estudiantes manifiestan que es agradable escuchar y participar de un docente que planifica sus clases y es innovador pero que lamentablemente existen docentes que improvisan sus clases, descargando en los estudiantes toda la acción docente mediante las participaciones en grupo y la exposición que ya es utilizada como un mecanismo de descarga de la responsabilidad docente más que una herramienta de aprendizaje.

- Mejorar el rendimiento estudiantil a través del mejoramiento de la docencia. Existe preocupación de parte de algunas instituciones educativas que observan con interés y seriedad esta debilidad y lo califican como un problema que afecta los diferentes niveles de educación y que se refleja con mayor intensidad en la educación superior tanto al inicio de una carrera como durante todo el proceso de formación profesional.

El problema es notorio cuando los estudiantes no rinden adecuadamente en las actividades académicas, obteniendo las notas mínimas de aprobación o en lo más relevante reprobando los cursos. Además, la realización de los trabajos académicos llevan los contenidos mínimos debido a la falta de interés por la búsqueda de nuevos aportes que requiere un hábito en la lectura. Este interés ha llevado a profesionales a realizar varios estudios sobre este problema. "Los psicólogos han descubierto experimentalmente que el perfeccionamiento en los hábitos de estudio hace disminuir el número de fracaso en los cursos escolares."<sup>20</sup> Esto confirma la necesidad de desarrollar aquellos hábitos que benefician al estudiante mismo como estudiante y como persona que puede contribuir en el desarrollo de la sociedad.

Ahora bien, conviene reforzar el análisis, convocando a esta discusión el planteamiento de Victor F. Savoy, respecto a los objetivos de los estudios universitarios, los cuales según él son:

- a. transmisión y discusión de los conocimientos más avanzados, porque dentro de las expectativas de los estudiantes es conocer y dominar nuevos saberes, no se conforman con los aprendizajes recibidos dentro de los estudios técnicos o de licenciatura, aunque manifiestan que en ocasiones los contenidos son repetitivos pero la variante la observan en la metódica y aplicación que hace el docente.
- b. investigación orientada en un sentido desinteresado para el incremento de los conocimientos, lo cual no implica que se abandone la posibilidad de resultados prácticos e inmediatos. La investigación es uno de los ejes claves del quehacer docente, y esta es una de las prácticas a las que se expone el estudiante, porque ya sea en un seminario, en un trabajo final o cualquier actividad que se le presente, es una exigencia la actividad investigadora. Además hay que recordar que una de las áreas de la Universidad de San Carlos de Guatemala,

---

<sup>20</sup> Fredy Còrdova. Técnicas de Investigación. Material mimeografiado. Centro Guatemalteco de Teología Práctica, Quetzaltenango, Guatemala 1992 Pag. 6

es la actividad investigadora, no solamente para crear nuevos saberes sino para que el estudiante interactúe con la práctica y la teoría.

- c. Preparación científica y técnica para las profesiones superiores. En el marco filosófico de la educación aparece claramente el aspecto científico y técnico al que todo proceso de aprendizaje debe ser sometido. El estudiante y el docente tanto como las instituciones educativas proveen esta preparación para responder a las exigencias modernas y tecnológicas de las profesiones. Las carreras de diverso tipo requieren una actualización

Según Ortega y Gasset, la universidad debe:

- a. “Enseñar el respeto a la verdad. Los fines y los objetivos de la universidad están claramente identificados en conocer la verdad, la búsqueda del conocimiento, su indagación, aplicación y explicación son elementos que se relacionan con el quehacer pedagógico, los maestrantes dentro de la universidad procuran encontrar no solamente nuevos saberes, sino que los mismos sean comprobados y aplicados a su experiencia laboral, lo cual indican cuando dicen que desean actualizar sus conocimientos para servir de mejor manera a la sociedad educativa. Hay que indicar también que los maestrantes procuran encontrar diversos métodos educativos para realizar su profesión con mayor científicidad.
- b. desarrollar aptitudes para buscarla. Se dice que uno de los objetivos más valorados y perseguidos dentro de la educación a través de las épocas, es la de enseñar a los alumnos a que se vuelvan aprendices autónomos, independientes y auto regulados, capaces de aprender a aprender, lo cual es una característica dentro de la maestría, pues se le permite al estudiante exponerse a la tarea de crear sus propios métodos de estudio e investigación, para encontrar tan bien deseado la verdad. De ahí que surgen las diversas estrategias de aprendizaje, que “son procedimientos (conjunto pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente,

controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas”<sup>21</sup>

Hay que señalar que “la enseñanza superior tiene por finalidad la investigación, el desarrollo de las ciencias, las letras y las artes y la formación de profesionales de nivel universitario”<sup>22</sup> En efecto, cuando se conoce y se tiene claridad de los objetivos, se logran unificar los esfuerzos y tanto la metodología como las actividades de aprendizaje, los roles de los docentes como de los estudiantes se encaminan hacia el logro de los mismos.

Es oportuno mencionar que uno de los papeles fundamentales de las universidades ha sido el de reflejar la realidad social lo que le ha convertido en una especie de espejo de la misma por estar involucrada en el desarrollo de la sociedad en que se desarrolla, por tal razón se constituye en la fuente formadora de los recursos humanos en la ciencia, la tecnología y la cultura, así como la institución protectoras del pensamiento científico de la sociedad, lo cual es de las cualidades de la universidad que se logra configurar a través de su función de investigación de la realidad y la enseñanza del conocimiento científico de la misma en todos los campos del saber.

En la práctica del ejercicio de la maestría se puede comprobar la motivación que se ejerce de parte de los docentes por actualizar los conocimientos para hacer de la docencia una profesión significativa que aunque no tenga remuneración económica, si existe una remuneración moral de lograr la transformación del ser humano a través de la educación,

Los estudiantes entrevistados, perciben que el hecho pedagógico de la Maestría en Docencia Universitaria del CUNOC, se caracteriza por:

---

<sup>21</sup> Ortega y Gasset. Misión de la Universidad. Editorial Alianza, Madrid. 1987

<sup>22</sup> Nereci, Imideo G. Hacia una didáctica general dinámica. Eitorial Kapeluz. Buenos Aires, Argentina 1969. Pag. 83

- **Tener un buen nivel de enseñanza.** Un 18% señala que tanto los docentes como la Universidad lo tiene. Esto responde a una de las motivaciones de los estudiantes en esta maestría al puntualizar que llena sus expectativas en cuanto al nivel de enseñanza, y lo atribuyen no solamente a la función docente, sino al material y a la contextualización del aprendizaje, lo cual es innovador, puntualizan que los docentes son personas altamente preparadas y en sus comentarios responden a la problemática educativa-social del país.
- **Es autodidáctica,** con un 29% del total de los entrevistados indica que es práctica y que invita a la investigación, lo que la hace atractiva, porque invita al estudiante a dar más de lo que puede y a leer con más intencionalidad. Aunque parezca un reto y desafío para quienes ingresan con una pedagogía tradicional, el compartir en grupo y el exigirse a si mismos llegar a ser una experiencia extraordinaria para responder a las exigencias académicas de la maestría
- **El aprendizaje es significativo,** lo señalan en un 24%, pues se promueve la investigación tanto bibliográfica como de campo, exponiendo al estudiante a la realidad social y educativa del país. Es así que de manera progresiva se le impone de forma indirecta al estudiante formarse para responder a las interrogantes de todo tipo que refleja los desórdenes sociales, culturales, académicos y políticos de la sociedad.
- **Los docentes son actualizados** y permiten la participación del estudiante en el proceso de su formación, permitiendo ideas, sugerencias y aportaciones no solamente de corrientes teóricas sino del contexto del estudiante lo cual hace el aprendizaje más significativo se hace necesario, que también los docentes, no solamente sean formados profesionalmente, sino que constantemente se actualicen en su quehacer, lo indicaron en un 14% “Una de las especificaciones que tiene la formación de los enseñantes es que una formación doble: el oficio de enseñante exige una formación científica, literaria o artística ( a esta formación se le suele llamar académica) y una formación profesional que a veces se reduce a una

formación pedagógica,..”<sup>23</sup>. En este sentido el docente debe fundamentar su formación no solamente en una profesionalización teórica, sino desarrollar alternativas que influyan en la sociedad cambios que sean resultado de una adecuada educación, así como se ha discutido en los salones de clases que la formación es un desarrollo de auto socio-construcción. Por ello la formación debe ser una preparación que incluya los diferentes elementos y sectores de la sociedad para que desde esta perspectiva se hagan los análisis y reflexiones con el fin de formar generaciones que tengan la capacidad de ser agentes de cambio.

A este respecto, se menciona el comentario de Paulo Freire acerca de la formación docente: “Es preciso, sobre todo, que quien se está formando desde el principio mismo de su experiencia formadora, al asumirse también como sujeto de la Producción del saber, se convenza definitivamente de que enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades de su producción o de su construcción”<sup>24</sup> Esto responsabiliza al docente a no transferir conocimientos, sino crear una base para la aportación y construcción de esquemas en los que se apoye un progreso para la sociedad.

A pesar de que existan deficiencias en infraestructura, recursos didácticos, algunos problemas de coordinación administrativa, entre otras deficiencias mencionadas por los estudiantes, se refleja una buena opinión y satisfacción de los maestrantes de las diferentes cohortes, respecto al hecho pedagógico ejecutado en su maestría. Según los maestrantes la Maestría está llenando sus expectativas porque analizan la problemática educativa, actualizan sus conocimientos y provee un aprendizaje significativo, según lo indicaron. Es necesario aclarar que no todo es positivo, puesto que tienen elementos que aún no se han satisfecho, pero con la expectativa que con el transcurrir de la carrera y la innovación docente puedan ser satisfechas.

---

<sup>23</sup> Gilles, Ferry. El trayecto de la Formación. Editorial Paidós, México. 1990. P. 54

<sup>24</sup> Citado por Licda. Verónica Rodas. Curso de Funcionamiento y Problemática del Nivel Medio. Licenciatura en Pedagogía CUNOC. Abril del 2002

## **B. Perfil de Ingreso del estudiante a la Maestría en Docencia Universitaria:**

Según el plan curricular de la Maestría en Docencia Universitaria del CUNOC, el perfil de ingreso requerido por la misma, establece que los estudiantes de la maestría deben tener conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores encaminados a discutir y analizar los conocimientos relacionados con las ciencias sociales principalmente con aquellas disciplinas que permiten profundizar y entender todos los fenómenos educativos que se dan a nivel de la educación superior. Entre los aspectos del perfil de ingreso requerido, están:

- Conocimiento de la realidad nacional, regional y de su contexto educativo en la cual se desenvuelve como profesional. El aspirante a la maestría debe tener un conocimiento muy general de su realidad, para que a partir de su problemática histórico social, haga los planteamientos necesarios para ser sometidos a discusión a fin de garantizar el aprendizaje significativo.
  
- El manejo de premisas sobre lo que es la investigación social, principalmente lo relacionado a la problemática educativa del nivel superior. De acuerdo a un informe elaborado por estudiantes de la maestría en docencia universitaria cohorte 2007-2009 se previene que en efecto, la Universidad propone los espacios de investigación social, sin embargo; “La carencia de un sistema de investigación, obliga a que cada estudiante elabore su investigación..... de ese modo los trabajos de investigación son esencialmente documentales, bibliográficos sin mayor pertinencia a la problemática social o legal del País”<sup>25</sup>. El aprendizaje en la Maestría entonces, debe surgir de la preocupación del estudiante por investigar la

---

<sup>25</sup> Entrevista al Departamento de Investigación de Trabajo Social. CUNOC. Informe de Seminario sobre Problemas de la Educación Superior. Cohorte 2007-2009 Maestría en Docencia Universitaria. Noviembre del 2009 P. 68

realidad y luego con ello, encontrar respuestas a la problemática educativa a nivel superior.

- Habilidades en los procesos cognitivos, tanto de análisis como de síntesis, de tal manera que pueda estar en disposición de conceptualizar, clasificar y diferenciar lo relacionado a los procesos de aprendizaje. Beltrán sostiene que las estrategias cognitivas hacen referencia a operaciones o actividades mentales que facilitan y desarrollan diversos procesos de aprendizaje escolar. A través de las estrategias se pueden procesar, organizar, retener y recuperar el material informativo que se tiene que aprender, a la vez que se planifica, regula y evalúa esos procesos. Se espera que el estudiante pueda tener esta capacidad para desarrollar su proceso formativo y en el futuro su profesión como profesor universitario.
- Pensamiento crítico, reflexivo, y con disposición de hacer trabajo en quipo, de tal manera que manifieste madurez y actitud positiva a la formación y autoformación durante el proceso docente. Con base de este elemento del perfil de ingreso, se asegura que los docentes puedan emplear una serie de técnicas de enseñanza sustentadas en el trabajo cooperativo, análisis y discusión metacognitiva, procesos heurísticos, el debate cognitivo, la resolución de problemas, las discusiones individuales y grupales, reflexiones consensuadas, la clase magistral expositiva, la lluvia de ideas, paneles, foros, talleres y seminarios. Aunque cabe señalar que según los profesores de la Maestría, en la mayoría de casos la respuesta estudiantil a este proceso formativo es pobre y escaso, debido a que los estudiantes no tienen la disposición para participar en estas técnicas de aprendizaje socializado.

La formación de los niveles educativos anteriores incide en la actitud del estudiante del proceso formativo de la maestría. Al respecto los estudiantes manifestaron que sus frustraciones y deficiencias en ese sentido son:

- **La mala formación de hábitos de lectura y estudio**, lo cual se refleja en el individualismo o la descarga de trabajo en unos cuantos, cuando se desarrollan trabajo en grupo. Indicaron sentir muy pesada la carga de lectura en su maestría. La lectura es uno de los hábitos de todo estudiante, útil en los diferentes aspectos de la vida. La persona que sabe leer recibe muchos beneficios formativos porque tiene más oportunidades de crecer como persona, en tal circunstancia se puede decir que la lectura ayuda en la vida intelectual, del sujeto. El placer de leer está acompañado de los intereses y motivaciones que tenga el lector para hacer uso de este hábito, “Existen grandes diferencias en el volumen y la índole de las lecturas de unos y otros, según sea el tipo de trabajo, o si se lee por simple entretenimiento. Por otro lado varía también la inteligencia, que influye en la capacidad de lectura”<sup>26</sup>

Además de la poca formación en cuanto a la lectura, los estudiantes manifiestan su indisciplina en cuanto al estudio, tradicionalmente se habla de hábitos de estudio a la repetición y la práctica, es decir el estudio como hábito, sin embargo; se ha señalado que estos hábitos implican más que elementos internos, deben asociarse con aquellos externos tales como hacer y organizar un horario de estudio, un ambiente especial y dedicado para ello.

- **Poca formación profesional y conocimiento general para interactuar con la realidad social y educativa del país.** Como se dijo con anterioridad, los estudiantes tienen muy poco conocimiento base lo cual se nota en el pobre aporte que se hace en las aulas cuando se propician los espacios de discusión y análisis de la realidad nacional. El 13% de los entrevistados dijeron que por esta poca formación profesional en ocasiones los comentarios en los salones de clases son más de reproche o comentarios superficiales sobre la educación. Algunos estudiantes

---

<sup>26</sup> Op.Cit. Córdoba. Pag. 3

indicaron que se quedan callados porque no tienen nada que decir o no saben de lo que se está discutiendo.

- **Falta de habilidad investigativa**, esto lo indicaron el 14% de los estudiantes lo cual desanima a algunos porque en la mayoría de los cursos les permiten y exigen investigar y aunque cumplen con lo requerido manifiestan su incomodidad porque no satisfacen sus expectativas personales. Recordemos que una característica de la universidad es su actividad investigativa y cada docente confronta al estudiante a esta actividad.
- **La poca proposición científica**, es decir que no se aprovechan en su mayoría los espacios de participación y proposición que se brinda en las aulas. Los estudiantes consultados en un 17% comentan que se les asignan exposiciones o presentaciones grupales, pero en la discusión de diversos temas son unos cuantos quienes toman el control de la participación en las discusiones, debido a que no saben cómo decir o qué decir del tema que se aborda. Se supone que estos espacios de participación ofrecen al estudiante la oportunidad de desarrollar sus procesos mentales mediante el análisis, la interrogación y la confrontación que él mismo pueda hacer de los aspectos teóricos que son presentados en los salones de clase con su experiencia diaria.
- **La actitud prepotente de algunos docentes**. Aunque no tenga relación con el estudiante pero es un elemento que desmotiva pues un 9% de los maestrantes señala que los docentes no desarrollan buenas relaciones humanas con el trato de los alumnos y que en ocasiones abusan de la autoridad para imponer sus criterios y hacer de menos la participación de algún grupo, en momentos los docentes se inclinan por un subgrupo selecto y no le prestan atención al resto

Estos comentarios reflejan la calidad de estudiante que ingresa a la maestría, por supuesto que solamente se han tomado las mas generales, pero en el interior de cada estudiante existen otras frustraciones que al compararlas con el perfil de ingreso, queda muy reducido el nivel de aceptación.

Ahora bien es necesario mencionar que una de las exigencias que se le pide al estudiante que ingresa a la Maestría en Docencia Universitaria del CUNOC, es su pensamiento crítico, lo cual resulta ser un elemento importante en el proceso de aprendizaje, sin embargo; como se mencionó anteriormente una de las frustraciones del estudiante es la de no manejar con libertad sus procesos del pensamiento debido en parte a su formación estudiantil anterior y , segundo, la falta de disciplina personal para hacerlo.

Rubinstein dice sobre los procesos del pensamiento que “Tales operaciones como la *comparación* que confronta entre sí las cosas y los fenómenos así como sus cualidades, descubriendo su identidad o sus diferencias, el *análisis* que es la descomposición mental de un objeto, mediante el cual abstraemos los fenómenos de los nexos fortuitos e intrascendentes, en los que a veces nos son dados en la percepción, la *síntesis* que reconstruye el todo desmembrado por el análisis, la *abstracción* que consiste en la división, desmembración y separación de una determinada faceta, de una cualidad, de un dato o factor y la *generalización* que se origina en el plano de la acción, dado que el individuo responde, por medio de uno u otro tipo de acción generalizada, a los diferentes estímulos...son diversas facetas de la operación mental fundamental que es la mediación, es decir, el descubrimiento de nexos y relaciones cada vez más objetivos”<sup>27</sup> Si durante el proceso de aprendizaje los estudiantes son confrontados y asumen la responsabilidad y el compromiso de su propio aprendizaje, el alumno será capaz de transferir lo que ha aprendido al análisis de los problemas de la vida cotidiana para transformarla. La participación y el desarrollo de los procesos cognitivos en el alumno son parte activa en este proceso.

---

<sup>27</sup> Rubinstein, J.L. Principios de Psicología. Editorial Grijalbo, México 1967 p. 394-397

El principal teórico que ha contribuido al análisis de este proceso es el Psicólogo Suizo Jean Piaget, quien desarrolló un modelo de cómo los humanos describen su mundo, esto es importante para conocer de manera general el desarrollo de los procesos mentales, y tomaremos algunos elementos de Piaget para comprender de manera general el desarrollo de estos procesos “el mecanismo del desarrollo cognitivo ha sido interpretado como un equilibrio móvil entre dos procesos fundamentales, de los que uno puede considerarse como asimilación de la realidad a ciertos esquemas existentes previamente en el individuo y el otro como acomodación de tales esquemas a los aspectos nuevos e imprevistos, que la realidad muestra poseer cuando se intenta incluirla en los esquemas anteriores”<sup>28</sup> Para que el estudiante llegue a un estado de equilibrio, se antepone un estado de desequilibrio, es decir que inicia un proceso donde el conocimiento nuevo por aprender debe ser llevado a un nivel mayor y por lo tanto debe ser un aprendizaje significativo.

En forma general se puede decir que, asimilación es la modificación de las observaciones para ajustarlas a modelos internos llamados esquemas, y la acomodación permite la modificación de esos modelos internos para adecuarlos a las observaciones.

En este proceso el alumno debe mostrar una actitud positiva ante el nuevo conocimiento, y la labor básica del docente es ofrecer o crear aquellos ambientes necesarios para obtener los mejores resultados del proceso de aprendizaje.

Al hablar de los ambientes de aprendizaje Jesús Palacios señala lo siguiente “La preocupación educativa dominante no será, por tanto, la manera de enseñar ni el contenido de los libros, ni la técnica formal del aprendizaje, sino la creación de un ambiente que haga posible el proceso de aprendizaje; la

---

<sup>28</sup> Ancona, Leonardo. Enciclopedia temática de Psicología. Editorial Herder, Barcelona. Tomo I, 1980 p.793-794

preparación de locales adaptados al nuevo trabajo, la organización metódica de los talleres de trabajo”<sup>29</sup>

Sin embargo, se debe indicar que los ambientes no deben quedar limitados solamente a los aspectos físicos, sino también a la interrelación, participación y armonía necesarias para obtener los mejores resultados del proceso de aprendizaje. Se puede decir que el cognoscitismo es la teoría que se encarga de estudiar los procesos de aprendizaje por los que pasa un alumno. Esto supone que la experiencia del alumno necesita ser confrontada con aquellos elementos racionales.

De lo anterior se puede indicar que el proceso de aprendizaje en la Maestría en Docencia Universitaria, puede ser explicado como “la adquisición de conocimientos en función de la experiencia misma del alumno, el aprendizaje debe ser un proceso activo, porque el conocimiento inicia su construcción desde adentro y continúa a lo largo de la vida” <sup>30</sup>. Piaget mencionó lo siguiente: “En cuanto concierne a la educación, el principal logro de esta teoría del desarrollo intelectual es un ruego para que se permita a los niños efectuar su propio aprendizaje...no se puede desarrollar la comprensión en un niño simplemente hablando con él. La buena pedagogía debe abarcar situaciones que, presentadas al niño, le den la oportunidad de que él mismo experimente, en el más amplio sentido del término; probando cosas para ver que pasa, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas, conciliando lo que encuentra una vez con lo que descubre la siguiente, comparando sus descubrimientos con los de otros niños...”<sup>31</sup>

Si el proceso de aprendizaje en la Maestría en Docencia Universitaria deriva su logro, del desarrollo de los procesos mentales, es importante conocer las implicaciones que conlleva el mismo, para que el alumno logre desarrollar su

---

<sup>29</sup> Palacios, Jesús. La Cuestión escolar. Críticas y Alternativas. Editorial Laia, S.A. 1ª. Edición. México D.F. 1979 p. 111

<sup>30</sup> Adquisición: entendida como el proceso de recibir nueva información y confrontarla con sus experiencias para formar nuevos saberes en su mente y practicarlas en su diario vivir.

<sup>31</sup> Kamil, Constance. Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget. Trascendencia para la práctica educativa. Editorial Huemul, Buenos Aires. 1981 P.360

propio aprendizaje partiendo como dijimos anteriormente de sus experiencias empíricas. El estudiante de la maestría debe constantemente confrontar sus experiencias con sus aprendizajes para responder de manera eficiente a las exigencias en su proceso de aprendizaje

### **C. Perfil de Egreso del estudiante de la Maestría en Docencia Universitaria:**

Otro aspecto a analizar, para comprender la percepción del estudiante respecto al proceso formativo que se desarrolla en la Maestría en Docencia Universitaria del CUNOC, lo constituye el perfil de egreso. En el plan de estudios de la maestría se encuentra definido el perfil de egreso de los estudiantes de esta carrera. Este perfil consta de una serie de rasgos y características que se espera lograr con el proceso formativo desarrollado. Estas son:

- Concepción dual de la educación como fenómeno micro y macro educativo. Se espera que el docente universitario vea la educación desde otra óptica, no solamente de manera muy general sino que sepa interrelacionar lo macro, es decir el marco general de la educación como la realidad de la educación desde el aula, desde la perspectiva misma del estudiante, que anhela educarse para obtener un desarrollo integral; que sepa adaptar y aplicar el currículo educativo al contexto de la vivencia del estudiante.
  
- Capacidad para identificar los elementos, interrelaciones y procesos que convergen en la formación del profesional universitario. La situación social de desarrollo profesional, conducente a la autodeterminación profesional, debe plantear las exigencias para lograr independencia, seguridad y compromiso en la toma de decisiones profesionales en la medida que propicia su participación activa, reflexiva crítica y autocrítica en el ejercicio de la profesión, ello significa que el docente sea sujeto de su desarrollo profesional.

- Visión de la legislación universitaria acerca del papel del docente en la consecución de los objetivos institucionales. El docente universitario cumple un rol, el que tradicionalmente se le ha asignado, pero hoy en día la sociedad demanda una serie de papeles que configurarán el nuevo rol del profesor. El profesor deja de ser la única y primordial fuente de información para convertirse en lo que sugiere César Carrizales en el “especialista en diagnosticar y prescribir el aprendizaje, sugerir recursos de aprendizaje, facilitar el aprendizaje en comunidad mediante la convergencia interdisciplinaria de los saberes, y para todo ello promotor de relaciones humanas y consejero profesional del estudiante”<sup>32</sup>. En este sentido el docente sustituye al saber académico con su experiencia, sugiriendo acciones prácticas para el buen desempeño profesional de sus estudiantes.
  
- Comprensión del estudiante como un ser en desarrollo y como un ser integral., si se toma como base las perspectivas, el enfoque y las etapas del desarrollo, podría decirse que el aprendizaje en la Maestría en Docencia Universitaria, debe ser un proceso integral, continuo y progresivo que se logrará con la participación activa del estudiante dentro del proceso formativo, en función de generar la construcción de su propio conocimiento, condicionado a su contexto social, histórico y cultural.
  
- Actitud de trabajo en equipo. El docente y el estudiante deben aclarar que una cosa es trabajo en grupo y otro es trabajo en equipo. Regularmente el sistema educativo nacional ha tomado el trabajo en grupo, pero se notan las individualidades, porque “un grupo es considerado como una colección de personas que interactúan entre sí y que ejercen una influencia recíproca”<sup>33</sup>, mientras que un equipo puede definirse como: “dos o más individuos que se mueven por un mismo camino de interacción hacia el

---

<sup>32</sup> Carrizales Retamoza. La experiencia Docente. Editorial Linea México 1989. P. 24

<sup>33</sup> Rush Myron Administración. Editorial Unilit, Miami, FL. 2ª. Edición 1992P.43

mismo fin”<sup>34</sup> en este sentido el trabajo en equipo implica que se le permite a las personas emplear sus dones y habilidades y talentos como mayor efectividad, el cual es uno de los objetivos claros de la educación.

- Habilidad de planificación. El planeamiento educativo se enfoca de acuerdo a la referencia o el marco teórico en el cual se sustente la labor del docente, es decir la corriente educativa en la cual fundamente su práctica, pero busca según Remedi: “La organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno”<sup>35</sup> La planificación es uno de los elementos que todo docente debe saber aplicar, es una herramienta indispensable en su ejercicio profesional, el cual incluye tomar en cuenta el contexto social del estudiante, la formación y experiencia del mismo, para que a partir de su propia realidad pueda planificar los diferentes elementos del currículo para desarrollarlo en beneficio del estudiante, . la planificación debe responder de manera categórica estas preguntas ¿Qué enseñar, cómo, con qué, para qué, cuándo, por qué? Y siempre en función del estudiante, que es lo que se requiere en el nuevo currículo, no partir de la institucionalidad sino más bien del protagonista de la educación, el estudiante.
  
- Criterio para seleccionar los métodos, técnicas y procedimientos para realizar el proceso de facilitación del aprendizaje. Las diferentes corrientes didácticas ofrecen sus propios modelos, pero se requiere, que el docente como un egresado de la maestría, tenga la capacidad de ser lo más pertinente posible para que el estudiante sea en realidad un aprendizaje significativo. El objeto de la didáctica “Es donde se concreta la práctica docente para formar profesionales que den respuestas a las demandas

---

<sup>34</sup> Ibid. P.43

<sup>35</sup> Citado por Oviedo Moran, Porfirio. Fundamentación de la Didáctica Vol. I, Ediciones Gernika, S.A. México. 1986 p.167-168

sociales, no son abstracciones teóricas y técnicas sino encierran concepciones de aprendizaje”. Es decir que es....” La organización de los factores que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud del alumno, misma que debe ser sometida a modificaciones de acuerdo a un proceso de evaluación <sup>36</sup>“

- Destreza en el manejo de equipo tecnológico de apoyo a la docencia. Dentro de los recursos contamos con los siguientes: material impreso, pizarrón, rota folio, ilustraciones, materiales de experimentación y audiovisuales. Estos deben ser seleccionados con anticipación, en base a los contenidos u objetivos de clase, la apropiada utilización del material permite aproximar, actualizar e inducir al estudiante al desarrollo de sus conocimientos. La utilización adecuada y oportuna permite el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin olvidar que el docente debe favorecer el ambiente adecuado para desarrollo integral del estudiante dentro del proceso de aprendizaje.

Sin embargo se puede observar que dentro del proceso formativo del estudiante, en ocasiones no se tiene acceso al uso de la tecnología porque la universidad no lo tiene o no es exigido su uso, por ello la mayoría de docentes hace uso del material impreso y el pizarrón, dejando de lado otras opciones que podrían contribuir al mejoramiento de la practica docente.

- Actitud investigadora. Esto como pedir a los profesores que realicen investigación requerirá dos condiciones esenciales. La primera es que los profesionales deben comprender y poseer destrezas de investigación, que son los que generan el que hacer pedagógico, y la segunda es que los

---

<sup>36</sup> Ibid. P. 162

resultados deben informar a los profesores, de manera que los impulsen a tomar medidas. Algunos docentes no son investigadores, no crean nuevos saberes, sino que se dedican a reproducir el conocimiento. Hay un vacío científico dentro de las aulas universitarias y ese es el reto del nuevo profesional. En definitiva, algunos docentes universitarios no buscan herramientas que los pongan en el camino de llegar a ser profesores excelentes, no se investiga de una forma científica, se cae a solo sacar notas de libros y fotocopias para transmitir conocimientos y no se genera conocimiento propio del docente ni mucho menos del estudiante. Cuando una característica de la universidad es la investigación, la producción de nuevos conocimientos y el desarrollo del pensamiento crítico en el estudiante.

- Actitud de ética profesional. Todo docente tiene o debe desarrollar una ética profesional que defina la lealtad que le debe a su trabajo, profesión, empresa y compañeros de labor. Se describe que la ética de una profesión es un conjunto de normas, en términos de los cuales definimos como buenas o malas una práctica y relaciones profesionales. Los docentes no son solamente protagonistas del proceso de aprendizaje sino que inspiran y modelan a través de su vida y ejemplo a sus alumnos, los cuales pueden valorar su buen conducir
  
- Actitud de formación constante. La capacitación docente se considera otro factor de la práctica profesional de carácter permanente que repercute en el aprendizaje del estudiante, y que todo lo antedicho requiere de una esmerada capacitación de los docentes dirigida a que puedan enfrentar los desafíos propuestos por los cambios didácticos y pedagógicos ocurridos. Pues bien sabemos existen docentes que reflejan como ellos fueron instruidos, vuelven a instruir como tal, por lo que hay que brindarles recursos de actualización permanente, darles acceso a las investigaciones y propuestas de especialistas y facilitarles la ductilidad necesaria para

adaptarse a los distintos destinatarios, atender sus propuestas, satisfacer sus necesidades particulares, aceptar y sacar provecho de la diversidad de rendimiento, cultura, intereses dentro del aula, detectar inclinaciones, inventar métodos para superar dificultades, modificar sobre la marcha ritmos o temas que aparezcan como inconvenientes, atreverse a reemplazar las secuencias lógicas.

Este perfil de la Maestría en Docencia Universitaria pretende como todo sistema educativo un cambio de paradigmas<sup>37</sup> el cual implica una serie de elementos que durante el proceso formativo del estudiante se van desarrollando para tener resultados. Es necesario aclarar que aquí no estamos hablando de un producto terminado como el caso mercantilista de la oferta y la demanda, o como un producto final, sino más bien de un proceso que se desarrolla como dijimos anteriormente de la correcta aplicación de los procesos cognitivos y la intervención de la facilitación de los aprendizajes de parte de los docentes. Este perfil responde a lo que las últimas tendencias y las nuevas demandas exigen un nuevo tipo de estudiante que esté preparado para responder a las necesidades sociales, culturales, académicas, filosóficas y todos aquellos elementos que intervienen en el proceso del ser humano. Hay que recordar que la educación actual no se limita al aula, ni a la escuela o al profesor, sino como es sabido, la educación prepara al individuo para la vida de una manera integral.

Hay que señalar también que frente a los procesos de globalización, la educación es un factor determinante en el desarrollo de los pueblos, por lo tanto se requiere que el estudiante sea una persona competitiva como se ha dicho para responder a las necesidades sociales del contexto cultural al que se sirve. Este estudiante debe ser consciente que las exigencias cada vez son mayores y que debe estar preparado para asumir las exigencias que se le plantean. Por ello dentro de la maestría se exige un perfil no sugerido sino

---

<sup>37</sup> **paradigma.** (Del lat. *paradigma*, y este del gr. παράδειγμα). m. Ejemplo o ejemplar. || **2. Ling.** Cada uno de los esquemas formales en que se organizan las palabras nominales y verbales para sus respectivas flexiones.

exigido como resultado de un proceso educativo en un rango superior al que una minoría de la población estudiantil tiene acceso.

Para cumplir con el perfil requerido los estudiantes encuestados de las diferentes cohortes de la Maestría en Docencia Universitaria del CUNOC expresaron sentirse motivados para estudiar en esta maestría por lo siguiente:

- **Obtener un crecimiento personal y actualizar sus conocimientos.** Un 32% señala que esta es una motivación fuerte. Los estudiantes en busca del éxito son aquellos que se compararan consigo mismo día tras día. Son confrontados con los resultados de sus trabajos académicos, procuran poner todo el esfuerzo en auto superarse a sí mismos, en esto consiste el crecimiento personal. Esto va de la mano con un crecimiento económico, “es lógico que mientras la fuerza de trabajo –el ser humano- sigue siendo un factor decisivo en el desarrollo de todas las fuerzas productivas, y consecuentemente en la generación de riquezas sociales, entonces invertir en el capital humano por medio de actividades educativas, significa invertir en el desarrollo de la social en general y de la economía en particular”<sup>38</sup>
  
- **Obtener una preparación académica para servir con excelencia a la sociedad.** El 24% de los entrevistados tiene este reto y desafío. El resultado de la formación educativa como se ha mencionado no tiene una remuneración económica como lo hacen otras carreras, pero al estudiante y al docente se le exige rendir y dar más de lo que se le pide, esto implica como se ha dicho anteriormente servir con excelencia. La universidad de San Carlos de Guatemala ofrece diversidad de preparación a los estudiantes con cuotas económicas simbólicas, lo cual le exige al egresado como un ente pensante y dinámico devolver la inversión que se ha hecho en sus estudios con un servicio de excelencia a la comunidad social en donde se desenvuelve.

---

<sup>38</sup> Van Osch, Thera. Hacia una transición educativa. Editorial impacto, Guatemala 1989 p.22

- ***Colaborar y servir en diferentes puestos administrativos, cambiar los sistemas educativos y proponer alternativas de cambio en la educación actual.*** El 16% de los estudiantes indican esto. Al respecto Van Osch indica “el contenido de los mensajes transferidos por el sistema educativo no son neutrales, cada conocimiento habilidad o técnica que se enseña tiene su significado en el contexto social. Desde el centro pre-escolar hasta la universidad, estamos pasando por un proceso de formación, cuyo contenido está determinado en gran medida por los educadores, quienes se fundamentan principalmente en los manuales y divisiones convencionales del conocimiento”<sup>39</sup> Este es el reto de la pedagogía y la maestría en Docencia Universitaria enfrenta también esto, todo estudiante tiene clara su percepción en cuanto a su formación, hacer ese cambio en la educación lo cual implica no solamente el cambio de técnicas, métodos, didácticas, etc. Sino de un cambio del currículo afectando una serie de estructuras organizacionales, mentales, políticas, filosóficas y demás elementos que intervienen en el hecho educativo.

La educación tradicional que ha sido caracterizado en los diferentes niveles de educación con su metodología autoritaria, es un instrumento poderoso para convertir a la gente en una masa que fácilmente puede ser manipulada. Detrás del enfoque educativo hay intereses que no se notan o pasan inadvertidos pero que afectan al desarrollo integral de un país, cambiar esto es el reto de los maestrantes. “algunos alumnos han sido sometidos a historias de fracasos académicos sostenidos. Fracasos que llevan a producir sentimientos de incompetencia, lo que a su vez generan

---

<sup>39</sup> Ibid. P. 24

expectativas de fracaso que disminuyen la motivación y el esfuerzo del estudiante por obtener el logro académico”<sup>40</sup>

Vale la pena resaltar que esta ha sido la caracterización de los estudiantes marcados por la influencia de la didáctica tradicional, y por ello todo profesional consciente de la realidad educativa implora un cambio y transformación de la educación

Sin embargo, así como tienen sus expectativas y motivaciones muy importantes, indicaron también que tienen frustraciones entre las que destacan que no han tenido una sólida formación educativa en el área de investigación, socialización y desenvolvimiento en el trabajo de equipo, lo cual es reflejado no solamente al inicio de la carrera, sino también al finalizar la misma, lo cual evidencia no responder a uno de los perfiles que se requiere.

Es importante señalar lo que el libro “Cómo aprender a estudiar y aprender con eficacia” indica, en torno a cómo el estudiante debe potenciar su desempeño académico futuro y evitar el fracaso y la frustración que resultan de esfuerzos y trabajos desorientados. Entre las características del perfil del estudiante del siglo XXI menciona:

➤ Deber ser protagonista de su aprendizaje

El estudiante debe convencerse de que el único e irremplazable interesado en su aprendizaje debe ser el mismo; que ni los padres, maestros o funcionarios educativos se beneficiaran con dicho aprendizaje como lo hará el sujeto mismo. Por tal motivo hay que asumir un rol protagonista en este proceso. Hay que mirar hacia adentro: capacidades, habilidades, deseos, motivaciones, etc. Que poseemos, ahí esta la clave del aprendizaje.

---

<sup>40</sup> Op.Cit. Fernández Santos, Agustín. P. 135

Ser protagonista significa, pues, asumir el rol principal, autor responsabilizarse, no delegar en otros. El estudiante que se convierte en protagonista de su aprendizaje siempre está activo, construye significados, aplica técnicas y estrategias de estudio y de aprendizaje, interroga y cuestiona constantemente; asume, en pocas palabras, la responsabilidad de aprender, no espera que le enseñen, que le digan que es lo que saldrá en el examen.

➤ Autónomo en el proceso de aprendizaje

En este sentido, el estudiante debe adueñarse, más que de conocimientos o resultados, de procesos, procedimientos y estrategias; debe desarrollar sus habilidades y competencias. El simple conocer no nos da garantías de hacernos personas, de ser nosotros mismos; esto debe ir acompañado del conocimiento de los propios recursos o capacidades, de los propios procesos de aprendizaje, del dominio de la realidad por la capacidad de poder estructurarla por nosotros mismos. Hoy no basta con conocer cosas, con repetir lo que se enseña-aprende; hemos de adquirir una actitud de búsqueda, de selección de tratamiento de la abundante información que existe.

Hay que aprender a aprender sobre tres aspectos: las estrategias, la evaluación y el análisis de los propios logros y cierto conocimiento sobre los procesos de aprendizaje. Diremos que, el estudiante debe desarrollar la conciencia de los propios procesos de pensamiento, de modo que pueda guiarse con mayor autonomía y sin excesiva dependencia de los estímulos externos; calidad de docentes, condiciones del aula, estructura del currículo, clima social de la clase, etc. Procurar realizar su actividad de aprendizaje en un diálogo constante consigo mismo y con una gran libertad interior: ¿Qué hago? ¿Cómo los estoy haciendo? ¿Habrá otra forma mejor...?

➤ Capacidad para dialogar y trabajar en equipo

Hoy, ante los cambios en los enfoques pedagógicos, el alumno debe desarrollar una gran capacidad de escuchar, una sensibilidad final ante lo que le rodea y una gran creatividad, porque el saber se construye, individualmente y en grupo.

El trabajo de investigación y los trabajos de campo exigen frecuentemente el trabajo en grupo. Carecer de la capacidad para organizarse y para asumir responsabilidades con los compañeros de trabajo es, en cierta forma, condenarse al fracaso y a la frustración en este tipo de actividades, tan frecuentes en un enfoque constructivista del aprendizaje.

➤ Capacidad de participación

Para ser un buen estudiante en la actualidad necesitamos involucrarnos constantemente en el proceso de enseñanza-aprendizaje; es decir, se debe estar activo mentalmente de forma constante y ello implica una actitud agresiva externa de participación: cuestionamientos al profesor, reacciones a las opiniones de los otros, postura crítica ante lo que dicen los textos, etc. Debe conocer y seguir las normas para el funcionamiento personal o de la clase, valorar y respetar la normativa, percibirla como una ayuda personal y grupal, interiorizándola y haciéndola nuestra, desarrollar una actitud crítica: estudiar las situaciones, enjuiciarlas, descubrir los valores y los contravalores para adquirir la capacidad de elaborar principios, colaborar en las discusiones o proyectos, aceptar las decisiones del grupo, normas y objetivos propuestos. El bien común no siempre coincide con el interés de cada uno, pero una actitud democrática exige anteponer aquel, trabajar en grupo auto responsabilizándose de las propias funciones y valorando el aporte de los demás, tener respeto a la diversidad y verla como una riqueza y no como un obstáculo para construir la verdad, los saberes, etc.

➤ Motivación y fuerte autoestima

Hoy más que nunca, el estudiante necesita tener muy clara para qué y por qué estudia, que utilidad tendrá para su vida lo que está aprendiendo. Motivación intrínseca y autoestima están íntimamente relacionadas. Las aspiraciones y metas están en función de la confianza que tenemos en nosotros mismos, de ahí que el éxito académico se construye sobre y desde la autoestima. El estudiante de hoy debe tener muy claro que, al igual que siempre, quien se rige desde dentro, el que no necesita de la aprobación de los demás y, por el contrario, busca la autovaloración en su interior, tiene recorrido ya una gran parte de su éxito académico.

➤ Curiosidad e interés por la investigación

El estudiante actual no puede conformarse con recibir conocimientos; debe, ante todo, ser capaz de generarlos. Para ello necesita una actitud constante de búsqueda y de superación que le permita generar nueva información, sistematizarla y estructurarla para hacer avanzar el acopio de saberes. Los logros proporcionados por la ciencia ni repetidor de las ideas de los otros; debe estar consciente de su nuevo rol de constructor del saber y del conocimiento.

➤ Dominio de las técnicas y estrategias de aprendizaje

Las exigencias de los nuevos contenidos, la entrada de nueva tecnología educativa y la complejidad del estudio y del aprendizaje obligan al estudiante a profesionalizar y tecnificar su estudio, si quiere tener éxito académico. Hoy no podemos seguir con las técnicas de ensayo y error, cuando ya se ha probado que existen una serie de estrategias que son eficientes y eficaces para muchos estudiantes, en diferentes contextos y con características muy diversas.

Aunque poseamos hábitos y estrategias que nos han funcionado en el pasado, abrámonos a nuevas ideas que pueden ser mejores o peores, pero

que se constituirán en nuevas alternas del proceso de aprendizaje en el que estamos inmersos.

Se podrían seguir enumerando otras características, posiblemente también útiles e importantes; sin embargo, creemos que si tratamos de desarrollar e incorporar a nuestro perfil de estudiante las que hasta aquí se han enumerado, tenemos muchas posibilidades de tener éxito en una tarea, que no todos valoran en su justo valor, dadas las exigencias de esfuerzo y de tiempo que implica la tarea del estudio y del aprendizaje. Lo que se perfila en la maestría en docencia universitaria indica el grado de profesionalismo y aceptación que tiene dicha carrera, sin embargo en la práctica y el ejercicio estudiantil, resulta en algunos un signo negativo y en otros positivo.. Entre los aspectos favorables que señalan los estudiantes es la apertura a todo grupo social al que puede servir la universidad y por otro lado a la pertinencia pedagógica a la que responde dicha carrera.

## **CAPITULO IV**

### **ELEMENTOS CURRICULARES DE LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

#### **A. Pensum de la maestría:**

Dentro de la carrera de maestría en docencia universitaria, se le presenta al estudiante una serie de cursos, los cuales puede elegir. Durante la formación estudiantil, se requiere que el estudiante apruebe un total de 12 cursos, para efectos del conocimiento general se describe el pensum tal como se presenta a los estudiantes. Es menester señalar la incidencia del pensum en la formación profesional. Como parte de la actualización docente, los cursos responden a la

necesidad que tienen los maestrantes de ser actualizados, no solamente en el área técnica-teórica, sino que los postulados teóricos responden a la satisfacción a los que aspiran. Tal como mencionan los maestrantes dentro de sus expectativas, es encontrar que los contenidos sean contextualizados, los cuales llegan a ser positivos pues se puede notar la diversidad de cursos, para que el estudiante juntamente con el grupo puedan seleccionar los que sean pertinentes, tomando en base a la experiencia los cursos que les ayude en su formación y que de alguna manera puedan resolver parte de los problemas que enfrentan en el desarrollo profesional.

Entre las expectativas que son satisfechas sobre la maestría, los estudiantes señalan entre otras:

- **Analiza la problemática educativa.** De hecho los diferentes cursos que son impartidos en las diferentes cohortes responden a esta expectativa de los maestrantes a tal punto, que los seminarios, trabajos de investigación y exposiciones se basan casi siempe en el análisis de la problemática educativa, el 29% de los maestrantes indican que los cursos tienen pertinencia pedagógica, aunque en algún momento se queden los problemas sin resolver o simplemente discutidos en los salones de clases, al menos se toma conciencia del problemas para que a partir de las discusiones cada estudiante se concientice del mismo y desde su enfoque, su función profesional haga los cambios y transformaciones requeridas. Pero las experiencias estudiantiles son enriquecidas con este abordaje problematizador
  
- **Actualiza conocimientos mediante los diferentes cursos que se imparten.** Los cursos que se ofrecen dentro de la maestría responden a las inquietudes de los estudiantes, según lo expresa un 29% de los entrevistados. Aunque el estudiante debe seleccionar dentro del pensum los que son de su interés, se observa y se percibe que cada contenido tiene

elementos nuevos dentro de la formación profesional, comprendiendo que “la educación es la ayuda que el ser humano espera y reclama para convertirse en lo que debe ser, o dicho de otra manera es el aprendizaje que permite al hombre escapar de la telaraña de las circunstancias para convertirse en transformador de las mismas”<sup>41</sup>. Este es uno de los ideales de la universidad, que el estudiante se forme para hacer lo que le corresponde. Si el proceso formativo incluye la información, formación y transformación, los estudiantes están satisfechos, porque llena sus expectativas y continuamente reciben nuevos saberes que les sirven en su práctica docente, aunque algunos estudiantes señalan también que esperan aun más de lo que hasta hoy conocen.

Los estudiantes son los responsables de trabajar, buscar y actualizar sus conocimientos y la dinámica que utiliza la maestría que sea el grupo estudiantil que seleccione los cursos de su interés es con la finalidad que no se le imponga de manera institucional los contenidos académicos sino que de la necesidad e interés mismos los seleccionen, lo cual tiene una aceptación por lo que se ha mencionado, de esta manera el docente se siente comprometido de satisfacer la curiosidad intelectual de los estudiantes.

A continuación se presenta el pensum de la carrera de Maestría en Docencia Universitaria, la cual se imparte en el Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, tal como se ha mencionado, el estudiante como sujeto activo de la educación, que tiene como meta encontrar el verdadero conocimiento, el cual no consiste en el hábito ni la intuición intelectual, sino como dice Merani: “sino en la reflexión crítica, de un análisis reflexivo con el cual se ordenan los propios actos, para sacar las consecuencias de la unión entre

---

<sup>41</sup> Merani, Alberto. La educación en Latinoamérica: mito o realidad . Editorial Grijalbo S.A. México 1ª. Edición 1983 p.96

la teoría y la practica” con sumo cuidado y responsabilidad elige doce cursos de los siguientes.

Área Básica: (9 créditos) Tres cursos a elegir entre:

101. Pedagogía Universitaria
102. Currículum en educación superior
103. Personalidad del estudiante universitario.
104. Psicología del aprendizaje.
105. Universidad y Desarrollo nacional
106. Sistema de Educación Nacional.
107. Sociología de la Educación.

Área Técnica (9 créditos) Tres cursos a elegir entre:

201. Didáctica de la Educación Superior.
202. Planeamiento de la tarea docente
203. Tecnología Educativa
204. Recursos Audiovisuales en Educación Superior
205. Evaluación del rendimiento académico.
206. Comunicación para la enseñanza-aprendizaje.
207. Estadística aplicada a la educación superior.

Área Aplicada (9 créditos) Incluye las siguientes actividades académicas obligatorias:

301. Investigación para la docencia.
302. Curso de la especialidad
303. Laboratorio didáctico.

Área Selectiva (3 créditos) Uno de los siguientes cursos, siempre que no haya sido incluido en las áreas básica y técnica:

101. Pedagogía Universitaria.
102. Currículum en educación superior
103. Personalidad del estudiante universitario
104. Psicología del aprendizaje
105. Universidad y desarrollo nacional.
106. Sistema de educación nacional
107. Sociología de la educación
201. Didáctica de la Educación Superior.
202. Planeamiento de la tarea docente
203. Tecnología Educativa
204. Recursos Audiovisuales en Educación Superior
205. Evaluación del rendimiento académico.
206. Comunicación para la enseñanza-aprendizaje.
207. Estadística aplicada a la educación superior.

Área Productiva Incluye las siguientes actividades académicas obligatorias:

301. Seminario sobre educación superior
302. Tesis sobre docencia universitaria

Bien se podría hacer una breve descripción del contenido mínimo de los cursos que se imparten, algunos tienen trascendencia para el estudiante otros no, pero como se mencionó el grupo estudiantil selecciona el curso de su interés y es ofrecido con el docente idóneo para compartirlo. Sin embargo, al leer la

descripción mínima de cada curso, podemos notar su importancia y relevancia en la formación del profesional docente.

Se puede señalar que cada curso tiene su propia aplicación, bueno fuera que los veintiséis cursos que aparecen en el pensum se compartieran, pero no es posible, sin embargo, cada uno de los que se seleccionan son importantes porque responden a las inquietudes de los estudiantes, y algo más aunque los nombres de los cursos no sean llamativos o parezcan tradicionales, el enfoque y aplicación que los docentes hacen toma su relevancia y pertinencia para el quehacer del docente universitario.

Aunque; en la práctica del ejercicio profesional se evidencia el grado de aprendizaje que el estudiante ha tenido como también la capacidad de auto educarse, hay que señalar que la autoeducación es un requisito indispensable en el educando, pues los contenidos que se desarrollan dentro de los salones de clase son insuficientes para la buena comprensión del curso.

Además, por la brevedad del tiempo se ha demostrado que no se desarrollan todos los contenidos programados por el docente, debido a una serie de factores que van desde la didáctica que se aplica, los procesos de aprendizaje como la poca preparación para abordar con criticidad los contenidos hasta la acomodación del mismo estudiante, esto resulta que los estudiantes encuestados indicaron que el contenido sea dosificado, para no cargar con mucho contenido al estudiante y que al final, el resultado académico deje muchos vacíos en la comprensión del conocimiento y teorías impartidas.

## **B. Contratación de Profesores:**

Los Catedráticos de Postgrado para la Maestría en Docencia Universitaria deben comprobar su calidad académica en Maestría o Doctorado, a tenor de lo que establecen los estatutos y reglamentos universitarios.

La Dirección del departamento de Postgrados efectúa el proceso de selección de catedráticos para asegurar la calidad académica en el programa, dicho proceso incluye: identificación personal, reconocimiento legal del grado y/o título académico experiencia en la docencia universitaria, antecedentes profesionales en la especialidad correspondiente, publicaciones y producción bibliográfica.

La caracterización de los maestrantes hacia los docentes universitarios es vista de diferentes puntos de vista, dependiendo de la percepción que tienen los entrevistados, para efecto de la investigación se señalan los siguientes:

- **Los docentes son profesionales.** En este caso se considera al docente universitario como un asesor, puesto que es la persona que induce, guía, promueve o da las directrices a los estudiantes para el análisis y construcción de conocimientos, así mismo acompaña en el proceso de aprendizaje, los maestrantes en un 51% ven al docente como un facilitador que tiene la capacidad de desarrollar nuevos paradigmas para generar nuevas ideas, utilizar adecuadamente el capital humano de los estudiantes, su potencial, comprometiéndolos a construir conocimientos que les permitan aportar soluciones en relación a la problemática social.

Se observa y es la percepción de los estudiantes que los docentes se entregan de lleno a su actividad académica y no la ven como una manera de obtener riquezas económicas, dentro de las motivaciones que hacen a los estudiantes se nota un interés por la investigación, pues ellos mismos son expertos en su campo es decir, son investigadores, hay que recordar este pensamiento: “El mejor investigador es a la vez el único docente bueno porque el investigador puede ser poco hábil para la mera transmisión de la materia a enseñar, pero solo él pone en contacto al estudiante con el propio proceso del conocimiento y por intermedio de este

con el espíritu de las ciencias”<sup>42</sup>. pues quien investiga las diversas problemáticas dentro de su campo se mantiene actualizado y puede compartir con sus estudiantes.

En este sentido, el docente universitario es el encargado de facilitar los conocimientos como eje de su actividad académica, de responder a los retos derivados tanto de la enseñanza superior a través de la aplicación de las nuevas tecnologías de información y comunicación.

Ante lo anterior, se puede decir que el docente universitario es la persona que por vocación y libre elección se dedica profesionalmente a las tareas educativas dentro de la universidad, quien posee conocimientos científicos sobre la materia que desarrolla y que además tiene la intención, preparación pedagógica y el dominio técnico para desarrollar un proceso formativo. Con ello dicho profesional influye en la vida de los estudiantes por medio del proceso de enseñanza aprendizaje, con la finalidad de contribuir a su desarrollo integral, en donde no solo se manejen conocimientos científicos, se construyan valores vitales sino que además se valore la vida misma tanto individual como colectiva. Esto es valorado dentro de la maestría y es expresado por los estudiantes.

- ***Tienen una gran experiencia en el ejercicio docente.*** El maestro universitario es visto como un generador de problemas y alternativas de tal modo que los alumnos entran en el mundo del sentido, de la interrogación. Los docentes reflejan no solamente su preparación académica, contando con maestros que han tenido la oportunidad de viajar al exterior y tomar estudios superiores con otra influencia cultural, sino que su experiencia docente les hace facilitar el compartir sus conocimientos, lo cual lo confirman en un 20% los maestrantes. Algunos de ellos han escrito

---

<sup>42</sup> Jaspers de Humoboldt- F.T. Citado por Lic. Alvaro Barrios, Docente de Pedagogía del CUNOC, Revista Humanismo y Educación. División de Humanidades, CUNOC-USAC Noviembre 1999

diversos documentos, en las cuales plasman sus ideas, pensamientos, reflexiones y experiencias para corregir problemas de tipo educativo o ampliar los conocimientos científicos. Esto es analizado y llevado a la práctica, pues el maestro no solamente tiene la vocación, el conocimiento sino también la habilidad de confrontar al estudiante a nuevas experiencias y motivarlo para que su desenvolvimiento sea cada día más intelectual que es la finalidad que persigue la educación en el desarrollo de los procesos del pensamiento.

- **La confrontación de la teoría y la práctica es relevante en las discusiones y en las asignaciones de las tareas, lo cual exige una aplicación al contexto cultural del estudiante.** Enseñar es transmitir cultura en el sentido más amplio y profundo que pueda concebirse, hay que recordar que la transmisión de la cultura es una misión esencial de la universidad. El docente tiene un papel protagónico en la transmisión de la cultura. La labor del profesional de la educación no se orienta a convertirse en un colaborador especializado del proceso de creación y difusión de la cultura, evidenciado en las diferentes formas de discriminación, rechazo y desigualdad que se manifiesta en diferentes círculos profesionales y estudiantiles, pero en la percepción de los estudiantes, se observa al docente universitario como una persona que interactúa y toma en cuenta los diferentes momentos culturales, no se hace a un lado el valor que tienen los procesos de interacción que ocurren entre los alumnos, lo señalan el 18% de los entrevistados. De esta forma los docentes promueven la creación y propician los espacios para el desarrollo de la interacción y mutua cooperación con los estudiantes.

Es una realidad el hecho de que el aprendizaje en equipo está incorporado en la práctica cotidiana de muchas actividades humanas como el deporte y la investigación. En el trabajo de los profesores y de las facultades también

debería estar presente no sólo como una necesidad técnica sino como una fuerza social para los procesos de desarrollo e innovación

Al maestro universitario se le concibe como un animador y dinamizador de cultura, promotor y activador del desarrollo cultural, humano y social puesto que su función gira en un contexto social, al comprender y procurar responder a las necesidades que tienen los estudiantes, en este sentido se convierte en un estimulador de la perplejidad intelectual, facilitador del aprendizaje significativo, impulsor del trabajo en equipo, crítico, comprometido y transmisor de cultura lo que resulta de la facilitación de experiencias tanto de su parte como de los alumnos, aquí se rompe el paradigma de que el maestro es conocedor experto de todo y se convierte en un protagonista del aprendizaje al trabajar en equipo y que los alumnos llegan a las instituciones educativas para aprender todo, porque no saben nada, cuando en realidad la experiencia y el conocimiento cotidiano es plataforma para un conocimiento sistemático.

- ***En algunos docentes se manifiesta una actitud muy pasiva e irresponsable en la delegación de las actividades académicas.*** Aunque es un elemento negativo, el 24% de los entrevistados lo mencionan, pero su relevancia en este apartado requiere que se mencione, como un elemento que debe corregirse, Esta se caracteriza en el sentido que el fomento de la participación de los estudiantes en el aula es valiosa, y se observa que la intervención y actitud crítica del docente que se mantiene en el aula es muy poca, lo cual permite que la opinión del estudiante sea aceptada y en algunos casos sin una correcta orientación del tema en discusión, lo cual genera un acomodamiento en el potencial que tienen los estudiantes llegando a un desánimo en su proceso formativo.

Se asignan tareas como exposiciones en grupo, las cuales dejan al grupo de estudiantes buscar, seleccionar y preparar su material, el cual es visto

con mucho agrado y oportunidad para su formación profesional, sin embargo, se refleja el poco interés del docente en aclarar, ampliar o debatir sobre los contenidos, lo cual llega a acomodar al estudiante en el sentido que al no haber exigencia se presenta lo mínimo y es aceptado sin mayores problemas.

Dentro de la universidad se menciona el juicio crítico, sin embargo en la realidad no se promueve un espíritu crítico y la expresión de ideas y opiniones sobre temas de actualidad quedan relegadas a simples comentarios.

### **C. Metodología de la didáctica y la evaluación:**

Los catedráticos del programa de Maestría en Docencia Universitaria utilizan preferentemente la metodología de dinámica de grupos, lectura y comentario de texto, educación programada, educación personalizada, estudio dirigido, estudio independiente, investigación participativa, estudio de casos, investigación documental, laboratorios, talleres, discusiones, clase magistral. En todo caso se parte de un proyecto de investigación alrededor del cual debe girar el desarrollo de los cursos de postgrado. Esto es comprobado en las diferentes aulas y con las diferentes cohortes. La mayoría de los catedráticos procura emplear cualquiera de las técnicas didácticas que mejor se apliquen al contexto del aula y a la aplicación de los conocimientos.

De acuerdo a la encuesta realizada, los estudiantes indican en su gran mayoría como buena y aceptable la metodología que emplean los docentes, aunque en algún porcentaje señalan que algunos siguen utilizando la didáctica tradicional para facilitar el aprendizaje, sin embargo es necesario resaltar los elementos más significativos que indicaron los cuales son:

- **Una metodología participativa y democrática.** Lo primero que hay que recordar es que se trabaja con personas y en esa dimensión la práctica

docente en el proceso de aprendizaje debe considerar lo científico, pero más lo humanístico. Hay que reconocer que la educación debe ser vista como una práctica social con un carácter socio-histórico, que se desarrolla dentro de una sociedad con contradicciones, con conflictos, con intereses de clase y de posiciones ideológicas, determinada por una estructura y sistema económico que la condiciona, la somete y muchas veces hace de ella un medio de reproducir y consolidar el sistema.

Con la seguridad que la educación a nivel superior debe propiciar las condiciones para la construcción del conocimiento, del pensamiento y el desarrollo integral de la persona, que la educación es un proceso histórico y una alternativa hacia el futuro, en nuestro país, la universidad debe contribuir a la búsqueda de procesos de desarrollo social-económico, cultural y político

La universidad debe considerarse como una institución educativa en donde asisten estudiantes de diferentes características personales, étnicas y culturales, y debe ofrecer una rigurosa formación integral y hacer ver al estudiante la correlación que debe existir entre su propio desarrollo y la sociedad. Por ello es necesario reflexionar sobre la forma en que se está desarrollando el aprendizaje, pues generalmente no se presta atención a las aportaciones de las teorías sobre cómo se aprende, pero en cambio se utiliza una concepción determinada de los sujetos, y en este sentido el docente se limita a transmitir informaciones considerando que con ello el estudiante ya aprendió.

La participación del estudiante en su proceso formativo tiene una acción dinámica, recordando que el proceso del aprendizaje es dinámico, cambiante y nunca estático, por lo tanto, el estudiante tiene la oportunidad de participar, aunque en su momento el 16% de los estudiantes indicaron que los docentes delegan su responsabilidad en la asignación de tareas, otros, el 49% lo perciben como una buena oportunidad para desarrollarse y participar activamente en su proceso formativo.

- **La metodología que emplean ayuda a desarrollar los hábitos investigativos.** Lo indican el 18% de los maestrantes. Hay que recordar que la investigación es un fin de la universidad como institución y que se logra a través del docente y generalmente una docencia de calidad solo puede realizarse si hay una actividad investigadora tal como se ha mencionado con anterioridad por parte del profesor, que le mantenga al día de los avances del conocimiento en su campo o disciplina que enseña. Para no limitarle al docente el convertirse en un mero transmisor de informaciones obsoletas, sino lograr la construcción de conocimientos propios. El estudiante juega un papel protagónico, aunque como se dijo anteriormente, que una de las frustraciones de los estudiantes es su falta de hábito en la investigación, lo cual los hace inoperantes en el ejercicio que determinan los docentes.

Además, la investigación permite el fortalecimiento del proceso de aprendizaje y mejorar el nivel académico tanto del docente como de los estudiantes, puesto que permite el desarrollo de una actitud más creativa, crítica y propositiva sin olvidar que contribuye a mejorar la motivación como profesional, docente e investigador. El requerimiento tanto de la universidad como de esta maestría es que el estudiante haga como practica de su profesión la investigación, la cual no solamente se exigen a nivel estudiantil, sino a los docentes se les pide que sean investigadores, como se ha citado con anterioridad.

Con respecto a la evaluación del rendimiento académico, hay que mencionar que se efectúa en forma distinta a lo que se propone en el sistema tradicional, puesto que cada docente tiene su propio sistema de evaluación el cual consiste en un aspecto sumativo de las diferentes actividades que se realizan dentro del aula y fuera de ella, a tal punto que el mismo grupo estudiantil de manera individual hace su propia calificación de acuerdo al buen ejercicio y realización de las actividades

didácticas. Los exámenes parciales si los hay son de reflexión y análisis y no memorísticos, otro elemento atrayente según ha sido indicado, es la realización de ensayos, seminarios y trabajos de investigación que tienen serios aportes al quehacer educativo no solamente de la región sino también de la universidad.

Para efectos de comprensión de la percepción del estudiante de su proceso formativo, se incluye el siguiente cuadro que refleja los aspectos favorables y desfavorables de la Maestría en Docencia Universitaria que se imparte en el Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### **CUADRO COMPARATIVO DE LOS ELEMENTOS FAVORABLES Y DESFAVORABLES DE LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

**CUADRO 1: CARACTERIZACION DE LOS MAESTRANTES CON RELACION A LA MAESTRIA**

| FAVORABLES  | DESFAVORABLES  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación es autodidáctica</li> <li>• Hay un buen nivel de enseñanza con relación a la exigencia laboral</li> <li>• El aprendizaje es significativo y práctico apegado al contexto social</li> <li>• Los docentes son actualizados y profesionales en su ejercicio docente</li> <li>• Desarrolla el hábito de la investigación</li> <li>• Tiene apertura a la diversidad profesional y filosófica de los estudiantes</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información incompleta sobre la carrera</li> <li>• Debe revisarse el pensum de estudios y contextualizarlos a la realidad educativa, social y política del país</li> <li>• Mejorar la didáctica que emplean algunos docentes</li> </ul> |

CUADRO 2: CARACTERIZACION DE LOS MAESTRANTES. (Esto lo manifiestan como frustraciones)

- La mala formación de hábitos de lectura y estudio lo cual se refleja en el pobre aporte en las discusiones socializadas dentro del aula
- La poca formación profesional y conocimiento general para interactuar con la realidad social y educativa del país
- Falta de habilidad investigativa la que se evidencia en la elaboración de trabajos académicos y un pobre aporte científico
- La duración de la carrera es muy larga y hay mala información de parte de la administración sobre los diversos procesos administrativos
- La sobrecarga académica en lecturas y elaboración de trabajos de investigación y no se tiene el tiempo necesario para actuar
- La mala relación con algunos docentes que permiten un desánimo para continuar y esto afecta en el rendimiento académico
- La actitud de ciertos docentes que tienen una actitud prepotente hacia el grupo de estudiantes manejando cierto autoritarismo por la experiencia de servir la docencia en la Universidad

CUADRO 3: CARACTERIZACION DEL CURRICULO ( DOCENTES, PENSUM, LA DIDACTICA Y EVALUACION)

| FAVORABLES  | DESFAVORABLES  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes utilizan una didáctica participativa innovadora y constructivista</li> <li>• Son profesionales en el ejercicio de su profesión docente y tienen experiencia en su curso</li> <li>• Existe excelencia en el desarrollo del docente y el manejo de los cursos</li> <li>• Se le ofrece al estudiante la oportunidad de investigar, proponer y solucionar los conflictos educativos del país</li> <li>• Existe confrontación de la teoría y la práctica, lo que se evidencia en las discusiones y elaboración de trabajos que exige una aplicación al contexto cultural del estudiante</li> <li>• Los cursos tienen pertinencia pedagógica y analiza la problemática educativa</li> <li>• La evaluación es reflexiva y propositiva</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud prepotente de algunos docentes hacia algunos estudiantes, no practican las buenas relaciones humanas con todo el grupo, no son abiertos al diálogo</li> <li>• Algunos docentes se dedican a la asignación de exposiciones sin que haya un referente reflexivo, lo cual crea una actitud pasiva e irresponsable</li> <li>• La aplicación que hacen a la realidad educativa resulta aburrida o vana</li> <li>• Algunos docentes se critican unos a otros por los contenidos didácticos</li> <li>• Se evidencia la práctica de una didáctica tradicionalista, al percibir que algunos docentes dan clases magistrales como la única autoridad del conocimiento</li> <li>• Es muy fuerte la carga académica de lectura y elaboración de trabajos de investigación</li> <li>• Muy poco tiempo para el desarrollo del contenido de los cursos</li> <li>• Que se asignen docentes idóneos para los cursos, que sean expertos en el mismo</li> <li>•</li> </ul> |

CUADRO 4: ASPECTOS DE INFRAESTRUCTURA, ADMINISTRACION Y RECURSOS TECNOLOGICOS

| FAVORABLES  | DESFAVORABLES   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se cuentan con las instalaciones necesarias para desarrollar el proceso de aprendizaje</li> <li>• Existe una organización administrativa funcional</li> <li>• Es una Universidad de prestigio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mala información sobre la carrera</li> <li>• Los salones de clases no ofrecen el ambiente propicio para el desarrollo de la docencia (colores, iluminación, ventilación, etc.)</li> <li>• Los servicios sanitarios no ofrecen la higiene básica</li> <li>• El tiempo de duración de la carrera es muy largo (aunque ya se ha corregido)</li> <li>• Implementar el uso de recursos tecnológicos en los salones de clases</li> </ul> |

El anterior cuadro refleja la realidad de lo que de acuerdo a la percepción del estudiante es la maestría en docencia Universitaria. Es importante resaltar que las opiniones vienen a fortalecer y hacer reflexionar tanto a autoridades, docentes como al mismo grupo de estudiantes para tomar las decisiones respectivas y los cambios que sean necesarios para fortalecer esta maestría, que aunque sea la primera dentro del CUNOC, no deja de ser llamativa e interesante y porque satisface una de las necesidades del campo profesional de la docencia. Dentro de los aspectos mencionados resaltan aquellos que son favorables y que con intencionalidad fueron remarcados por los estudiantes, por otro lado aparecen también los aspectos desfavorables que como toda institución merecen su apreciación. No está demás indicar que las expectativas que los estudiantes tienen al ingresar a esta maestría se van supliendo durante su proceso formativo y otras que no pueden ser satisfechas quedarán como un desafío para las nuevas generaciones, sin embargo existe una aceptación generalizada de la funcionalidad tanto en la docencia como en el cumplimiento de la filosofía de dicha maestría. Como se menciona en las recomendaciones queda en el camino el seguir fortaleciendo esta maestría y cambiar aquellos elementos que oportunamente han sido señalados.

## CONCLUSIONES

Los estudiantes de maestría son aquellas personas que han logrado alcanzar metas educacionales iniciadas desde la educación primaria y que con dedicación y esfuerzo han concluido sus estudios de Licenciatura y ahora se abren un espacio para desarrollar un nivel académico superior. Este ideal de todos los jóvenes guatemaltecos es alcanzado por un mínimo porcentaje y podría decirse con suma preocupación que de los alumnos inscritos en las diferentes Universidades quienes logran concluir sus estudios y graduarse son también un porcentaje mínimo debido a varios intereses que de una u otra forma alteran su proceso estudiantil. Hablar de estudios de postgrados es hasta cierto punto un privilegio para quienes logran alcanzar este sueño. Aún así existe un reto muy grande por llegar a ser un profesional en la docencia universitaria

La Maestría en Docencia Universitaria ofrece una alternativa para quienes tienen el compromiso de ejercer la docencia ya sea a nivel medio o universitario. Pretende formar al Maestro en Docencia Universitaria, de manera profesional, actualizada, pertinente y con una formación humanista integral, lo cual satisface casi en su totalidad a las expectativas de los estudiantes. Cada uno de ellos es consciente que en la universidad el modelo de una escuela tradicional no tiene seguimiento, es decir no se practica, sino que es el mismo estudiante quien debe interesarse en la búsqueda del conocimiento, tal como se ha mencionado, la formación en la maestría es autodidáctica

Lo anterior se ha mencionado porque tanto el docente como el estudiante son responsables del proceso de aprendizaje y la participación de ambos permiten un alcance en el desarrollo de la ciencia, de esta manera el proceso formativo consiste en la constitución de un hábito reflexivo que permita al educando formarse de acuerdo a su contexto, esquemas básicos de vida y mantener ilimitadamente abierta su voluntad de indagar para responder a la problemática

educativa del país, la cual es ampliamente discutida en los salones de clase como se ha mencionado. Esto es precisamente lo que se requiere de la educación universitaria, llevar al estudiante a una verdadera reflexión de la vida y a la búsqueda de nuevos saberes.

Lo que se pretende es que el estudiante sea un científico y aunque el término parezca muy grande, es eso lo que se persigue, que la búsqueda de la verdad sea un hecho real y objetivo y que el estudiante vea el conocimiento no solo como una actividad intelectual sino como parte de su vida, capaz de hacer y rehacer el conocimiento, es decir, que pueda construir y reconstruir, aprender, desaprender y aprender, un círculo constante de búsqueda y crecimiento

Para hacer realidad lo anterior se espera que el estudiante tenga la habilidad y la disciplina de la lectura, la investigación y confrontación para adquirir y realizar estas actividades académicas que son parte de la vida estudiantil. Hay que recordar que el aprendizaje no tiene ni límites, ni edad ni barreras, es algo que se encuentra a disposición de quien la anhele.

Al analizar las diferentes opiniones de los maestrantes, sus alcances y limitaciones como estudiantes y profesionales en el ramo pedagógico, se deduce que la Maestría en Docencia Universitaria ha satisfecho en parte sus expectativas y otras que no, se espera que puedan cambiar para seguir haciendo más atractiva esta maestría. . Puede decirse que el estudiante en este nivel rompe el paradigma de recibirlo todo, escuchar, repetir, memorizar, aceptar pasivamente sin discutir, sino que el estudiante se educa, se informa, consulta, escucha, critica, discute, se imagina, crea, expresa, escribe, planifica, organiza, sistematiza, cambia, progresa y automáticamente se autoevalúa; por esto dentro de las aulas y en los diversos cursos se vela porque el proceso formativo haga lo siguiente:

- ***Que los estudiantes ya no estudien para contestar un examen escrito.***  
Dentro de la maestría, los exámenes son orientados hacia una actitud

propositiva, y el estudiante debe prepararse para responder con criterios teóricos y validos cuando se le confronte, en este sentido se le pide y valora al estudiante su participación activa, pudiendo de esta manera demostrar el interés de crecer de manera intelectual y con un compromiso de responder a la sociedad con su problemática.

- **Que no se tomen notas o apuntes sin reflexión ni análisis**, sino que se constituyan en personas críticas y reflexivas, capaces de proponer y escribir lo que el maestro dijo (en un comentario sobre la educación universitaria con el grupo de estudiantes de la Maestría en docencia universitaria se dijo que hay unidades académicas del CUNOC que aplican una forma de evaluación totalmente de la corriente didáctica tradicional, donde deben contestar los exámenes de manera literal y con palabras mismas del docente, estudiante que responda de otra manera no tiene la acreditación final del curso) Esta es una de las características que los maestrantes ven con optimismo dentro de su proceso formativo.
  
- **Que los estudiantes no asuman una actitud pasiva**, o se les limite la oportunidad de investigar más sobre determinado contenido. Todo estudiante debe desarrollar un espíritu creativo, de iniciativa, de investigador, es la gran oportunidad de auto educarse, que de manera paulatina se ha desarrollado, aunque algunos han enseñado que esa es una de sus frustraciones, pero conforme avanza el proceso formativo se desarrolla.
  
- **Que los estudiantes no permanezcan ajenos a los problemas sociales de la comunidad y del país**, ya se ha dicho que la interacción con la realidad problematizadora de la educación y de la sociedad son temas de discusión y análisis, que requieren proposiciones, las cuales se hacen desde la base de la experiencia de los estudiantes

Además, es necesario mencionar que el estudiante tiene interés por aprender, pues esa es su tarea primordial y aprende cuando hay una correcta comunicación, pues además del contenido que se transmite, se observa también a quien lo comunica. La experiencia y lo que se ha observado es que existe una dinámica de grupo en las diferentes cohortes, desarrollando y aceptando los diversos criterios estudiantiles. Hay que recordar que en la maestría ingresan personas de diferente sexo, cultura, edad y formación profesional, los intereses y motivaciones son diferentes y esto lleva a que el grupo estudiantil sea diverso, heterogéneo lo que hace una dinámica en el proceso de aprendizaje.

La actitud abierta y amplia que exhiben los docentes, ha provocado que varias de las expectativas de los estudiantes sean alcanzadas. La didáctica que emplean permite que los contenidos que se comparten se relacionen con la vida social, política, económica, educativa y cultural del país, lo cual redundo en una aceptación casi generalizada del proceso formativo en esta maestría. Estas son algunas consideraciones que pueden citarse a manera satisfactoria de parte del grupo de maestrantes de las diferentes cohortes. No está demás mencionar que también hay elementos negativos los cuales han sido indicados con el objetivo de hacer los cambios sustanciales para seguir formando generaciones de profesionales de manera integral.

Entre los principales elementos favorables y desfavorables que tiene la maestría, los estudiantes indicaron

- ***Pertinencia pedagógica.*** Los estudiantes desde su percepción manifiestan su aceptación de la carrera por la satisfacción de sus necesidades pedagógica, tal como se ha mencionado que la mayoría de los que ingresan a esta maestría son docentes en profesión y ejercicio y resuelven sus dudas con la intervención del docente. Edgar Morín hablando sobre el saber pertinente expone que “El saber debe ser situado, contextualizado y aplicable. Es necesario promover un conocimiento general capaz de abordar los problemas globales y fundamentales, y en el que se puedan

inscribir los conocimientos parciales y específicos. Hay que desarrollar las actitudes para buscar la información dentro de un contexto y un conjunto. Es necesario aprehender las relaciones mutuas y las influencias recíprocas entre las partes y la unidad compleja”<sup>43</sup> En este sentido el maestro deja de ser un trasmisor de conocimientos y se convierte fundamentalmente en un fomentador de análisis y búsqueda de nuevos saberes, aunque dentro de las aulas universitarias se manifieste una educación de línea tradicional, la nueva pedagogía invita a que los docentes replanteen su función “de una situación magistral a una situación de investigación diagnóstica, de organización de grupos, de estímulo, motivación y orientación para el estudio, y de control de los saberes adquiridos”<sup>44</sup> para esto se requiere disciplina y compromiso con la educación y realizar la tarea docente con profesionalismo, lo cual significa que debe destacarse en la calidad y dominio de los contenidos que comparte, y especializarse en una disciplina específica con la finalidad de ser un profesional que ejerza control y dominio de lo que enseña y estar constantemente actualizado para ejercer su labor con eficacia máxime cuando los vertiginosos y significativos cambios en la realidad sociocultural, en los contenidos de los programas, en las actitudes de los alumnos, en los avances científicos y técnicos, en los métodos, etc. constituyen un desafío a la función educadora; lo anterior debe motivarle a ser un investigador que trascienda las barreras, orientar y desafiar a los alumnos a hacer lo mismo que sean capaces de seguir aprendiendo, a partir de la experiencia universitaria, durante toda su vida . Esta función de investigador y motivador en la búsqueda de nuevos conocimientos tiene sus propios desafíos que aleja el acomodamiento y conformismo caracterizado por la experiencia acumulada en el ejercicio docente.

---

<sup>43</sup> Morin, Edgar. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Ediciones Paidós. Barcelona. 2001 P.95

<sup>44</sup> Lemus, Luis Arturo. Pedagogía. Editorial Piedra Santa, Guatemala. 1999. p. 56

- **Apertura a la diversidad estudiantil y profesional.** Se ha indicado que diferentes personas de ambos sexos, edades, culturas, idiomas y profesiones ven como positivo el hecho de permitirles ingresar. Entre las profesiones que han y estudian en esta maestría se encuentran: pedagogos, psicólogos, trabajadores sociales, abogados y notarios, entre otros. Ingresan por la motivación de formarse de manera integral y por la labor docente que ejercen. Esto último no necesariamente en las aulas universitarias sino como profesionales que se identifican con las comunidades y de alguna manera ejercen la docencia. Además, la calidad del pensum otorga conocimientos generales que pueden ser aplicados a su vocación o profesión. Otro hecho llamativo es que ingresan profesionales graduados no solamente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sino que hay una buena representación de las Universidades Privadas y tanto en los pasillos, como en las discusiones magistrales se respetan las ideologías educativas creando un ambiente de respeto, aceptación lo cual hace interesante y llamativa la maestría en docencia Universitaria.
- **La didáctica y el ejercicio profesional de los docentes en forma tradicional.** Los estudiantes en un 13% sugieren que los docentes se actualicen con metodologías didácticas diferentes, a las que han empleado o practicado desde los niveles inferiores de educación y que rompan con los esquemas de conformismo y acomodamiento que se hace sentir en los salones de clase y de ser posible exigir más a los maestrantes quienes tienen la capacidad de hacer mejores aportes a la sociedad.



# RECOMENDACIONES

## FORTALECIMIENTO DE LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DEL CUNOC

Lo que a continuación se menciona es el resultado de aquellos aspectos que a manera de recomendaciones son manifiestas por parte de los maestrantes con el fin de evidenciar los elementos favorables y desfavorables de esta maestría que de manera anticipada hay que indicar que se hacen con el único fin de señalar los aspectos positivos como elementos favorables que hace única esta maestría y por otro lado los elementos desfavorables para hacer más dinámica, actualizada y pertinente este proceso formativo.

Entre los elementos mencionados en la investigación, se pueden mencionar los siguientes, lo cual permite sugerir algunas recomendaciones básicas:

- a. **Asuntos de tipo administrativo.** Como todo programa e institución hay elementos que deben ser mejorados y otros cambiados, de acuerdo a las entrevistas realizadas, los estudiantes manifiestan entre otros asuntos administrativos aspectos como los siguientes:
  - **Una correcta información sobre la carrera,** existe alguna desinformación lo cual crea confusión y desanimo porque los canales correctos de comunicación no son viables, el personal no maneja una información precisa según indicaron, por lo que se hace necesario tener claridad en la información que se le brinda a los candidatos a dicha maestría
  - **Crear una instancia de facilitación de los procesos de inscripción y ubicación de módulos,** para garantizar la libre locomoción de los estudiantes, al mismo tiempo que puedan crear diferentes niveles de entendimiento sobre los diversos procesos estudiantiles con la finalidad de evitar trámites burocráticos que desestabilizan la certeza de las acciones. Aunque en los últimos meses estos ha cambiado y se observa y experimenta una mejor coordinación de información y de trámites administrativos

- **Infraestructura.** En este aspecto los maestrantes señalan que los edificios que incluyen: aulas, salones de conferencias, áreas recreativas, baños, oficinas, pasillos y demás ambientes no se encuentran en óptimas condiciones. Aunque hay que recordar que la universidad pertenece al pueblo, es decir; funciona con fondos del gobierno y es mínimo el aporte del estudiante (de acuerdo a las mensualidades que cada maestrante paga es una cantidad considerable para invertir en el funcionamiento de la institución) debería prestarse mayor atención a este espacio físico, de acuerdo a las opiniones de los encuestados, iniciando en los salones de clase para que sea mas llamativo e interesante el proceso de aprendizaje, cabe mencionar acerca de los espacios físicos como lo señala Agustín Fernández “muchos estudiantes no concedemos mucha importancia a las condiciones del ambiente en que efectuamos el estudio...las investigaciones coinciden en recalcar que el trabajo intelectual exige ambientes adecuados”<sup>45</sup> mencionando entre otros aspectos lugares cómodos, ordenados, con buena iluminación, ventilación y temperaturas adecuadas y mobiliario adecuado. Si se toman en cuenta ciertas observaciones y arreglos para mejorar la infraestructura para hacer real el lema “Todo educa”, contribuiría con el proceso de aprendizaje.
- **El tiempo de duración de la carrera.** Como elemento desfavorable se menciona el periodo de tiempo que dura la maestría, la cual debería ser de acuerdo a los encuestados de dos años y no de tres como se encuentra actualmente. Esto no solamente afecta lo económico, sino también el tiempo en que la mayoría invierte, puesto que es un esfuerzo el que se hace por educarse, tomando en cuenta que una gran mayoría trabaja de manera dependiente, lo cual aprovechan su día de descanso para prepararse considerándose un gran logro el actualizar sus conocimientos.
- b. **La evaluación y revisión de la didáctica.** Aunque hay aspectos muy positivos del ejercicio docente, se hace necesario hacer una pausa para

---

<sup>45</sup> Fernández Santos, Agustín. Cómo aprender a estudiar y aprender con eficacia p. 46

enfatar la importancia de evaluar lo que se hace dentro del aula. La exigencia del maestro es una tarea muy compleja debido a que se requiere que conozca bien la materia y conozca también a los alumnos, por ello una de las funciones del maestro es de programar los contenidos, lo cual se enfatiza de manera positiva al tener claridad en la presentación de los programas y de las actividades didácticas que se realizarán durante el semestre y aquí se requiere habilidad y un contacto directo con las necesidades de los estudiantes, tal como lo dice Zabalza “la cualidad intelectual del docente, la forma en que ha de abordar esos contenidos es muy diversa de cómo lo hace el especialista”<sup>46</sup> sin embargo, todo contenido debe partir de las inquietudes que tienen los estudiantes, por lo que la programación debe ser contextual, es decir que parta de las necesidades sociales, culturales, históricas, políticas, religiosas etc. Lo cual se evidencia en los diferentes módulos

Con una participación de los protagonistas de la educación (maestros, alumnos, padres, autoridades). En la educación universitaria los contenidos son con la finalidad de crear el espíritu de la investigación, conocer, aprender y proponer nuevos conocimientos, “lo importante en el educador no es tanto saber cómo ser, compartir, comprender; no tanto poseer un cúmulo de conocimientos y técnicas docentes, sino más bien un conjunto de actitudes, de las cuales las más importantes son las de búsqueda, de cambio, de crítica, de renovación y de libertad intelectual”<sup>47</sup> y esto es posible cuando desde el momento de la planificación se consideran estos elementos. De acuerdo a lo señalado por los estudiantes esta práctica es constante en los docentes y es uno de los aspectos llamativos dentro de la carrera porque se les invita a la investigación lo cual es promovido dentro del contenido de cada curso y se relaciona con el hecho didáctico, por otro lado se recomienda que se evalúe de manera espontánea el que hacer de los docentes dentro del aula, para romper

---

<sup>46</sup> Zabalza, Miguel A. La enseñanza universitaria: Narcea, S. A. Ediciones, España 2002. p. 111

<sup>47</sup> Suárez Díaz, Reinaldo. La educación. Editorial Trillas, México 2004 p. 68

con la práctica de una didáctica tradicional o un acomodo para el aprendizaje del estudiante

c. **Reestructuración curricular.** Aunque se han mencionado algunos aspectos anteriormente, es conveniente señalar algunos que los maestrantes indicaron como recomendaciones para ayudar en el desarrollo de esta maestría.

- **Los Docentes:** en su mayoría tienen la calidad académica para ejercer su profesión, pero se nota que algunos de ellos no se han preparado para dar su clase, improvisando o delegando en los estudiantes los temas de exposición sin que haya un aporte significativo para bien o para mal del trabajo hecho de los estudiantes por parte del docente. Esto exige que se nombren docentes calificados e idóneos con una actualización de contenidos y de didáctica que responda a los intereses y necesidades del estudiante

Además la dosificación de los contenidos, no es obligatorio que se concluya con los contenidos sino que se logre el mayor aprovechamiento de los temas a discusión, se indicó que en algún momento se exige que se agoten los temas aunque no se comprenda en su totalidad su contenido. Para ello asignan tareas que en algunas ocasiones se refieren tan solamente a un análisis de los documentos sin ninguna aplicación a la realidad educativa o contextual del estudiante, quedando relegado a una mera información.

Otro aspecto, es la didáctica que se emplea, hay docentes que manejan muy bien la pizarra y los recursos tecnológicos pero otros no, sin embargo se sugiere que se dinamice la clase con diversas técnicas didácticas, con el fin de disfrutar y aprovechar al máximo el poco tiempo de docencia. Este es un elemento que tiene aspectos

favorables y desfavorables, pero como se dijo anteriormente se tiene una aceptación y valoración hacia los docentes de respeto y profesionalización

- **Revisión de los cursos:** aunque ya se mencionaron algunos elementos, se hace necesario recomendar revisar el contenido de algunos cursos y que su desenvolvimiento sea pertinente para el momento histórico que se atraviesa, romper con la tradición de llenar de documentos al estudiante que muchas veces son de influencia extranjera que ninguna aplicación tiene para el contexto guatemalteco y permitir que tanto docentes como autoridades hagan una revisión de todo el curriculum de la carrera para ser más actualizados
- **Los estudiantes:** como los estudiantes fueron los encuestados para este trabajo no indicaron mayores elementos, pero hay que mencionar dos aspectos importantes que los docentes señalan: el primero de ellos es la poca habilidad y preparación profesional obtenida en los últimos años de estudio, lo cual los hace hasta cierto punto desafiados para responder a las exigencias de la maestría, aunque se ve como limitante es un reto por alcanzar el cual se ha hecho

En segundo lugar, es la exigencia académica hacia los estudiantes. Es buena la participación y el diálogo y la libertad de expresión, pero se sugiere que los estudiantes sean llamados a responder de mejor manera tanto en sus trabajos individuales como grupales. En otras palabras exigen mayor exigencia para que respondan con excelencia en su formación educativa. Esto requiere mayor exigencia en la lectura, aspectos propositivos en las exposiciones, los seminarios de

investigación sean pertinentes y que se propongan proyectos educativos que respondan a las necesidades educativas del país

- **Recursos didácticos:** en este sentido, la universidad no cuenta con laboratorios tecnológicos y los recursos audiovisuales son escasos de tal manera que no pueden ser utilizados de manera eficiente. Esto impide de acuerdo a los maestrantes una mejor preparación en cuanto al uso de los recursos y presentación de sus trabajos de exposición. Para lo cual se recomienda que se equipen a medida de las posibilidades las aulas con el equipo de multimedia y salas de internet para tener conferencias en línea.



Estos elementos son algunos que se han propuesto como elementos favorables y desfavorables de la maestría en docencia universitaria, indicando que la percepción de cada uno de los docentes y maestrantes es valiosa para valorar lo que se tiene y mejorar aquellos aspectos que son viables de hacer

## Bibliografía:

Ancona, Leonardo. Enciclopedia temática de Psicología. Editorial Herder, Barcelona. Tomo I, 1980

Barriga Arceo y Hernández Rojas. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. McGraw-Hill. México 2002

Carrizales Retamoza, César. La Experiencia Docente. Editorial Línea. México 1986.

Fernández Santos. Agustín. Cómo aprender a estudiar y aprender con eficacia Editores UCA, 2003

Fredy Córdova. Técnicas de Investigación. Material mimeografiado. Centro Guatemalteco de Teología Práctica, Quetzaltenango, Guatemala 1992

Freire, Paulo. Pedagogía del Oprimido. Editores siglo XXI. México 48ª. Edición 1970

Gilles, Ferry. El trayecto de la Formación. Editorial Paidós, México. 1990.

Hoff, Pablo. Psicología General. Editorial Vida. Miami.FI.

Kamil, Constance. Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget. Trascendencia para la práctica educativa. Editorial Huemul, Buenos Aires. 1981

Lemus, Luis Arturo. Pedagogía. Editorial Piedra Santa, Guatemala 1999

Merani, Alberto. La educación en Latinoamérica: mito o realidad . Editorial Grijalbo S.A. México 1ª. Edición 1983

Microsoft® Encarta® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos

Morin, Edgar. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Ediciones Paidós. Barcelona. 2001

Nereci, Imideo G. Hacia una didáctica general dinámica. Eitorial Kapeluz. Buenos Aires, Argentina 1969.

Ortega y Gasset. Misión de la Universidad. Editorial Alianza, Madrid. 1987

Orozco Silva, Luis Enrique. La formación Integral, Mito y realidad. Bogotá: Universidad de los Andes, 1999

Oviedo Moran, Porfirio. Fundamentación de la Didáctica Vol. I, Ediciones Gernika, S.A. México. 1986

Palacios, Jesús. La Cuestión escolar. Críticas y Alternativas. Editorial Laia, S.A. 1ª. Edición. México D.F. 1979

Prieto F. Luis B. Apuntes de Psicología. Editorial del Ministerio de Educación. Guatemala 4ª. Edición. 1953

Recopilación de Leyes y Reglamentos Universidad de San Carlos de Guatemala. Editorial Universitaria. Ciudad Universitaria, Zona 12. Guatemala. 2009

Revista Humanismo y Educación. División de Humanidades, CUNOC-USAC  
Noviembre 1999

Rubinstein, J.L. Principios de Psicología. Editorial Grijalbo, México 1967

Rush Myron . Administración. Editorial Unilit, Miami, FL. 2ª. Edición 1992

Smirnov, Rubistein, Leontiev y Tieplov. Psicología. Editorial Grijalbo, México. 1960

Suárez Díaz, Reinaldo. La educación. Editorial Trillas, México 2004

Van Osch, Thera. Hacia una transición educativa. Editorial impacto, Guatemala 1989

Zabalza, Miguel A. La enseñanza universitaria. El escenario y sus protagonistas. Narcea Ediciones. Madrid, España. 2002

# ANEXOS

# DISEÑO DE INVESTIGACION

## EL PROCESO FORMATIVO DESDE LA PERCEPCION DEL ESTUDIANTE DE MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DEL CUNOC

### 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

En el Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, funciona el Departamento de Postgrado en el cual se imparten varias maestrías, las cuales tienen diferentes especialidades, entre las que destaca la Maestría en Docencia Universitaria, dirigido a: Docentes Universitarios, Autoridades Universitarias, Profesionales de las distintas ramas y niveles de educación, Investigadores Educativos, Consultores en programas y proyectos educativos. La Maestría tiene una duración de tres años en los cuales se imparten doce cursos, los cuales son distribuidos en seis semestres de dos cursos cada uno. Los cursos están distribuidos en las áreas: básica, técnica, selectiva, aplicada y productiva.

Originalmente, tenía el objetivo de dotar al catedrático universitario de una formación pedagógica en función de cimentar sus conocimientos, habilidades y actitudes para ejercer profesionalmente la docencia universitaria. Se espera que los estudiantes puedan adquirir conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores encaminados a discutir y analizar los conocimientos relacionados con las ciencias sociales, principalmente con aquellas que le permiten profundizar y entender todos los fenómenos educativos que se dan a nivel de la educación superior.

La metodología que se emplea en el proceso de aprendizaje se basa en los principios de científicidad, sistematización, relación teoría práctica, creatividad y participación activa del estudiante en las actividades académicas y extra-aula; la experiencia de haber cursado la maestría, cimienta la percepción inicial de que el proceso de aprendizaje es similar al que se imparten en los niveles de grado, es decir que los docentes utilizan la clase magistral expositiva para la impartición de los contenidos, asignan tareas de investigación a los estudiantes, quienes deben realizarlo a nivel individual o grupal y luego exponerlo con diferentes técnicas que surgen del interés del grupo de estudiantes, en algún momento se hacen

correcciones, exigencias y en otros casos el proceso se vuelve rutinario y superficial. Cada docente tiene su propia forma de enseñar, algunos más creativos que otros, algunos con el compromiso de exigencia académica y otros sin el compromiso de ejercer una docencia que propicie la proactividad del estudiante en la búsqueda, construcción y aplicación del conocimiento.

El estudiante al inicio de la carrera tiene motivaciones, metas, retos y desafíos que espera alcanzar y desarrollar durante el proceso de su formación, sin embargo dicha motivación se va desvaneciendo en el transcurrir de la Maestría, asumiendo una pasividad y acomodamiento, que se refleja en la falta de motivación, interés y dedicación al estudio, lo cual muchas veces concluye en su deserción del programa.

Además, se observa una falta de motivación e interés por entusiasmarse en el desarrollo y participación de los semestres académicos, especialmente en los últimos, y la asistencia a clases tienen otro enfoque, el cumplimiento a las exigencias académicas se hacen por requisito y en algún momento por obtener una acreditación final y finalmente graduarse para llegar a obtener el título de postgrado.

Lo anterior conduce a evaluar la percepción del estudiante, del proceso formativo de la maestría en Docencia Universitaria, con el afán de ofrecer aportes muy significativos para enriquecer y fortalecer el proceso formativo de Maestros en Docencia Universitaria al servicio de la educación superior de la región, mediante la corrección de las deficiencias y limitaciones que se puedan observar desde la percepción del estudiantado.

## 2. DEFINICION DEL PROBLEMA

Esta investigación se circunscribirá a caracterizar el proceso formativo de la maestría en docencia universitaria desde la percepción del estudiante.

## 3. DELIMITACION DEL PROBLEMA:

\*Delimitación espacial: La investigación abarcará el programa de maestría en docencia universitaria del Centro Universitario de Occidente

\* Delimitación temporal: Esta investigación se realizará de Enero del 2010 a julio del 2012

\* Delimitación teórica: La investigación se apoyará con los aportes y enfoques de la pedagogía y la didáctica universitarias.

#### 4. JUSTIFICACION DEL PROBLEMA:

Considerando que a los estudiantes les llama la atención y les motiva tener estudios de postgrados, optan por ingresar a la maestría en docencia universitaria, no solamente para graduarse sino porque necesitan obtener una formación profesional para ejercer con mayores recursos, técnicas, conocimientos entre otros, y brindar así un mejor servicio a la población estudiantil a la cual sirven, lo cual es indispensable frente a las demandas educativas actuales.

Sin embargo la actitud del estudiante que demuestra durante su formación profesional es caracterizada por un acomodamiento, estancamiento, conformismo y pasividad que se refleja en el poco interés en el desarrollo de su maestría. Esa actitud ante el proceso formativo está supeditada por su percepción respecto al proceso formativo que brinda la maestría.

Por ello, esta investigación pretende evaluar y analizar la percepción que tiene el estudiante respecto a su proceso formativo dentro de la Maestría en Docencia Universitaria en el Centro Universitario de Occidente, para lograr fortalecer dicho proceso formativo con las opiniones y criterios emanados desde la percepción del estudiantado.

#### 5. OBJETIVOS

##### OBJETIVOS GENERALES:

- a. Caracterizar la percepción del estudiante respecto a su proceso formativo dentro de la maestría en docencia universitaria
- b. Fortalecer la actual implementación de la Maestría en Docencia Universitaria del Centro Universitario de Occidente

##### OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- a. Analizar los juicios de valor que los estudiantes tienen con relación a su proceso formativo dentro de la maestría en docencia universitaria
- b. Identificar los elementos de percepción de los estudiantes de la maestría en docencia universitaria, con relación a su proceso formativo
- c. Enumerar las ventajas y desventajas del actual proceso formativo de la maestría en docencia universitaria
- d. Formular recomendaciones que fortalezcan el actual proceso formativo de la Maestría en Docencia Universitaria.

## 6. MARCO TEORICO:

### A. LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA EN LA HISTORIA

- a. Historia de La Universidad de San Carlos de Guatemala.
- b. Historia de la Maestría en Docencia Universitaria en el CUNOC

### B. PERCEPCION DEL ESTUDIANTE DEL PROCESO FORMATIVO EN LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

- a. Motivaciones del estudiante para estudiar la maestría
- b. Expectativas del estudiante con respecto a la maestría

### C. ELEMENTOS FILOSÓFICOS DE LA MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

- Objetivos
- Perfil de ingreso del estudiante
- Perfil de egreso del estudiante

### D. ELEMENTOS CURRICULARES DE LA MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

- Pensum de la maestrías
- Contratación de profesores
- Metodología de la didáctica y la evaluación
  - Características profesionales.
  - Características de su práctica didáctica.

### E. FORTALECIMIENTO DE LA MAESTRIA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DEL CUNOC

- Ventajas y desventajas del proceso formativo del estudiante
- Elementos que contribuyen al fortalecimiento de la carrera

## 7. TESIS VIGENTE:

La maestría en docencia universitaria que ofrece el Centro Universitario de Occidente responde a la necesidad de preparar a profesionales que ejercen docencia en las Licenciaturas de las universidades, con la finalidad de dotarles de una formación pedagógica que incluye los conocimientos, las habilidades y las actitudes que le permitan orientar con calidad sus funciones de docente universitario. De esta manera se pretende contribuir

a eliminar los riesgos de la improvisación en la cátedra universitaria y como resultado mejorar el rendimiento estudiantil a través del mejoramiento de la docencia.

Lo anterior es lo que motiva al estudiante a ingresar y formarse dentro del proceso formativo de esta maestría, sin embargo; las ilusiones, expectativas e interés por la carrera que se tiene en los primeros semestres inician un descenso y se va desvaneciendo a medida que los diferentes semestres avanzan, al tener contacto con la exigencia académica de su la profesionalización. La calidad de los docentes que imparten la Maestría, la participación en proceso formativo y la valoración de los estudiantes del contenido de los cursos, la didáctica que se aplica entre otros elementos cualitativos, repercute en la desmotivación que se refleja y se comenta en los círculos estudiantiles, en su acomodamiento y conformismo por participar dentro del proyecto de la Maestría, el poco interés por autoformarse, llega a ser una característica sino generalizada, muy común dentro de la población estudiantil.

De acuerdo a la percepción que tiene el estudiante de su proceso formativo dentro de la maestría en docencia universitaria, así es su desempeño dentro de dicho proceso y el sostenimiento de su motivación por hacer su maestría.

## 8. METODICA:

Esta investigación es de carácter cualitativo, por lo tanto la información se obtendrá mediante la observación por inmersión, entrevistas a personas claves y análisis de significados que gobiernan las actitudes de los estudiantes dentro de su proceso formativo.

La población a considerar serán los docentes y estudiantes de la maestría en docencia universitaria y la muestra a tomar será el 100%

Para obtener esta información se elaborará y aplicarán los siguientes instrumentos:

- Cédula de entrevista
- Guía de observación

Seguidamente se procesará la información dentro del discurso

## 9. CRONOGRAMA

| Actividad                              | Oct. | Nov  | Abr a Julio 2011 | Sept a Julio 2012 | Ago y sept. | Oct. 2012 |
|--|------|------|------------------|-------------------|-------------|-----------|
| Elaboración de diseño de investigación | **** |      |                  |                   |             |           |
| Gestiones administrativas y aprobación |      | **** |                  | ****              | ****        | ***       |
| Recolección de información             |      | **** | ****             | ****              |             |           |
| Reuniones con asesor                   |      | **** | ****             | ****              | ****        | ****      |
| Impresión de tesis                     |      |      |                  |                   | ****        |           |
| Graduación                             |      |      |                  |                   |             | ***       |

## 10. PRESUPUESTO.

- Pago de asesor
- Gastos de fotocopias
- Gastos personales para recolectar información
- Impresión de investigación teórica
- Impresión de tesis
- Graduación
- Pago de matrículas y otros
- Imprevistos

Apreciable estudiante:

Con todo respeto, se le solicita responda a las siguientes preguntas con la finalidad de recoger información para la elaboración de la Tesis "El proceso formativo, desde la percepción del estudiante de la maestría en Docencia Universitaria del CUNOC". Muy agradecido.

#### GUIA DE ENTREVISTA

1. Cuáles son sus motivaciones al ingresar a la maestría en docencia universitaria del CUNOC

---

---

---

---

---

2. Cuáles son sus expectativas de la maestría en docencia universitaria

---

---

---

---

---

3. Qué características puede señalar de la maestría en docencia universitaria

---

---

---

---

---

4. Cómo caracteriza la didáctica que aplican los docentes de la maestría en docencia universitaria

---

---

---

---

---

5. Llena sus expectativas personales la maestría en docencia universitaria, porqué \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Cuáles han sido sus frustraciones de la maestría  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Que elementos intervienen de manera favorable o desfavorable la implementación de la maestría en el CUNOC  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Que opinión le merece la metodología que emplean los catedráticos para facilitar el aprendizaje  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Cómo caracterizaría a los docentes tanto en su formación profesional como en la aplicación del ejercicio docente  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
10. Qué sugerencias o recomendaciones daría para mejorar la calidad de la maestría en docencia universitaria  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_