

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
QUETZALTENANGO
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN
DOCENCIA UNIVERSITARIA**



**LA LECTURA CRÍTICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO
(Estudio realizado en el CUNSUROC)**

PRESENTADA POR:

SHEILY FABIOLA LOPEZ LIBERATO

Previo a optar al grado académico

Que la acredita como:

**MAESTRA EN EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA**

QUETZALTENANGO, MARZO 2,022.

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
QUETZALTENANGO
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
COHORTE 2018-2019**



**LA LECTURA CRÍTICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO
(Estudio realizado en el CUNSUROC)**

TESIS PRESENTADA POR:

LCDA. SHEILY FABIOLA LOPEZ LIBERATO

ASESORA:

MSc. ADELA LETICIA ARGUETA

**PREVIO A OPTAR AL GRADO ACADÉMICO QUE LA ACREDITA COMO
MAESTRA EN EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA**

QUETZALTENANGO, MARZO 2,022.

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO**

AUTORIDADES

RECTOR MAGNIFICO M A. Pablo Ernesto Oliva Soto

SECRETARIA GENERAL Inga. Marcia Ivónne Véliz Vargas

CONSEJO DIRECTIVO

DIRECTOR GENERAL DEL CUNOC Dr. Cesar Haroldo Milián Requena

SECRETARIO ADMINISTRATIVO M Sc. José Edmundo Maldonado Mazariegos

REPRESENTANTE DE CATEDRATICOS

M Sc. Freddy de Jesús Rodríguez

REPRESENTANTES DE LOS EGRESADOS DEL CUNOC

Lic. Víctor Lawrence Díaz Herrera

REPRESENTANTES DE ESTUDIANTES

Br. Aleyda Trinidad de León Paxtor

Br. Romeo Danilo Calderón

DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS

M Sc. Walter Valdemar Poroj Sacor

**TRIBUNAL
EXAMEN PRIVADO DE TESIS**

Presidente: M Sc. Percy Iván Aguilar Argueta

Secretario: M Sc. Edgar Benito Rivera Argueta

Coordinadora: Dra. Betty Amelia Argueta Chun

Experto: M Sc. Nery Edgar Saquimux Canastuj

Asesora de Tesis

M Sc. Adela Leticia Argueta Ochoa

NOTA: Únicamente el autor es responsable de las doctrinas y opiniones sustentadas en la presente tesis (artículo 31 del Reglamento de Exámenes Técnicos y Profesionales del Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala)



Quetzaltenango, 18 de noviembre de 2021

M Sc. Percy Iván Aguilar Argueta
Departamento de Estudios de Post grado
Centro Universitario de Occidente

Respetable Director:

En atención al nombramiento que se me hiciera para asesorar el trabajo de tesis de la maestrante; Sheily Fabiola López Liberato titulada: **“La lectura crítica en el proceso de aprendizaje del estudiante universitario”**, investigación realizada en el CUNSUROC de la Maestría en Educación con especialidad en Docencia Universitaria. Me es grato informarle que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo que hace énfasis en la necesidad de impulsar la lectura crítica en la formación de los estudiantes universitarios para contribuir con la preparación de profesionales reflexivos, críticos y propositivos que se constituyan en agentes de cambio en el entorno social y laboral en el que se desenvuelvan

Por lo que en mi calidad de asesora y teniendo como base la última revisión realizada, la tesis cumple con los requerimientos establecidos por el Departamento de Estudios de Postgrado, por lo que me permito **dictaminar favorablemente** para que este trabajo continúe con el trámite que corresponda.

“D Y ENSEÑAD A TODOS”


M Sc. Adela Leticia Argueta Ochoa
20160511



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Occidente
Departamento de Estudios de Postgrado



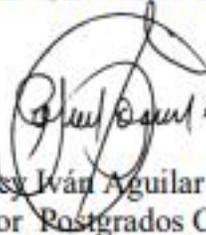
ORDEN DE IMPRESIÓN POST-CUNOC-101-2021

El Infrascrito Director del Departamento de Estudios de Postgrado del Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, luego de tener a la vista el dictamen correspondiente del asesor y la certificación del acta de examen privado No. 15-2021 de fecha 21 de mayo de 2021, suscrita por los Miembros del Tribunal Examinador designados para realizar Examen Privado de la Tesis Titulada **“La lectura crítica en el proceso de aprendizaje del estudiante universitario”** Presentada por él (la) maestrante **Sheily Fabiola López Liberato**, Registro Académico No. **200740353**, previo a conferírsele el título de **Maestra (o) en Educación con especialidad en Docencia Universitaria**, autoriza la impresión de la misma.

Quetzaltenango, Noviembre 2021

IMPRIMASE

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Dr. Percy Iván Aguilar Argueta
Director Postgrados CUNOC





EL INFRASCRITO DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA.

CERTIFICA:

Que ha tenido a la vista el libro de Actas de Exámenes Privados del Departamento de Estudios de Postgrado del Centro Universitario de Occidente en el que se encuentra el acta No.15-2021 la que literalmente dice:-----

En la ciudad de Quetzaltenango, siendo las once horas del día viernes veintiuno de mayo del año dos mil veintiuno, reunidos en la Plataforma Virtual Meet, con el link de reunión meet.google.com/ftz-whac-msv, el Honorable Tribunal Examinador, integrado por los siguientes profesionales: **Presidente:** M Sc. Percy Ivan Aguilar, con registro de personal No. 950992; **Coordinadora:** Dra. Betty A. Argueta, con registro de personal No.13973; **Asesora:** M Sc. Adela Argueta, con registro de personal No. 20160511; **Experto:** Dr. Nery Edgar Saquimux, con registro de personal No. 15811; **Secretario que certifica:** M Sc. Edgar Benito Rivera, con registro de personal No. 15972; con objeto de practicar el **Examen Privado de la Maestría en Educación con Especialidad en Docencia Universitaria** en el grado académico de **Maestro(a) en Ciencias de él (la) Licenciado(a) Sheilly Fabiola López Liberato** identificado(a) con el registro Académico No. **200740353** procediéndose de la siguiente manera:-----

PRIMERO: El (La) sustentante practicó la evaluación oral correspondiente, de conformidad con el Reglamento respectivo.-----

SEGUNDO: Después de efectuadas las preguntas necesarias, los miembros del tribunal examinador procedieron a la deliberación, habiendo sido el dictamen **FAVORABLE**.-----

TERCERO: En consecuencia él (la) sustentante **APROBO** con observaciones el examen privado de tesis para otorgarle el título profesional de **MAESTRO(A) EN EDUCACION CON ESPECIALIDAD EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**.-----

CUARTO: No habiendo más que hacer constar, se da por finalizada la presente, en el mismo lugar y fecha una hora con treinta minutos después de su inicio, firmando de conformidad, los que en ella intervinieron.-----

Y para los usos legales que a él (la) interesado(a) convengan, se extiende, firma y sella la presente **CERTIFICACIÓN** en una hoja membretada del Departamento de Estudios de Postgrado del Centro Universitario de Occidente de la Universidad de San Carlos de Guatemala a los veintitrés días del mes de noviembre del año dos mil veintiuno.-----

"D Y ENSEÑAD A TODOS"

Certifica:

Vo. Bo.


Yessica Yamileth Rodas de Liberato
Secretaria de Postgrados


Dr. Percy Ivan Aguilar
Director de Postgrados

DEDICATORIA

A DIOS

Ser Supremo que me da la vida, fuente inagotable de sabiduría, mi guía, mi luz a lo largo de este proceso.

A MI TIA

Carmen Liberato Mujer virtuosa ¿quién la hallará?
Porque su valor sobrepasa grandemente al de las piedras preciosas. A ti dedico este acto hoy que no estás, pero siempre me acompañaste a lo largo de toda mi vida. Con amor Car. (Q.E.P.D.)

A MI PAPITO

Ricardo Liberato Olivar (Q.E.P.D)
Por su amor incondicional y por sus sabios consejos.

A MIS MADRES, A MI HIJO Y A MI HERMANA

Son seres maravillosos, el mejor ejemplo a seguir y doy gracias a Dios por permitirme dedicar este acto en honor a ellos.

¡LOS AMO!

A MI REVISORA

Gracias por su asesoría y apoyo en la construcción de este trabajo.

A LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA CUNOC

Mi casa de estudios, grande entre las grandes, a los profesionales que contribuyen con enriquecer los conocimientos en los estudiantes.

¡GRACIAS!

INDICE

RESUMEN EJECUTIVO	i
INTRODUCCIÓN	ii
CAPÍTULO I	1
MARCO CONTEXTUAL	1
1.1. CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR OCCIDENTE, MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ (CUNSUROC)	1
1.1.1. MISIÓN	1
1.1.2. VISIÓN	1
1.2. DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA	2
1.2.1. PENSUM DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE TÉCNICO EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA, PLAN FIN DE SEMANA.	4
1.3. DESCRIPCIÓN (PROGRAMA DE CURSO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA PFS NIVEL TÉCNICO)	7
II CICLO	8
IV CICLO	12
VI CICLO	17
CAPÍTULO II	22
MARCO TEÓRICO	22
2. ¿Qué es leer?	22
2.1. Cognición	24
b). Memoria	26
c). Atención	27
2.2. Pensamiento Crítico	29
2.3. Tipos de lectura	31
2.3.1. Lectura Literal	32
2.3.2. Lectura Inferencial	32
2.3.3. Lectura crítica	34
2.4. Proceso Cognitivo del Aprendizaje	36
A. Aprendizaje mecánico	37
B. Aprendizaje reproductivo	37
C. Aprendizaje repetitivo	37
D. Aprendizaje por descubrimiento	38

E. Aprendizaje significativo	39
2.5. Factores que favorecen el aprendizaje	41
2.6. Principios del aprendizaje	42
2.7. Estilos o tipos de aprendizaje	44
2.8. Teorías del aprendizaje	47
CAPITULO III	51
3. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL SENTIDO CRÍTICO EN LA LECTURA	51
3.1. Técnicas de lectura	55
a. Brainstorming	55
b. Foros en línea:	56
c. Meta aprendizaje	56
d. Esquema	56
e. El árbol social	57
f. Mindmeister: mapas mentales y lluvia de ideas	57
g. Cartografía Conceptual	58
h. Role-Playing	58
2.10 Proceso de Aprendizaje del Estudiante Universitario	59
CAPÍTULO IV	61
4.1. ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS	61
4.1.1. Docentes	62
4.1.2. Estudiantes	66
4.2. Comprobación de Hipótesis	70
Paso 1. Formulación de Hipótesis	70
Paso 2. Análisis	70
4.3. TABLA DOCENTES	72
Tabla de Contingencia No. 1	72
Tabla de Contingencia No. 1	72
Tabla de Contingencia No. 2	73
Tabla de Contingencia No. 3	74
4.4. TABLAS ESTUDIANTES	75
Tabla de Contingencia No. 4	75

Tabla Contingencia No. 5	76
Tabla Contingencia No. 6	77
Tabla de Contingencia No. 7	78
Tabla Contingencia No. 8	79
CONCLUSIONES	81
PROPUESTA	83
ESTRATEGIAS PARA LA MEJORA CONTINUA DE LA LECTURA CRÍTICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO DE LA CARRERA PEM Y TAE.	83
5.1. DESCRIPCIÓN	83
5.2. JUSTIFICACIÓN	84
5.3. OBJETIVOS	86
5.3.1. OBJETIVO GENERAL	86
5.3.2. OBJETIVO ESPECÍFICO	86
5.4. DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS	87
5.4.1. ESTRATEGIA No. 1 Inducción y preparación de los docentes	87
5.4.2. ESTRATEGIA NO. 2 Sensibilización y preparación de los estudiantes	87
5.4.3. ESTRATEGIA No. 3 Consensuar con autoridades de la carrera y docentes los espacios en los cuales se llevará a cabo la lectura crítica en el proceso formativo de los estudiantes.	87
5.4.4. ESTRATEGIA No. 4 Formación del lector crítico	88
a. Docente crítico y transformador:	88
b. Problematización de Contenidos:	88
c. Desarrollo de procesos mentales complejos:	88
d. Comunicación Multidireccional:	89
e. Conversando con los textos:	89
f. Cultura de la Pregunta:	89
g. Recursos tecnológicos:	89
h. Acciones didácticas	89
5.5. ACCIONES Y PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS	91
5.6. TÉCNICAS PARA APLICAR EN LA LECTURA CRÍTICA	95
5.7. EVALUACIÓN	96
6. BIBLIOGRAFÍA	97

ANEXO	100
7.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	100
7.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	103
7.3. DELIMITACIÓN	104
7.3.1. DELIMITACIÓN TEÓRICA	104
7.3.2. DELIMITACIÓN ESPACIAL	104
7.3.3. DELIMITACIÓN TEMPORAL	104
7.4. JUSTIFICACIÓN	105
7.5. OBJETIVOS	107
7.5.1. OBJETIVO GENERAL	107
7.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	107
7.6. PLANTEAMIENTO DE HIPÒTESIS	108
7.6.1. OPERACIONALIZACIÓN	108
6.6.2. FICHA METÒDICA	109
7.7. BOLETA PARA ESTUDIANTES	111
7.8. BOLETA PARA DOCENTES	114
7.9. GUIA DE ENTREVISTA	117
7.10. GRÁFICAS DE ESTUDIANTES	119
Género de los estudiantes	119
Gráfica No. 1	119
Gráfica No. 2	120
Gráfica No. 3	120
Gráfica No. 4	121
Gráfica No. 5	121
Gráfica No. 6	122
Gráfica No. 7	122
Gráfica No. 8	123
Gráfica No. 9	123
Gráfica No. 10	124
Gráfica No. 11	124
7.7. GRAFICAS DE DOCENTES	125
Género de los docentes	125

Gráfica No. 1	125
Gráfica No. 2	126
Gráfica No. 3	126
Gráfica No. 4	127
Gráfica No. 5	127
Gráfica No. 6	128
Gráfica No. 7	128
Gráfica No. 8	129
Gráfica No. 9	129
Gráfica No. 10	130
Gráfica No. 11	130
Gráfica No. 12	131

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Pensum de Estudio	5
Tabla 2 Características Lector Crítico	30
Tabla 3 Teoría de los aprendizajes	48

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Triangulación en el proceso lector	23
Ilustración 2 Partes centrales del cerebro y aprendizaje	25
Ilustración 3 Características de la lectura crítica	35
Ilustración 4 Aprendizaje en tres áreas	39
Ilustración 5 Test de Kolb	44
Ilustración 6 Honey y Munford y Alonso, Gallego	45
Ilustración 7 Etapas en la lectura	52
Ilustración 8 Operación Mental en el desarrollo de la Lectura crítica	53

RESUMEN EJECUTIVO

El estudio sobre “Lectura crítica en el proceso de aprendizaje del estudiante universitario” se realizó en la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa del Centro Universitario del Suroccidente con el propósito de demostrar la importancia que tiene la aplicación de la lectura crítica en la formación del estudiante, para que desarrolle cada vez más su nivel de criticidad y estas habilidades le permitan un aprendizaje significativo, el interés en el tema surge debido a que es muy frecuente encontrar en diferentes espacios universitarios que la mayoría de los jóvenes solo leen por obligación, por memorizar para un examen sin desarrollar el pensamiento crítico.

La investigación realizada se ubica en el enfoque Cuantitativo, no experimental, de tipo transversal y subtipo Correlacional y para su ejecución se aplicaron diferentes métodos y técnicas que permitieron recolectar la información, en donde se pudo constatar que existen debilidades con respecto al desarrollo del pensamiento crítico, debido entre otras situaciones a que no se aplican estrategias para lograr avances en el hábito lector, por lo que es necesario generar una motivación para la aplicación de acciones encaminadas a generar la lectura crítica y que el proceso de aprendizaje contribuya con una mejor formación de los universitarios.

Es importante tener presente que las autoridades educativas, profesores y la comunidad en general deben trabajar en conjunto para cambiar la perspectiva que tienen los jóvenes de aprobar los cursos para cumplir un requisito, además es necesario incidir para que dentro del pensum de estudios se busque implementar en los programas de curso métodos, estrategias, y técnicas que favorezcan la lectura crítica en el estudiante y que este proceso redunde en el desarrollo de un aprendizaje mucho más efectivo.

Hoy en día es necesario fortalecer la lectura en todas las esferas educativas y que desde el hogar, el niño, el adolescente o el joven hayan desarrollado las habilidades de lectura necesarias para que al llegar a la universidad se continúe con la adquisición de destrezas mentales favorecedoras de un aprendizaje de calidad, que lo lleven al éxito académico que se desea alcanzar.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación surge por la necesidad de analizar la forma en que se aplica la lectura crítica y cómo esta influye en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa de la carrera de Pedagogía y Administración Educativa, plan fin de semana del Centro Universitario de Sur Occidente Mazatenango, Suchitepéquez para proponer acciones que contribuyan a elevar el nivel crítico de los estudiantes universitarios que buscan formarse como profesionales de la docencia en esta institución de educación superior.

No se puede olvidar que la lectura crítica es el proceso reflexivo en el que quien lee toma una posición activa ante el texto, entrando en un diálogo con el autor para comprender sus puntos de vista, pero sobre todo para crear los propios; proceso que contribuye a elevar el desarrollo personal y emocional en los estudiantes. A través de su práctica constante se logran grandes beneficios: estimula el razonamiento, aumenta la curiosidad y se construyen conocimientos apegados a la realidad.

El consolidar el hábito lector es uno de los pasos fundamentales para ir avanzando en los niveles de desarrollo y pasar de una lectura literal a otra inferencial más comprensiva, que sirva de base para llegar al nivel crítico que conlleva un razonamiento, conduce a discernir y a construir los juicios propios sobre una problemática, procesos que son importantes para la adquisición de habilidades cognitivas y metacognitivas, que debe ejecutar el estudiante universitario.

A través del presente trabajo se detectó que por parte de los docentes no se motiva a los estudiantes universitarios a aplicar estrategias didácticas que contribuyan a alcanzar el desarrollo del pensamiento crítico y que existe poco dominio de estrategias adecuadas para aplicar la lectura crítica, entre otros problemas que van afectando en el proceso de aprendizaje.

Se aplicó en esta investigación el Enfoque Cuantitativo, no experimental, de tipo transversal y subtipo Correlacional para tratar el problema que afecta a la mayoría de

estudiantes relacionado con la capacidad de análisis, síntesis y criticidad que deben ser desarrolladas en las prácticas académicas por los profesionales de la docencia. En esta investigación participaron los estudiantes y docentes del Profesorado, el trabajo de campo consistió en la aplicación de la boleta de encuesta que sirvió para evaluar y correlacionar lo planteado con la hipótesis, los indicadores e índices derivados de la investigación.

Se concluye que los docentes, estudiantes y toda la comunidad universitaria debe hacer énfasis en la implementación de estrategias didácticas que promuevan la criticidad a través del proceso enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del pensamiento crítico.

El trabajo que se presenta está organizado de la siguiente manera: en el **Capítulo I** se incluye el Marco Contextual, así como los hechos históricos del centro universitario. En el **Capítulo II** aparece la fundamentación teórica que da soporte a la investigación visto desde el proceso formativo de la educación superior. El **Capítulo III** presenta las estrategias para desarrollar el sentido crítico a través de la lectura generada en el proceso de aprendizaje por parte del estudiante universitario. Y en el **Capítulo IV** se dan a conocer los resultados obtenidos en este estudio, las conclusiones y la propuesta como una alternativa de solución a la problemática encontrada en dicha carrera de plan fin de semana.

“Id y enseñad a todos”

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.1. CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR OCCIDENTE, MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ (CUNSUROC)



CUNSUROC fue creado por acuerdo del Consejo Superior Universitario (CSU) – No. 372-77; de fecha 28 de septiembre de 1977, y el inicio de actividades fue en febrero de 1978 con las carreras Técnico en Producción de Granos Básicos, Técnico en Procesamiento de Alimentos Vegetales y Técnico en Fruticultura Tropical.

Actualmente funciona en la colonia los Almendros, zona 2 del municipio de Mazatenango, departamento de Suchitepéquez. Cuenta con una variedad de carreras las cuales son impartidas en plan diario. Con la creación de este Centro Universitario se logra el avance educativo a nivel superior debido a que el punto de ubicación permite a muchos jóvenes tener acceso a la Educación Superior y poder desarrollar habilidades, prepararse académicamente. Para llevar a cabo estos procesos es necesario dar a conocer la Misión y Visión que tiene el Centro Universitario y que este coadyuva a la organización, planificación y ejecución de actividades administrativas como académicas siendo los pilares principales:

1.1.1. MISIÓN

Somos el Centro Universitario del Sur Occidente, que trabaja en equipo inter y multidisciplinario, formando profesionales competitivos, mediante la integración de programas de docencia, investigación y extensión; logrando estándares de calidad, reconocidos a nivel nacional e internacional, con la finalidad de promover el desarrollo de la región.

1.1.2. VISIÓN

Consolidar el liderazgo como Centro de Estudios Superiores en la región del Sur Occidente, acreditado y reconocido a nivel nacional e internacional en la formación del

Recurso Humano, altamente calificado, en distintas áreas del conocimiento, contribuyendo al desarrollo integral del país.

Se busca brindar una educación superior de calidad pues la sociedad depende de buenos profesionales que egresen de esta casa de estudios a nivel superior y por lo tanto el trabajo pedagógico de los Docentes y Estudiantes es aún mayor con el fin de lograr una preparación académica exitosa.

Pero es necesario mencionar que para el desarrollo educativo superior se deben buscar estrategias didácticas que refuercen conocimientos en cada estudiante a través del pensamiento crítico; de tal manera que a través de estas estrategias el joven universitario logre trascender de un nivel de comprensión, a un nivel de criticidad y tenga las herramientas necesarias para enfrentarse a los retos que presenta el mundo cambiante.

Con buenos hábitos, uso de técnicas y herramientas, además de la responsabilidad logrará tener incidencia laboral, forjará una carrera para la vida y no para un momento donde la meta del universitario será graduarse.

1.2. DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

Al iniciar funciones el Centro Universitario de Suroccidente se crean oportunidades de que funcione la Carrera de Pedagogía la cual juega un papel fundamental en el desarrollo de profesionales enfocados especialmente en la docencia y el ejercicio de la enseñanza-aprendizaje.

Por tal motivo es creada la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa y la Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, gracias a las gestiones del Maestro Nery Edgar Saquimux Canastuj quien labora en la carrera de plan diario y según los ideales del maestro era expandir y crear una oportunidad para todas aquellas personas interesadas que debido al poco tiempo entre semana no podía continuar sus estudios y tras una gestión en el año 2,007 fue aprobado el diseño curricular e inician las

actividades académicas en el departamento de Retalhuleu en el establecimiento educativo Instituto Carlos Dubon; ya que en esos momentos no tenían instalaciones propias.

Conforme transcurre el tiempo se observa que hay una gran demanda estudiantil y nuevamente buscan que se apruebe el cambio de edificio y que el Centro Universitario CUNSUROC abra sus puertas para que esta carrera inicie su labor de formación y preparación académica en enero de 2,011. Los días de atención son los días sábados en única jornada dividida en el horario de 7:00 a 12:00 y de 13:00 a 17:00 horas, atendiendo en ese horario a cinco ciclos educativos divididos en secciones.

El trabajo administrativo lo realiza la Coordinadora de la carrera M Sc. Tania Elvira Marroquín Vásquez. quien se encarga de ejecutar, planificar, organizar, dirigir el trabajo de cada semana con el objetivo principal de cumplir con las funciones que determina el Centro Universitario y bajo el mandato de ella se encuentran 42 profesores quienes forman parte del personal docente, lo cuales cuentan con títulos diversos y son acoplados cada uno en su especialidad y área para el buen funcionamiento del trabajo administrativo y pedagógico.

A través de ellos también se hace necesario tomar en cuenta el catálogo de Carrera de Pedagogía plan fin de semana. modelo educativo que guía el desarrollo de los cursos; y se establece el cumplimiento del modelo requerido por la Universidad de San Carlos, mismo que se adapta mediante los docentes al modelo constructivista que es el orientado a aprender haciendo pues proporciona herramientas para que el estudiante sea partícipe de su aprendizaje, también es muy importante tomar en cuenta la propuesta del modelo de aprendizaje basado en competencias, este último cumple con los requerimientos del contexto social en el que se necesita que el individuo ejerza influencia en el contexto y el contexto influye en el individuo como dinámica social.

1.2.1. PENSUM DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE TÉCNICO EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA, PLAN FIN DE SEMANA.

A continuación, se presenta el Pensum de Estudios que contiene los requisitos mínimos que deben cumplirse en la ejecución del trabajo pedagógico el cual es desarrollado cada semestre con los estudiantes. Se realiza con el fin primordial de llevar a cabo una docencia eficaz y eficiente.

Para la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa los cursos ya están plasmados en una estructura que inicia con un área común y luego de especialidad, estos cursos están organizados con sus prerrequisitos en ciclos posteriores. Durante su formación académica el estudiante realizará trabajos de investigación, prácticas de laboratorio, EPS, trabajos de campo, exámenes, auto evaluaciones y otras actividades que se establezcan en el programa del docente.

Según se requiera, las evaluaciones que se desarrollarán serán: parcial, final, de recuperación, extraordinarios, de suficiencia, Técnico Profesional, de Tesina.

La forma de abordar las evaluaciones por parte de los estudiantes y según la naturaleza del programa y criterio del docente pueden ser: Escritos, Prácticos, Teórico-práctico y Verbales.

La Carrera de Pedagogía y Administración Educativa inicia con el Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa en donde un estudiante regular necesita un tiempo de tres años y medio para graduarse; los cursos están distribuidos del primer al séptimo ciclo, aprobando un total de 35 materias más su Examen Especial de Profesorado.

En el octavo ciclo; inicia la licenciatura la cual tiene un pensum de 4 ciclos más, aprobando 18 cursos; incluye Ejercicio Profesional Supervisado, y realizar una Tesina.

Tabla 1*Pensum de Estudio*

CÓDIGO	PRIMER CICLO	PRERREQUISITO
E258	Metodología de la Investigación	Ninguno
L01	Estudios Gramaticales	Ninguno
H01	Época Prehispánica y Colonial	Ninguno
F01	El Cosmos	Ninguno
M1	Matemática Fundamental	Ninguno

CÓDIGO	SEGUNDO CICLO	PRERREQUISITO
F30	Sociología General	Ninguno
L02	Comunicación	L01
B1	Biología General	Ninguno
H02	Época Independiente y Contemporánea	H01
F05	Derechos Humanos	Ninguno

CÓDIGO	TERCER CICLO	PRERREQUISITO
E3.01	Fundamentos de Pedagogía	Ninguno
E03	Estudios Socioeconómicos de Guatemala y su Incidencia en la Educación.	F30
E100	Didáctica I	Ninguno
E114	Evaluación del Aprendizaje	Ninguno
Ps26	Psicología del Adolescente	Ninguno

CÓDIGO	CUARTO CICLO	PRERREQUISITO
E40.1	Teoría Pedagógica del Nivel Medio	E3.01
E126.1	Planificación Curricular	E100, E114
E100.01	Didáctica II	E100
Ps40	Psicopedagogía	Ninguno
E114.1	Evaluación del Aprendizaje II	E114

CÓDIGO	QUINTO CICLO	PRERREQUISITO
E120.01	Administración General	Ninguno
E117	Organización Escolar	E126.1
E401.1	Laboratorio de Formación Docente	E100.01
E500	Contabilidad General	Ninguno
E305	Seminario	E258, E03

CÓDIGO	SEXTO CICLO	PRERREQUISITO
E120.02	Administración General II	E120.01
E118	Organización Escolar II	E117
E501	Registros y controles	E117
E121	Supervisión Educativa I	E117, E120.01
E 401.3	Practica docente Supervisada	E114.1 , E401.1

CÓDIGO	SEPTIMO CICLO	PRERREQUISITO
E120.03	Administración Publica	E120.02
Ps29	Relaciones Humanas	Ninguno
E122	Supervisión Educativa II	E121
E502	Derecho Administrativo	E120.02, E121
E 401.4	Práctica Administrativa (PPS)	E305 , E 401.3
270	EXAMEN ESPECIAL DE PROFESORADO	Pensum Cerrado

FUENTE: Coordinación de la Carrera de Técnico en Administración Educativa. 2021.

Las **Tablas No. 1** que se presenta en esta sección se encuentran dividida en ciclo del 2º, - 4º, - 6to y séptimo ciclo con el propósito que se pueda observar los cursos que componen el Pensum de Estudios y a través de ellas conocer los programas que elaboración, organizan y planifican los profesores universitarios en aras de lograr una preparación académica que beneficie al estudiantado y en el futuro desarrolles las habilidades establecidas tanto en la visión y misión de nuestra Tircentenaria Universidad de San Carlos de Guatemala.

La información sobre el pensum de estudios se incluyó como preámbulo a la presentación del análisis de cada uno de los programas elaborados por los docentes de la carrera para establecer las actividades o estrategias de enseñanza y aprendizaje que se

generan para fomentar el hábito lector, los diferentes niveles de lectura que se aplican y especialmente analizar cómo se promueve la lectura crítica.

Cada área busca que el estudiante se desenvuelva como un ser útil a nivel laboral y social con enfoque constante de construcción y reconstrucción. Para desarrollar una lectura crítica en los jóvenes se debe tener presente que tanto el docente universitario como el estudiante deben estar anuentes para lograr distintas facetas humanas, sociales, intelectuales y éticas para que exista coherencia entre el propósito y el resultado.

Es necesario entonces incluir la descripción de algunos cursos que fueron tomados en cuenta para su posterior análisis y con base a ellos demostrar la importancia que tiene el poder incentivar en los jóvenes universitarios el hábito lector y aplicar los diferentes niveles que conlleva hasta alcanzar desarrollar el nivel crítico.

1.3. DESCRIPCIÓN (PROGRAMA DE CURSO DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA PFS NIVEL TÉCNICO)

A través de los programas de estudio establecidos para la enseñanza de la carrera en cada semestre, se busca evidenciar el uso y aplicabilidad de estrategias didácticas por parte del docente para la formación y hábito lector en los estudiantes universitarios y de tal manera ellos puedan desarrollar el nivel crítico como elemento esencial para el avance del proceso de aprendizaje.

Por lo que en este trabajo de investigación es necesario mencionarlos, analizarlos y escudriñar meticulosamente los programas de los siguientes ciclos II, IV y VI; serán los únicos a tomar en cuenta ya que son los que se imparten durante ese semestre.

Este estudio permite tener una idea sobre la preparación que están teniendo nuestros estudiantes y de tal manera conocer si se aplican estrategias por parte del docente universitario, siendo el profesor el ente esencial para el avance y progreso de la educación superior.

La carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa tiene contemplado en el Pensum todas las áreas que pertenecen al área común y conforme avanzan esta formación se va acercando a la especialidad que contempla la carrera, siendo una Licenciatura. Lo que se puede observar es que el estudiante realiza y desarrolla los 3 ejes establecidos por nuestra casa de estudio siendo la investigación, extensión y docencia en sus diferentes actividades.

II CICLO

E30 Sociología General

I. Descripción del curso

El curso de Sociología General forma parte del pensum de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, se centra en el estudio y análisis de la Sociología como Ciencia, identificando su metodología y técnica para comprender los problemas básicos que afectan a la sociedad relacionándolo con la realidad guatemalteca desde las diferentes perspectivas, es de carácter teórico-práctico; se abordará de manera general para luego adaptarlo al medio. También se abordarán aspectos de las estructuras sociales, desde la época prehispánica hasta nuestros días, se estudiarán los principales rasgos socioculturales de los cuatro pueblos que conforman y conviven en el territorio guatemalteco, para que los estudiantes adquieran conciencia que Guatemala es un país pluricultural, multiétnico y multilingüe. Se analizarán y compartirán problemas sociales que afectan actualmente a nuestra sociedad, como la relación de la sociedad con la naturaleza, temas que conllevan a la formación de profesionales humanistas con base científica y tecnológica en una perspectiva ética, con valores de solidaridad, responsabilidad y justicia social, al servicio de la sociedad guatemalteca.

Se realiza un análisis sobre el proceso o aplicación de técnicas para el desarrollo de la lectura crítica en los salones de clase, se observa, lee, analiza, cada programa de estudio y

es notable encontrar que la docente aplica una lectura literal (esta constituye un nivel básico, va centrada en ideas principales e información que se expone en el texto) entonces se afirma que existe muy poca aplicación de estrategias para inducir al estudiante universitario a alcanzar el nivel de pensamiento crítico-reflexivo.

La enseñanza implica entonces hacer uso de herramientas, técnicas y estrategias que permitan formar en el estudiante habilidades superiores en el ámbito académico.

L02 Comunicación

I. Descripción del curso

El curso de comunicación pretende desarrollar e intercambiar ideas pensamientos, conceptos generales y específicos de comunicación, así mismo, se analizará las categorías de sujetos principales, los seres humanos, (lenguaje), los dispositivos de comunicación habilitados (cibernética) las competencias comunicativas orales y escritas, de tal manera que el alumno pueda organizar y producir mensajes con calidad crítica y creativa.

La profesora encargada del curso aplica estrategias las cuales son:

- Comparte un documento para la lectura correspondiente del tema a trabajar, finalizado el proceso de lectura, genera a través de una mesa redonda un pequeño debate para conocer los aportes significativos que tuvo el joven al momento de leer.
- Aplica un trabajo escrito que consiste en elaborar un mapa mental sobre las ideas más relevantes obtenidas de la lectura y de los argumentos presentados por la clase.

Estas son algunas de las acciones que logra el docente del curso: Análisis, síntesis, comprensión mediante la aplicación de mapas mentales, y otros elementos que le ayudan al desarrollo del pensamiento crítico.

Lo que permite determinar que va un paso adelante y que los jóvenes están aplicando la lectura inferencial (busca que el lector sea capaz de desarrollar los conocimientos

necesarios para la comprensión del tema sobre el cual se trata la lectura, extrae conclusiones, entre otras acciones que dispone el texto)

Estas son algunas de las acciones que logra el docente del curso: Análisis, síntesis, comprensión mediante la aplicación de mapas mentales, y otros elementos que le ayudan al desarrollo del pensamiento crítico.

B1 Biología

I. Descripción del curso

La biología, ciencia que estudia todo lo relacionado con la vida, asignatura de la carrera de Profesorado de enseñanza media y técnico en administración educativa, del CUNSUROC.

El estudio de la biología es tan amplio que la misma se ha subdividido en ciencias auxiliares de la misma, se ha revisado y seleccionado la temática fundamental y necesario en la formación de Profesores de Enseñanza Media, tomando en cuenta y como base el catálogo de estudios de la USAC.

Durante el curso, se desarrollarán cuatro unidades con sus diferentes temas y subtemas que ayudarán a un mejor entendimiento del estudiante. Para poder aprobar el curso será necesario realizar exámenes parciales, cortos, tareas, investigaciones, exposiciones, laboratorios. Es necesaria la asistencia de cada uno de los estudiantes para tener derecho a examen final, así como tener una zona mínima.

Se observa que este curso no aplica estrategias que permitan orientar al estudiante en la lectura, durante los diferentes momentos del aprendizaje, esto dificulta realizar un trabajo pedagógico orientado a desarrollar el pensamiento crítico y la reflexión para que los aportes sean significativos. A simple vista nos encontramos con actividades simples tales como exposiciones, parciales o pruebas cortas, las cuales no contribuyen con enriquecer el trabajo estudiantil.

1.3.4. H02 Época Independiente y Contemporánea

I. Descripción del curso

El presente curso tiene por objetivo enfocar al estudiante en la comprensión y análisis científico del proceso histórico guatemalteco a partir de la firma de la independencia, proceso y dinámica económica, política y social; así como el carácter de su realización y proyecciones, para luego dar paso a un breve régimen conservador. Su base económica y contradictorias sobre cuya base surgió el movimiento de Reforma Liberal de 1871, sus realizaciones y proyecciones, para culminar finalmente con el análisis de las motivaciones, proyecciones, carácter, contenido de la Revolución de octubre de 1944 y la posterior Contrarrevolución de 1954 como antecedentes de nuestro presente.

Este curso se enfoca en puntos medulares que van desde conocer la historia de nuestro país, significa entonces que deben investigar los estudiantes para llegar a comprender los hechos que han marcado al país. Según las actividades organizadas por el docente están:

- Lecturas constantes de documentos
- Análisis de cada tema leído
- Por escrito presentan con argumentos los hechos presentados
- Aplica técnicas grupales para conocer qué opinión, nivel de asimilación y conocimiento logra el estudiante al momento de realizar las lecturas.

De estas actividades que seleccione queda demostrado que existe un porcentaje donde los estudiantes se van familiarizando con las lecturas, participan un poquito más en sus sesiones o salones de aprendizaje. demuestra interés por lo que lee y comprende la importancia que tiene leer para generar un mayor aprendizaje.

F05 Derechos humanos

I. Descripción del curso

Este curso introduce al estudiante de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa al conocimiento de los Derechos

Humanos, facilitando su comprensión y utilidad práctica, este se lleva con el fin de reflexionar e identificar la fundamentación filosófica, sociológica, la evolución histórica y aspectos legales a nivel nacional e internacional. Se analiza la acción humana como conducta, a través de la reflexión crítica de la realidad nacional.

La docente del curso tiene actividades enfocadas a la lectura, comparte documentos con los estudiantes para que el estudiante universitario posea conocimientos relacionados con la violación de los derechos humanos. Hace uso de algunas técnicas como: panel, foro, mesas redondas, tratando con ello de que el joven estudiante logre un avance significativo en el conocimiento del contenido.

Se comprueba a través de datos estadísticos que el criterio de evaluación, análisis, síntesis entre otras cosas no tienen mayor rigor académico y metodológico en la enseñanza lo que debilita el conocimiento, la inteligencia y el desarrollo del pensamiento. Al no realizar actividades con estrategias didácticas enfocadas a elevar la criticidad, no se está logrando entonces desarrollar las competencias de pensamiento de orden superior necesarias para hoy en día.

Entonces la idea general de este trabajo es poder ayudar y contribuir con los docentes y estudiantes universitarios el uso de estrategias que permitan avanzar con paso firme en el desarrollo del pensamiento a nivel superior, capacidades que poseen los seres humanos y que muchas veces no se motivan para el éxito.

IV CICLO

E40.1 Teoría Pedagógica del Nivel Medio

I. Descripción del curso

Teoría Pedagógica del Nivel Medio: este curso proporciona al estudiante conocimientos sobre aspectos filosóficos, pedagógicos, sociológicos, psicológicos y humanísticos, acerca del nivel medio de educación, dentro del sistema educativo

guatemalteco, así como aspectos de tipo organizacional, legal y funcional de todos los elementos, sujetos y procesos que integran este nivel de la educación nacional. De manera particular, se profundiza en el papel de la teoría de la ciencia Pedagogía en el accionar del profesional del Nivel Medio de la Educación Nacional. Se estudian los elementos, factores, hechos y procesos que influyen en el contexto educativo del nivel medio, no solo con la finalidad de conocerlos, sino también de interpretarlos, analizarlos, criticarlos y principalmente, plantear propuestas que permitan coadyuvar a la mejora continua. Se deben conocer los aspectos que más inciden en la realidad educativa nacional, para orientar el proceso hacia la búsqueda de la actualización pedagógica, urgente de lograr en un mundo cada día más evolucionado, competitivo y globalizado.

De acuerdo a las condiciones actuales de aislamiento y distanciamiento social que vivimos en Guatemala, como medidas para minimizar los contagios provocados por la pandemia COVID-19, el curso será desarrollado en línea, a través de los entornos virtuales de aprendizaje habilitados por la

Universidad de San Carlos de Guatemala. De esta manera, los estudiantes, como los principales sujetos de la comunidad universitaria, podrán continuar su formación académica en la carrera que han elegido, y al mismo tiempo podrán resguardarse y librarse del contagio de la enfermedad que acecha al mundo entero. Se espera que las condiciones de salud, sociales y económicas cambien en el futuro, sin embargo, la educación virtual será una posibilidad de formación profesional cada vez más utilizada.

Se recaba información acerca de los elementos que forman parte del desarrollo del curso y tales antecedentes demuestran que el plan de estudio presentado a los estudiantes no lleva a desarrollar el nivel de criticidad que necesita alcanzar al desarrollar las lecturas de documentos correspondientes a la temática. Es necesario que el trabajo pedagógico esté organizado de tal manera que en conjunto se busque la implementación de estrategias a partir de las cuales se superen debilidades y al mismo tiempo mantener las fortalezas propuestas en cada curso que se imparten los días sábados.

E126.1 Planificación Curricular

I. Descripción del curso

Planificación Curricular es el curso correspondiente al Código E-126.1 que forma parte del pensum de estudios del IV ciclo de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Técnico en Administración Educativa. Este curso proporciona a los estudiantes, mediante teoría y praxis, las bases y fundamentos del currículo, así como los conocimientos de los componentes que se toman en cuenta al planificarlo en el nivel medio. El desarrollo de este curso también incluye las nuevas tendencias curriculares que se encuentran en proceso experimental, de manera que el estudiante del mismo que se constituirá muy pronto en el nuevo educador de ese nivel, aporte sus propias ideas y enriquezca lo que otros precursores han desarrollado en el campo del saber.

La enseñanza universitaria es un proceso educativo superior que tiene lugar la búsqueda, adquisición y construcción del saber científico, también el proceso intelectual crítico de esos conocimientos. Esta finalidad no se cumple en cada área de trabajo debido a las pocas herramientas que aplica el profesor en sus actividades pedagógicas, siendo este uno de los aspectos que limita llevar al estudiante a la obtención de una formación y preparación académica teórica y práctica, con competencia a nivel superior y de un aprendizaje significativo.

Didáctica II

I. Descripción del curso

La didáctica se interesa más por cómo se va a enseñar que en lo que se va a enseñar y según las nuevas tendencias, el término enseñanza está siendo sustituido por el de aprendizaje, debido a los nuevos paradigmas que hacen referencia a que el estudiante es el centro, el motor y la razón de ser del proceso de enseñanza, ahora aprendizaje.

La combinación entre la educación y la didáctica estriba en que la escuela es considerada una exigencia que en la actualidad va en aumento, las familias saben perfectamente que en la complejidad de la vida social pide tiempo para la preparación, habilitando a los descendientes para que se integren satisfactoriamente en las actividades normales de la sociedad. La didáctica es la que dice cómo la escuela debe proceder para que sus estudiantes aprendan con mayor eficiencia y de manera más integrada. Su constante evolución permite definirla como una disciplina en constante cambio, con peculiaridades y técnicas de investigación propias que la distinguen de otras disciplinas. En repetidas ocasiones se ha escuchado decir: “¿aprenden nuestros estudiantes?”, o más concretamente “¿llegan a dominar los conceptos científicos?”, es preocupante esta situación, porque en el área de la educación hay muchos docentes que no tienen el arte de enseñar.

Con el estudio e investigación realizado se busca reducir la brecha que existe entre los contenidos que se trabajan en el programa de curso y el poco uso de estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje en la lectura. La lectura crítica en el aprendizaje debe dar un giro de 360 grados para que el estudiante tenga los conocimientos, saberes apropiados y un papel activo, autónomo, con capacidad de reflexión para la resolución de problemas, iniciativa, creatividad, confianza en sí mismos, responsabilidad, en todas sus facetas de la vida. Por lo que el trabajo educativo es un esfuerzo constante para lograr las metas y propósitos que tiene el Centro Universitario en su visión y misión.

1.3.9. P40 Psicopedagogía

I. Descripción del curso:

Este curso proporciona al estudiante el conocimiento de una serie de recursos psicológicos para resolver problemas del aprendizaje: orientación en los intereses, motivaciones y desarrollo de capacidades que el alumno necesita como persona, como ciudadano, creando con ello una actitud de tolerancia y respeto como esquema de

comportamiento en el desempeño de su profesión. La psicología educativa es un campo de gran diversidad.

En este curso se exponen las responsabilidades que en la actualidad comparten los profesionales del campo educativo y las tendencias que, se espera, han de tener repercusiones en los futuros profesionales. La psicología educativa nos ofrece destrezas para tomar decisiones tanto en el salón de clases como en un aula virtual durante el trabajo con los estudiantes, los padres, maestros y los administradores. Este semestre se llevará a cabo, con base a la modalidad virtual por el COVIT-19.

Autores como López Noguero (2007) sostienen que mientras la Universidad continúa centrada en la cantidad de conocimiento memorístico a corto plazo por los alumnos, los aspectos prioritarios en la sociedad seguirán y continuarán siendo eso. Es primordial entonces que estos puntos giren en torno a aprender y resolver problemas, desarrollar y despertar el gusto por la lectura, la creatividad, la capacidad cognitiva, innovación y un espíritu crítico.

De tal manera cada docente precisa encontrar herramientas, técnicas, instrumentos y estrategias que le permitan lograr avanzar y hacer un cambio en la estructura de sus actividades para la enseñanza y entonces el estudiante tendrá las estrategias adecuadas para desarrollar un nivel de juicio superior.

1.3.10. E114.1 Evaluación del Aprendizaje II

I. Descripción del curso:

El curso de Evaluación del aprendizaje II comprende planteamientos, desarrollo y evaluación del proceso de la enseñanza y del aprendizaje en un nuevo paradigma, la realización su análisis e interpretación de los resultados a través de las distintas técnicas y herramientas de evaluación, servirán para realimentar y otorgar calificaciones cualitativas y cuantitativas al agente educador y educando pues con ello se buscarán las mejoras al proceso.

Al momento de indagar se observa que no existe mayor énfasis en las actividades lúdicas, creativas y formadoras sobre el tema de la lectura. Este es un problema en donde la población estudiantil no posee una cultura lectora, ni hábitos que contribuyan a enriquecer su acervo cultural. Es importante entonces poder contribuir en dotar de algunas estrategias a los docentes, con el fin de generar saberes, habilidades, una capacidad comunicativa y la construcción de significados.

El proceso pedagógico que se realiza en las sesiones de enseñanza deben estar sustentados en muchos aspectos, en un proceso comunicativo, a través de los libros, lecturas, contenidos que permitan elevar la capacidad crítica del joven estudiante con el fin de lograr académicamente el éxito en la lectura crítica.

VI CICLO

E120.02 Administración General II

I. Descripción del curso

El curso de Administración General II, pretende desarrollar en el estudiante el estudio basado en el proceso administrativo, enfocándose en la aplicación de elementos técnicos de la Administración desde una Perspectiva Global, Empresarial y Educativa, que coadyuven a su formación profesional y desarrollo académico en Guatemala. Considerando que el ambiente Empresarial de Guatemala ante los desafíos y perspectivas que el entorno de la Globalización exige, promueve una de las razones de la Administración en este curso, dirigirse también al aspecto educativo como la "Ciencia que previene, planifica, organiza, integra, dirige y controla, ejecutando y evaluando todas las actividades que se desarrollan en las organizaciones educativas, dirigidas a impulsar capacidades y destrezas en los "discentes" (estudiantes).

Esta disciplina trata de organizar el trabajo del personal escolar (docentes, administrativos, etc.) y el buen uso de los recursos físicos, financieros, tecnológicos y pedagógicos, entre otros, que toda empresa privada o pública posee para el alcance de sus

objetivos, cumpliendo de esta manera alcanzar la buena administración por objetivos contra la buena administración por competencias.

Desde esta perspectiva académica se cumple con el currículo que la misma sociedad educativa exige para que el estudiante aporte valiosos conocimientos en la transformación de nuevos modelos administrativos profundizando la esencia de la administración en lo estratégico, en lo competitivo y en el alcance de los objetivos, complementándolo con los nuevos enfoques y tendencias gerenciales; donde los procesos de mejora continua, agregan valor y definen los nuevos paradigmas de la administración.

Resulta evidente que para lograr el nivel de lectura crítica en los jóvenes estudiantes se requiere de un esfuerzo continuo, aptitudes como hablar, escuchar, leer y escribir las cuales permiten ampliar las ideas, construir y reconstruir para expresarlas en nuestra vida con nuestras propias palabras.

No podemos olvidar que los seres humanos pensamos, aprendemos y recordamos puntos importantes en nuestra vida, resolvemos problemas cuando esto se ha logrado en el desarrollo del pensamiento crítico para generar nuevas ideas, conocimientos a través de los procesos cognitivos (pensamiento, razonamiento, aprendizaje, entre otros).

En este sentido, la lectura se convierte en una herramienta que permite pensar y aprender de todo lo que llega a los sentidos.

E118 Organización Escolar II

I. Descripción del Curso

El curso Organización escolar II, busca afianzar en el estudiante de la Carrera de Pedagogía y Técnico en Administración Educativa, las conceptualizaciones científicas relacionadas al mismo; el desarrollo de cada actividad está previsto para contextualizar el quehacer de la organización en el ambiente educativo.

Es vinculante al aspecto organizacional el conocimiento de normativas y otros tópicos que le permitan al profesional egresado actuar de manera ecuánime, favorecer la disciplina y

el estímulo para el colaborador, que, en su momento, deberá asumir el papel que le corresponda. Se prevé que en su formación el estudiante pueda propiciar la innovación y un potente aprendizaje, fortaleciendo de esta forma el fin de la organización escolar en los diferentes centros educativos.

Para poder desarrollar acciones de innovación es imprescindible que se tenga la visión hacia el futuro y que las actividades de aprendizaje contribuyan a formar conocimientos valaderos en los tiempos actuales y en un mundo competitivo, pero sin perder de vista el sujeto de la educación, para ello es de suma importancia tomar en cuenta las diversas temáticas a desarrollar los conocimientos que ayuden a avanzar, tales como: gestión administrativa, la disciplina como producto de la organización, los elementos, procesos y sujetos implícitos en el quehacer educativo.

E501 Registros y Controles

I. Descripción del Curso

Este curso pretende implementar los conocimientos básicos para la elaboración, uso y manejo de la documentación requerida en el quehacer del área de la administración en centros educativos, tales como redacción de actas, certificados, oficios, providencias, etc., elaboración de cuadros de registros, formatos.

Se afirma que la lectura y lectura crítica es un instrumento más poderoso del aprendizaje. si leemos correctamente, adecuadamente lograremos ampliar nuestros pensamientos, reflexionamos y se convierte en una herramienta que permite pensar y aprender.

Es por ello que se hace énfasis en que la práctica docente presupone ser uno de los medios de adquisición e interpretación de conocimientos, de informaciones, de experiencias que vale decir como una forma de aprendizaje que permite adquirir otros aprendizajes.

En este contexto los profesores universitarios desempeñan un papel crítico en las actitudes de los alumnos, su estímulo e influencia posibilitan que los estudiantes adopten una actitud positiva, lecturas en el salón de esta manera se estará enseñando que los libros son

documentos importantes del quehacer educativo y los alumnos aprenderá a valorar en la lectura una formación intelectual y humana.

1.3.14. E.121 Supervisión Educativa I

I. Descripción del curso

El curso de Supervisión Educativa I aporta al estudiante universitario los conocimientos teóricos fundamentales de la supervisión moderna, tomando como punto de partida los antecedentes históricos que determinan las funciones actuales del supervisor, proporcionando las herramientas básicas para efectuar el proceso de supervisión acercándonos a la realidad por medio del análisis del comportamiento de las diferentes comunidades educativas a fin de orientar y apoyar a los estudiantes en el que hacer educativo.

El problema que se encuentra en este curso es las estrategias que aplica el docente para la enseñanza general y que de estas surjan otras con enfoque a la lectura, la cual permite el desarrollo en juicio crítico.

Existe un escaso uso de herramientas que orienten hacia el logro y avance en lo cognitivo y los procesos mentales que desarrolla nuestro cerebro. Y muy poca participación de los estudiantes en aplicar estrategias que los motiven a crear un aprendizaje significativo.

E. 401.3 Práctica Docente Supervisada

I. Descripción del curso

De acuerdo al Normativo de Integración del Sistema de Prácticas y el Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana del Centro Universitario de Suoroccidente, la Práctica Docente Supervisada pertenece al conjunto de asignaturas que integran el Sistema de Prácticas de las carreras de Pedagogía del CUNSUROC, según lo establece el artículo No. 1 del Normativo en mención. Su código es E401.3 El mismo normativo en su artículo No. 2, define esta asignatura:

“Es la asignatura semestral cuya finalidad fundamental es aproximar al estudiante a la práctica docente en el contexto institucional de un centro educativo del nivel medio, con el objeto de elaborar diagnósticos educativos y ejercer docencia directa bajo la supervisión de un catedrático asesor.

El desarrollo de la Práctica Docente Supervisada se sujetará a lo establecido en el Normativo de la Práctica Final Supervisada del profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la Educación, vigente en el CUNSUROC”.

La Práctica Docente Supervisada es entonces, una actividad de aprendizaje que permite al estudiante afirmar sus destrezas, habilidades y aptitudes, a través de la aplicación práctica de los saberes de índole pedagógica y didáctica adquiridos en la fundamentación teórica de la carrera, por medio de etapas como observación, Auxiliatura, planeamiento, ejecución y evaluación de dicho proceso.

Para el desarrollo del mismo, se necesita que el estudiante analice, participe y se empodere del papel que estará asumiendo como Profesor del Nivel Medio de la Educación Nacional (Ciclo Básico o Diversificado), en los sectores oficial y por cooperativa.

De acuerdo a las condiciones actuales de aislamiento y distanciamiento social que vivimos en Guatemala, como medidas para minimizar los contagios provocados por la pandemia COVID- 19, el curso será desarrollado en línea, a través de los entornos virtuales de aprendizaje habilitados por la Universidad de San Carlos de Guatemala.

De esta manera, los estudiantes, como los principales sujetos de la comunidad universitaria, continuarán su formación académica en la carrera que han elegido, y al mismo tiempo se resguardarán y liberarán del contagio de la enfermedad que acecha al mundo entero. Se espera que las condiciones de salud, sociales y económicas cambien en el futuro, sin embargo, la educación virtual será una posibilidad de formación profesional cada vez más utilizada.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO
LA LECTURA CRÍTICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

2. ¿Qué es leer?

Leer significa una acción en donde el ser humano utiliza varios elementos para llevar a cabo este proceso, que permite alcanzar un nivel de conocimiento más amplio que le ayude a ser un individuo con capacidad de enfrentarse a los retos que existen hoy en día.

La lectura es definida por la Real Academia de la Lengua Española como la “acción de leer”. El vocablo leer es un verbo transitivo cuyo significado comprende “entender o interpretar un texto de determinado modo”. (Española, 2020)

A este proceso de entender, comprender o interpretar que implica la acción de leer, va unida la habilidad cognitiva de realizar un análisis profundo de una realidad en contraste con la lectura y asociar para tener un significado de lo que lee. “Según Salinas Leer es un proceso visual, mental, que decodifica, relaciona, contrasta, profundiza, infiere, es decir, deduce un contenido; que interpreta, cuestiona, comprende. (González, 2012)

Como se observa en la conceptualización presentada por Salinas interfieren varios elementos primordiales en el proceso lector, los cuales siendo analizados permiten plantear las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el fin de leer? ¿Acumular conocimientos útiles (¿en qué sentido?) o simplemente repetir?, solo quien realmente realiza lecturas con conciencia podrá ser crítico, analítico, innovador, y podrá atreverse a cambiar, modificar conductas y crear ideas para un desarrollo personal, individual y colectivo.

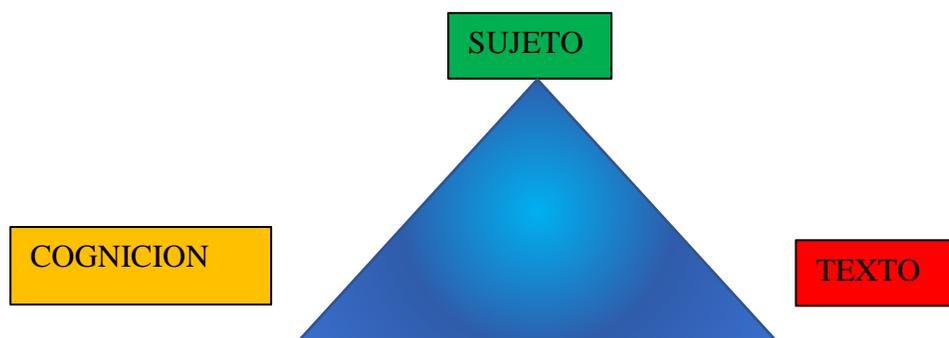
Por lo tanto, leer es un proceso cognitivo y visual de enriquecimiento intelectual y el cultivo de un vocabulario, una imaginación creadora e interacción con la realidad. De este proceso se deduce entonces que el hombre interpreta, analiza y comprende un texto y se realizan cuestionamientos sobre el contenido que lee, para que se produzca una interacción entre objeto que se lee y sujeto quien ejerce esa acción de lectura.

Al realizar la lectura el individuo contribuye a su propia formación integral como persona y permite el desarrollo de la capacidad cognitiva, comprensión, análisis, y el cultivo de la intelectualidad humana para ser un estudiante con capacidad de acción y respuesta. No se puede perder de vista que la lectura es uno de los ejes que permite la adquisición de conocimientos, coadyuva al crecimiento personal, la organización del pensamiento, entre otras funciones.

Dentro de este proceso la lectura difiere según el momento, la situación, los objetivos y el contenido. A continuación, se presenta un esquema en donde se relacionan tres aspectos importantes que tiene el acto de leer:

Ilustración 1

Triangulación en el proceso lector



FUENTE: Elaboración propia. Tesis Lectura Crítica del estudiante universitario en el proceso de aprendizaje.

La **Ilustración No. 1 describe la *Triangulación en el proceso lector***; se realiza con el propósito de identificar la relación que existe dentro del proceso de aprendizaje, el contenido (texto) sujeto (estudiante) y el proceso mental relacionado al cerebro y las funciones que ejecuta para el desarrollo de conocimientos, destrezas y habilidades que logra ejecutar. De tal manera el lector logre esa capacidad de leer el texto, se busca que posea la habilidad mental de construir conocimientos, captar el contenido del mismo, logrando con ello superar la paráfrasis textual

a la que está acostumbrado el sujeto dentro del campo educativo y su trascendencia no llega más lejos de una simple repetición. Por lo que es necesario comprender que dentro de este proceso la cognición es la parte central y primordial debido a la importancia que tiene el cerebro en el proceso de aprendizaje.

2.1. Cognición

Proviene etimológicamente del latín cognitivo y se entiende como un complejo de procesos mentales que hacen posible el aprendizaje, como la memoria, el razonamiento y la construcción de significados. (Ruiz Sandoval). Se hace énfasis que el objetivo principal de tal evento es comprender y explicar lo que nuestros sentidos perciben del mundo exterior para pasar a un estadio distinto hasta convertirse en un proceso de constante construcción y aprendizaje.

La cognición va relacionada con la meta cognición, ambas son procesos complejos que desarrolla el cerebro, funcionamiento, capacidad mental superior de controlar al organismo y realizar todo tipo de actividad.

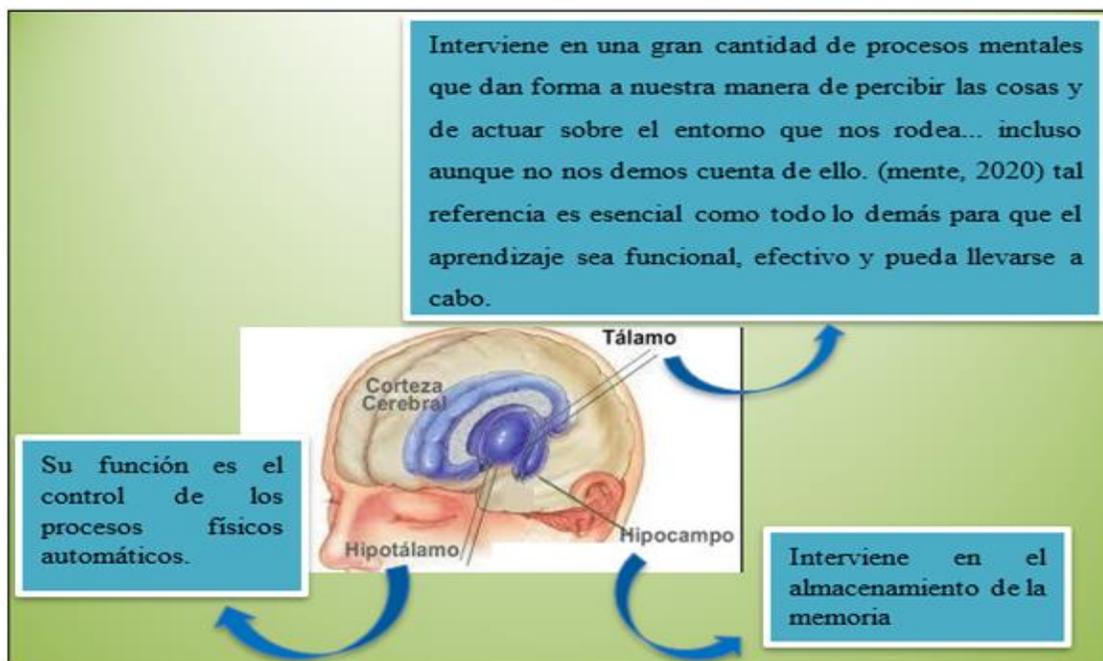
Entre otras; lo interesante de esto es la fluidez cognitiva (lenguaje, memoria, atención, etc.) una interacción del cerebro con el aprendizaje constante no solo de la transmisión de conocimientos, teorías o verdades científicas, sino a la habilidad de dar respuesta a un determinado estímulo que se recibe o percibe.

Por lo tanto, el eje central de la cognición es el procesamiento de la información y esto a la vez da margen al aprendizaje.

A continuación, se presenta el siguiente esquema en el cual se plantea que el cerebro tiene partes internas y una gran cantidad de estructuras trabajando conjuntamente a una gran velocidad, hecho que hace que el funcionamiento del cerebro sea un misterio en muchos de sus aspectos para analizar y descifrar.

Ilustración 2

Partes centrales del cerebro y aprendizaje



FUENTE: Elaboración propia. Tesis Lectura Crítica del estudiante universitario en el proceso de aprendizaje.

Es importante tomar en cuenta que el desarrollo del cerebro inicia al momento de su concepción y que a partir de ahí comienzan a estructurarse las partes que vienen determinadas para realizar diversas funciones relacionadas con el proceso de pensamiento, comprensión y aprendizaje. La **Ilustración 2 Partes centrales del cerebro y aprendizaje** esta incluida con el objetivo de dar a conocer la importancia de trabajar actividades que motiven a nuestro cerebro realizar procesos que generen aprendizaje, y que el aprendizaje pueda llevarse en forma funcional en las aulas universitarias. Es importante mencionar un punto principal del cerebro siendo el hipocampo; parte interna situada en el lóbulo temporal de la corteza cerebral, la función que realiza va relacionada con el almacenamiento de información y la recuperación de algunos hechos pasados, el aprendizaje que es el eje central de esta investigación. Conlleva entonces realizar un trabajo de profundo análisis y razonamiento para tratar de resolver problemas apoyados en la diversidad de teorías que contribuyen al estudio

del hombre, su comportamiento y la forma como aprende y de estas teorías se forman otras propuestas o ideas que generan un mayor aprendizaje en los estudiantes o individuos con deseos de aprender. Aunado a ello es primordial describir que de estas estructuras internas surge entonces la percepción, memoria y atención básicamente importantes para llevar a cabo un aprendizaje de calidad cuando se tiene la disposición de hacerlo.

a) Percepción:

La percepción es una actividad mental que consiste en recibir información y abstraer del mundo exterior hechos relevantes. “Es el resultado de actividades sensoriales que, desde la vivencia y experiencia del sujeto, constituye un proceso donde se organiza e interpreta la información que se recibe en forma simultánea y se convierte en un aprendizaje sea por repetición o significativo. (Ruiz Sandoval)

Es un proceso cognitivo que facilita la capacidad adaptativa del ser humano en el medio, que permite discriminar, seleccionar e interpretar los significados de los múltiples estímulos que recibe. (V, 2000) Es la conciencia de otra manera de ver y percibir las cosas. Esto se da del exterior y se percibe a través de los sentidos, que ayudan a descifrar, codificar y valorar crítica-autocrítica la información que surge de la realidad y estos son fundamentados y argumentados según la situación vivida.

b). Memoria

Según (Ruiz Sandoval) Es una representación interna de la información adquirida a través del aprendizaje que se halla codificada espacio-temporalmente en circuitos neuronales, mediante cambios en las propiedades reactivas de las neuronas”

Consiste en poder fijar, conservar y evocar mentalmente estados psicológicos pasados, reconocerlos como tales y localizarlos en un determinado tiempo y lugar. En este sentido tiene mucho que ver el tiempo que logra permanecer un recuerdo o información siendo a corto, mediano y largo plazo. Esto también va relacionado con la intensidad que ocurre el suceso para que la memoria receptiva logre guardar ese impacto causado ya sea alegría, tristeza, dolor, etc.

En el desarrollo del aprendizaje el estudiante aplica y hace uso de la memoria a corto plazo pues la información recibida no tiene mayor trascendencia, pues olvida, se desvanece y esta es una de las debilidades que se manifiestan o encuentran constantemente en los salones de clases con los jóvenes poco comprometidos el aprendizaje, la lectura y el interés por adquirir nuevos conocimientos y retos.

c). Atención

Es la capacidad que posee el individuo de seleccionar gracias a la percepción, la información que recibe a través de los sentidos (sensaciones) y dirigir los procesos mentales que permiten la concentración y la comprensión. (Ruiz Sandoval)

Los procesos cognitivos son imprescindibles para el proceso constructivo e interpretativo de la comprensión y, en este caso, para el proceso leer que implica, no solo la decodificación de letras, palabras, signos de puntuación, gramática sino la interacción entre la información obtenida de los datos formales presentes en el texto y la información almacenada en el cerebro del sujeto, para construir una interpretación coherente de lo percibido. Evidentemente, los procesos cognitivos facilitan y agilizan esa interacción que deriva en interpretación.

Así también desde las teorías constructivistas y estructuralistas del desarrollo mental, la lectura debe tener bases de apropiación en el sentido de “comprender” lo que significa que es asimilar activamente contenidos de aprendizaje, es atribuirle significados a las estructuras cognitivas del que lee. (S.J) Es esencial para realizar un aprendizaje de calidad y no solo por el simple hecho de medio leer, medio aprender, medio participar; para el estudiante debe ser un compromiso el ser constante en el avance educativo para que alcance desarrollar los procesos mentales y cognitivos básicos para la lectura crítica.

La lectura implica extraer información, valorarla y utilizarla como guía para los procesos de razonamiento. Para lograrlo se debe aplicar aptitudes tales como:

- ✓ Captación y retención de lo leído; es decir procesos de pensamiento: que van asociados con captar el significado transmitido y retener no como memorización

sino como una fuente de consulta resguardada en la memoria para ser evocada nuevamente según se requiera.

- ✓ Organización de lo leído; lo que significa llevar un orden lógico y coherente del contenido a leer.
- ✓ Valoración del contenido; es decir, les importa cada palabra, cada línea, pues saben que el verdadero significado de lo que leen no aparece de inmediato, hay que investigar para obtener un verdadero producto.
- ✓ Apreciación de las características del texto. Valora el poder que tiene la escritura para la respectiva apropiación del contenido y comprensión del mismo.

Todas las anteriores forman parte del proceso de la cognición en donde aplica un esfuerzo continuo por aprender. Eso conlleva a la capacidad que tiene el ser humano para lograr realizar con sentido y apropiación tales elementos.

En este desarrollo neurobiológico en el que se da un flujo de energía e información, el cual recoge el cerebro constituye un desarrollo fundamental para la vida del hombre y es necesario entonces mencionar que el ser humano viene preparado genéticamente para explorar un mundo que desconoce y a través de la percepción, memoria y atención logra decodificar, almacenar, repetir o evocar recuerdos y momentos de aprendizaje vitales para la preparación académica.

Por lo tanto, en este espacio el proceso lector no es únicamente seguir una lectura desde inicio a final sino también debe ir acompañada de una crítica, que varía según la percepción que se tenga, según el mensaje transmitido del autor y otra serie de factores esenciales para analizar.

Es necesario entonces, contribuir a identificar los juicios de valor de lo que se lee, una actitud proactiva asociada al análisis lógico, ordenado y evaluador que contiene el texto, partiendo del proceso complejo hasta llegar a escudriñar a profundidad lo que se lee. Esto se logra conociendo las etapas o tipos de lectura que realiza el individuo para pasar de una etapa a otra, con interés, con actitud y sobre todo con profundidad de análisis.

2.2. Pensamiento Crítico

Tomando en cuenta lo complejo del término, el pensamiento crítico puede definirse como un tipo de pensamiento de alto nivel, que involucra en sí otras habilidades (deducción, categorización, emisión de juicios, etc.) no solo cognitivas, sino también afectivas y de interacción social y que no puede reducirse a la simple suma de habilidades puntuales aisladas de contexto y contenido. El objetivo principal de la educación superior debe ser la creación y transformación del mundo. Ello significa que no son objetos del sistema en el que vivimos sino sujetos de cambio y transformación del mundo.

La tarea de todo pedagogo y educador debe ser una participación que conduzca a adquirir un pensamiento autónomo, en la búsqueda de la razón, guiando y facilitando el proceso educativo. Es preciso trabajar para despertar esa conciencia dormida por años, estimular para que se mantenga la realidad y los hechos, el pensamiento crítico debe trascender esas barreras donde se deje de ver común, y que esto nos lleve asumir una actitud de duda, investigar para conocer, analizar para discernir con objetividad todos los elementos que intervengan. Para lograr hay que identificar algunos puntos importantes tales como los que presenta según (Aprendizaje, 2014) cita a Cassany, y presenta las características que posee un lector crítico:



Sin duda este organizador constituye un elemento primordial en la construcción de un lector autónomo y consciente; capaz de ser susceptible y entender el significado de una verdadera lectura, a través de ella se busca heredar una educación lógica, teórica y argumentativa, para que el educando desarrolle la comprensión, la persuasión y producción de manera consciente de acuerdo al aprendizaje, a las decisiones y los intereses. Por lo que también es importante mencionar otras características que posee un lector crítico vs. las características de la lectura crítica pues las dos son primordiales desde el punto de vista del estudiante y de quien escribe los textos con la finalidad de que ocurra el aprendizaje deseado.

Tabla 2

Características Lector Crítico

Lector crítico
Sabe que hay varios significados (dinámicos, situados.)
Dialoga (con otros lectores), busca interpretaciones sociales.
Lee de manera diferente cada género.
Pone énfasis en la ideología. Busca la intención del autor.
Presta atención a lo implícito.
Busca varias fuentes, contrasta.
Las citas son interesantes. Descubre las citas calladas.
Sabe comprender y creer o estar de acuerdo son cosas diferentes (comprender-creer).

Fuente. Cassany (2009)

Es como lo expresa (Aprendizaje, 2014) cita a Atehortúa (s.f. p. 176), “un lector crítico no “traga entero”, pero tampoco se ciega en un criticar por criticar”. Más bien, “el lector crítico complementa el texto, esto es, la intencionalidad comunicativa de un autor. Puede ser algo que al autor le faltó, o le sobró, o que no fue lo suficientemente claro”.

Según lo menciona el párrafo anterior la lectura crítica es la que tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. En apoyo a tal argumento se observa la **Tabla No. 2 Características Lector Crítico** buscando que la lectura no sea solo dialogar sino buscar en el fondo del texto ideas que generen mayor aprendizaje, énfasis en la ideología, prestar atención en lo implícito del contenido, descubrir las líneas muertas que presenta el autor y con ello mejorar el nivel de conocimientos, facilitar la expresión, soñar, disfrutar de lo real e ideal que tienen las letras.

La formación que el estudiante tenga en el ámbito educativo ayudará en el desarrollo del pensamiento crítico, analítico, favoreciendo en la mejora continua de las competencias establecidas por el Sistema Educativo Guatemalteco, competencias que son básicas para elevar el nivel de conocimientos a través de una lectura consciente y consecuente sobre esta práctica.

El docente universitario y estudiante debe valorar la importancia que tiene el pensamiento crítico, lo fundamental que es para el desarrollo de las competencias básicas de la educación y de la vida en sociedad. Es por ello que aplicar un buen método resulta determinante en cada estudiante para comprender y profundizar un texto, interpretar las cosas reales y avanzar.

2.3. Tipos de lectura

Según Zarina (2015). La lectura no depende de la construcción del texto, sino que involucra al lector, sus saberes, su visión del mundo, adaptándola al contexto en que se lee. La importancia que se da en la actualidad no es muy funcional pues no genera un mayor aprendizaje viéndose afectado el proceso educativo del aprendizaje, aprender para la vida, para generar conocimiento, para comprender y sobre todo para analizar y reconstruir ideas nuevas. Entre los tipos de lectura están:

- ✓ Lectura literal,
- ✓ Lectura inferencial,
- ✓ Lectura Superficial,
- ✓ Lectura Crítica.

2.3.1. Lectura Literal

Reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), identificación de secuencias de los hechos o acciones, e identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto). Santiago, 2005).

Este tipo de lectura se caracteriza por el hecho de que la información extraída del texto se procesa sin realizar ningún tipo de inferencia, de manera que solo se tiene en cuenta lo que significan directamente las palabras escritas. No se valora la posible existencia de dobles sentidos o interpretaciones diferentes más allá de lo que el mensaje quiere decir de manera explícita.

2.3.2. Lectura Inferencial

Se refiere al mensaje que está implícito en el texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Santiago, 2005).

Al contrario que ocurre en la lectura literal, en la lectura inferencial se parte del material que se encuentra a nivel implícito en el texto, aún si no aparece de manera directa en el texto. Se utilizan las ideas y significados obtenidos no solo del texto directo sino del contexto en el que se produce el material, las posibles intencionalidades de los escritores o los conocimientos que el lector tenga al respecto. Permite establecer conclusiones que no se encuentran en el propio texto, así como interpretar dobles sentidos y otros significados del contenido.

Lo más valioso de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones, inferir ideas principales no explícitas en el texto, inferir secuencias de acciones relacionadas con la

temática del texto, inferir relaciones de causa y efecto, predecir acontecimientos sobre la lectura e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto.

En la Educación Superior de Guatemala, muchos docentes y principalmente un elevado porcentaje de estudiantes se limitan a leer por obligación, usualmente no tienen en casa libros, no se acercan a las bibliotecas, no tienen en el hogar una sana costumbre por leer, lo que significa que muchos estudiantes pueden repetir oraciones extensas, memorizar, pero pocos pueden comprender y sentir lo que leen.

La construcción-integración de un modelo orientado a la mejora de la lectura permitirá que el estudiante tenga un proceso mental que lleve a la construcción, representación y elaboración de un profundo análisis para obtener coherencia entre estos elementos que forman parte de los modelos que facilitan la mejora continua del aprendizaje.

El profesor universitario es entonces un mediador importante entre el estudiante y el texto pues determina ese encuentro esencial de la descodificación y la competencia comunicativa que se alcanzará con la participación, valores y actitud positiva del estudiante hacia el aprendizaje.

Aprender para la vida es lo más útil de este mundo, se aprende para cambiar, para dejar de ser lo mismo, pero sin olvidar que dentro de este contexto debería estar preparado el Sistema Educativo, la familia, los padres para fortalecer el interés por la lectura y llegada la edad adulta el joven estudiante cumpla con los requisitos que exige la universidad dentro del perfil de ingreso y las exigencias de un perfil de egreso.

La lectura es una práctica activa, dinámica, muy diferente, al criterio común, implica poner en juego la atención, la capacidad de concentración, liberar la mente de otras preocupaciones y pensamientos y, sumergirse en un mundo de desarrollo de la imaginación, capacidad de la fantasía, en otras palabras, desarrollar las facultades intelectuales, emocionales y de la imaginación.

2.3.3. Lectura crítica

Es necesario hacer énfasis nuevamente en el significado de Crítica lo que “etimológicamente procede de crisis y tal crisis deviene de la puesta en cuestión de aquellas cosas que pueden resultar naturales o comunes” (Lorente, 2003).

También se menciona que el término crítica definido por el Diccionario de la Lengua Española es el análisis o estudio de algo para emitir un juicio o criterio que es razonamiento, discernimiento adecuado. (Española, 2014). Dichas definiciones hacen énfasis en la forma como el ser humano logra a través de los juicios de valor realizar un análisis profundo de todo un bagaje de conocimientos, criticar entonces es ir a lo profundo con el propósito de presentar los puntos claves y fuertes que tiene el texto, para darle sentido y comprenderlo con la mayor sensatez posible.

De tal manera presupone hacer inferencias que van asociadas a los conocimientos que se tienen y los conocimientos del autor o escritor para ser unificados y formar nuevos acervos culturales.

La lectura crítica es una de las habilidades poco trabajadas en el proceso formativo de los estudiantes en los diferentes niveles, continúa siendo uno de los principales aspectos que más llaman la atención para todo el Sistema Educativo Nacional. Desde el campo pedagógico Freire se refiere a lectura crítica como la posibilidad del ser humano para analizar y buscar la verdad.

Se centra en alcanzar la liberación de la humanidad, es decir que pensamiento y acción deben estar conectados para partir del análisis hacia otro nivel de criticidad, de conocimiento, apropiación conceptual para construir significados con base a una conciencia crítica lejos de lo superficial.

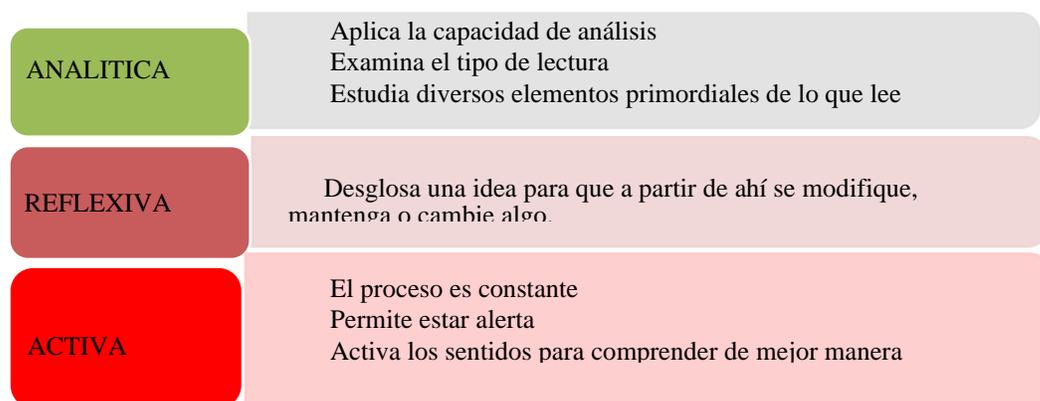
Por lo tanto, al asociar la crítica con la lectura se observa que existe un razonamiento y juicio de valor dando sentido al texto. Los lectores críticos están dispuestos a dedicar tiempo a reflexionar y evaluar información, a buscar la verdad, a usar la lógica, a buscar visiones alternativas, a expresar sus puntos de vista en un tema, a identificar argumentos y

puntos de vista discordantes, entre otros. La lectura crítica supone que el lector logre una comprensión rigurosa y que aporte algo de sí mismo al interpretar. Hacer lectura crítica no es solamente entender el texto y expresar sin ningún criterio una opinión, sino en cambio, es realizar de él una interpretación, fruto de la comprensión o estudio del texto. Es agregar significado, aplicándolo al mundo de la vida. (Aprendizaje, 2014)

La actividad de leer conlleva llegar a lo profundo de un texto, como un proceso continuo de enriquecimiento permanente y duradero en el estudiante que lo pone en práctica, para sustituir las debilidades de una lectura sin mayor profundidad. Asumiendo el reto se observa entonces que es primordial hablar del siguiente elemento dentro de la criticidad. A continuación se presenta el siguiente organizador que hace referencia a las características que tiene la lectura crítica, según (Docente).

Ilustración 3

Características de la lectura crítica



Fuente: Elaboración propia. Tesis Lectura Crítica del estudiante universitario en el proceso de aprendizaje.

La lectura debe con una actitud reflexiva, activa y analítica con el propósito de conocer, evaluar y dudar sobre el contenido de lo que lee y trascender de una lectura superficial a un cuestionamiento profundo. La presente **Ilustración 3 Características de la lectura crítica** muestra que es preciso realizar tres características que son analizar, reflexionar y activar

antes, durante y al final de todo proceso educativo que realicen los profesor y estudiantes universitarios. Ya que esto es un proceso constante, primordial para el aprendizaje reflexivo, dinámico y activo. Leer es una actividad lingüística, cognitiva y comunicativa que debe promoverse en todos los ciclos del aprendizaje, como proceso interactivo y dinámico en el que el lector dialoga con un autor y llega a un profundo análisis. Sin olvidar que la lectura enriquece, amplía los horizontes del individuo y posibilita la capacidad de pensar.

2.4. Proceso Cognitivo del Aprendizaje

El aprendizaje es un cambio de conducta, operante o cognitiva del sujeto en situaciones estimulantes o a la actividad práctica, física, cognitiva atribuida a pautas de comportamiento innatas del organismo y desarrollo madurativo. (Gallardo Vázquez, 2008).

El aprendizaje es un proceso de cambio que tiene el individuo es decir la persona la cual conforme su desarrollo va adquiriendo conocimientos, competencias y habilidades que le permitirán prepararse para un futuro incierto con la convicción de que a través de la práctica podrá mejorar su actitud y será capaz de desarrollar sus destrezas.

Es indispensable entonces que este aprendizaje se desarrolle a gran escala a través de la utilización y aplicación de estrategias didácticas y técnicas que permitan facilitar la enseñanza y a la vez el estudiante se adapte, mejore y crezca en la aplicación de las mismas, con la convicción de que ello le ayudará a tener éxito en el proceso de aprender para la vida, no para un examen, oh únicamente para el momento.

Dentro de este proceso transitorio el autor hace referencia a varios tipos de aprendizaje, pero me centraré únicamente en algunos considerando que se asocian a la investigación presentada para lo cual se presentan a continuación:

A. Aprendizaje mecánico

Tipo de aprendizaje de manera arbitraria, falta de integración por parte de quien aprende, la estructura cognitiva del individuo es memorística sin significado, dificulta su aplicación en situaciones distintas. (Gallardo 2008)

Adquisición memorística sin significado (opuesto a memorización comprensiva) que dificulta su aplicación a diferentes situaciones y contextos. (especializados, 2020). El aprendizaje mecánico es entonces un modelo repetitivo, memorístico que el estudiante tiene durante un lapso de tiempo pero que al transcurrir este se olvida de manera rápida, por lo que su estructura cognitiva no logra retener la información por largo periodo. Los jóvenes que no tienen mayor retención olvidan rápidamente y aún más cuando no es interesante para ellos un determinado tema, lo que dificulta el aprendizaje significativo, eficiente y auténtico valor de los conocimientos en sus diferentes situaciones.

B. Aprendizaje reproductivo

Según Gallardo, este aprendizaje consiste en aplicar destrezas previamente adquiridas de un problema nuevo. Es una forma de no-aprendizaje. (Gallardo, 2008)

Una característica medular de este aprendizaje es que observa el pasado, es decir, como su nombre lo indica reproduce lo aprendido, si este fue transferido de forma práctica, con significancia sus resultados serán positivos, pero si por el contrario únicamente repetitivo producirá en el estudiante una estructura igual, a su enseñanza; esto no facilita ni permite llegar a alcanzar una lectura crítica.

C. Aprendizaje repetitivo

Es el aprendizaje que se produce cuando los contenidos no son adaptados y reorganizados en los conocimientos previos del alumno, los asimila literalmente sin hacerlos suyos. Este aprendizaje tiene como función únicamente repetir, recordar sucesos o hechos y repetirlos tal y como los aprenden. Los estudiantes así se observan en los salones de clases,

cuando reproducen un texto manifestando o evocando el contenido de manera textual, esto significa que no hubo una comprensión, un análisis y extraer lo esencial y puntual de lo aprendido.

D. Aprendizaje por descubrimiento

El estudiante construye sus conocimientos de manera autónoma (sin profesor). Requiere un método activo por parte del educando siendo el inductivo, hipotético-deductivo. El ser humano tiene una capacidad inigualable, supera en todo a cualquier otro animal sobre la faz de la tierra, es una máquina capaz de producir, reproducir, crear y generar nuevos conocimientos siempre y cuando cuente con los mejores profesionales en la rama de la educación y los lleven a generar, procesar, comprender y poder aplicar de acuerdo al contexto sus enseñanzas.

Se debe buscar que el estudiante descubra en su interior esa capacidad y cualidad innata para estar en un nivel superior como lo demanda el contexto actual. A partir de aquí es necesario centrarse entonces en un aprendizaje significativo, que viene a dar un giro a la vida estudiantil de muchos jóvenes del nivel medio y superior, llevando consigo el compromiso de un cambio relativamente estable tanto de conducta como de pensar y actuar en el medio en el que se desenvuelve.

El aprendizaje es un proceso de cambio y los tipos de aprendizaje planteados anteriormente demuestran que la calidad y preparación académica del estudiante no será el mismo, todos llevan o conllevan a aprender de manera mecánica, a reproducir lo que se aprende, pero de manera memorística para lo cual se busca que esta modalidad cambie, surjan elementos que generen un mayor aprendizaje dejando atrás el repetir únicamente como loros lo que se aprende.

Es por ello que trascender llevará al alumno a un cambio, este cambio se logra a través de un aprendizaje significativo que permita razonar, cambiar, aplicar estrategias y técnicas que coadyuven en el desarrollo cognitivo.

Leer es una de las bases fundamentales para que surja un espíritu intelectual, con visión futurista, intercambiando ideas, pensamientos y sentimientos que se puedan producir durante la lectura. Sin olvidar que es un medio que permite alcanzar competencias, técnicas, sociales, culturales y humanas.

E. Aprendizaje significativo

Para el autor del Libro Teoría del aprendizaje Gallardo define: Construcción de aprendizajes por parte del alumno, con la ayuda del profesor, que relaciona de manera no arbitraria la nueva información con lo que el alumno ya sabe. (Gallardo Vásquez, 2008).

Rosch, afirma que el aprendizaje se da en tres áreas: cognitiva, psicomotora y afectiva. Lo anterior se explica a continuación:

Ilustración 4

Aprendizaje en tres áreas

CONOCIMIENTOS	Conocer Saber	Describir “hechos” Definir Identificar, seleccionar
CONCEPTOS	Entender Aplicar	Explicar conceptos Aplicar conceptos
SISTEMAS	Entender Aplicar Investigar	Explicar sistemas Encontrar soluciones Nuevas en situaciones no rutinarias (solucionar problemas)
EXISTENCIAS	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA HACER VISIBLE LO APRENDIDO.

Fuente: (Gallardo 2008).

Hoy en día el aprendizaje es uno de los procesos más complejos que tiene por realizar el ser humano. La presente **Ilustración 4 Aprendizaje en tres áreas** muestra que el aprendizaje conlleva una serie de actividades internas tales como lo cognitivo, relacionado

con el cerebro, afectivo y social las cuales son importantes para llevar un aprendizaje de calidad, siempre y cuando estos elementos estén en un nivel de estabilidad y seguridad. El ser humano debe existir una disposición para aprender a lo largo de la vida en relación con todo, esta disposición puede ser apoyada por las experiencias pasadas que influyen en la forma de enfrentar cada nuevo acto de aprendizaje.

Cuando iniciamos un aprendizaje no partimos de cero, sino que ya tenemos conocimientos previos, ya conocemos algo y aprenderemos algo nuevo para producir un cambio positivo como resultado de esa influencia del aprendizaje.

Cuando iniciamos un aprendizaje no partimos de cero, sino que ya tenemos conocimientos previos, ya conocemos algo y aprenderemos algo nuevo para producir un cambio positivo como resultado de esa influencia del aprendizaje.

Así como también es preciso disponer de otras personas (docentes) los conocimientos para que orienten al estudiantado, estrategias de ambos tanto para enseñar y para aprender con ello desarrollar destrezas necesarias con disposición, intención y motivación suficiente de querer aprender.

El aprendizaje juega un papel importante en la vida de todo ser humano. Es un proceso que realiza y en donde emplea mecanismos cognitivos, (la reflexión, el análisis, la investigación) elementos fundamentales para alcanzar verdaderamente el aprendizaje que sea significativo. Esto significa que tenga significancia para la vida del estudiante, que sea útil y que le sirva para toda la vida, no solo para un momento.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. (Ausubel, 1983). Dentro de este mismo texto se comparte lo siguiente: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente". Comparto el planteamiento

realizado Ausubel ya que el grado de madurez en el estudiante es mayor de cuando está a un nivel más bajo es decir según su edad y su estructura cognitiva.

Es por ello que los docentes pedagogos deben contribuir en la formación para alcanzar un grado de aprendizaje superior, de tal manera que el estudiante logre vencer las barreras de un aprendizaje tradicional (memorístico y acumulativo) las cuales prevalecen en la mayoría de las clases. Por lo tanto, es necesario realizar actividades con significancia en donde se den relaciones entre el conocimiento que posee y el conocimiento nuevo. Para que este suceda es preciso estudiar los factores que favorecen el aprendizaje los cuales se presentan a continuación:

2.5. Factores que favorecen el aprendizaje

“Estudiar sin motivación es como poner mechas al candil, cuando el aceite es lo que habría que añadir” (J. Gallego).

Esta frase es acertada, muchas veces buscamos recursos que no favorecen el conocimiento y no llevan al desarrollo de un pensamiento crítico, pero también es cierto existen otros factores que van asociados al aprender, producir un interés por innovar y en los cuales se debe buscar el medio para que el estudiante universitario no se aparte, entre los cuales se menciona:

- **Motivación:** es el impulso que conduce a una persona a realizar una acción. (Raya Ramos, 2010).

Motivar entonces es crear un entorno favorable en el que se pueda alcanzar los objetivos propuestos tanto por el docente como el estudiante, de tal manera exista energía, empatía, accesibilidad y esfuerzo lo que conlleva a una acción para obtener un efecto positivo en el ser humano. No se puede olvidar también que debe existir una predisposición y estimulación provocando una reacción positiva para el aprendizaje significativo.

- **Ambiente:** es el espacio físico en donde ocurre o puede darse un aprendizaje. Esto depende de cada hogar o familia, de cada estudiante que dentro de su espacio tenga las condiciones necesarias para su estudio. El ambiente debe trascender, permitir que ese contexto produzca las competencias y desarrollo deseado, con significancia, abandonando la enseñanza tradicional de poder trabajar únicamente en un espacio físico determinado (salón de clases), el aprendizaje debe en ambientes de estudio agradables, activando cognitivamente al estudiante y propiciar las condiciones que permitan un aprendizaje significativo.

2.6. Principios del aprendizaje

Hace referencia a los distintos elementos que sirven para orientar el proceso educativo hacia una actividad pedagógica activa, eficaz en la práctica continua, entre ellos están:

- a. **Principio de individualidad:** señala que cada individuo posee características y rasgos personales, únicos. Cada persona tiene la capacidad, actitud y aptitud para desenvolverse en diferentes contextos. No podemos señalar y decir que son o actúan igual, pues cada uno lo hará a su tiempo, espacio y tratando de superar la diversidad de dificultades que pueda encontrar a su paso. El trabajo del docente, aunque tenga un grupo, es saber que cada persona, individuo o estudiante aprende de manera individual a su tiempo y espacio.
- b. **Principio de fundamentación:** un aspecto puntual que postula este principio es que todo debe ser expuesto en cuanto a la finalidad que se desea lograr en quien aprende. La base es el fundamento con el cual se transmite el contenido o información al estudiante para que este encuentre las bases sobre las cuales se trabaja.
- c. **Principio de relación teoría-práctica:** un punto importante en este principio es que sin práctica no hay teoría y sin teoría no existe práctica. Una va con la otra, no pueden ir

separadas. Durante el aprendizaje se producen tales teorías, a través de vivencias, experiencias se mejoran las prácticas.

- d. **Principio de retroalimentación:** es preciso puntualizar que la evaluación es un área muy esencial para conocer nuestro trabajo, valorarnos y evaluar la calidad de la transmisión de esos contenidos, para que llegado el momento quien recibe toda la teoría la lleve a la práctica. A través de la evaluación conocemos nuestras debilidades, dificultades y la importancia de realimentar un tema, un contenido, una unidad, etc.
- e. **Principio del autoconocimiento:** esto es lo que se conoce como metacognición. El buen alumno es él sabe lo que ya aprendió y lo que le falta por aprender. El mal alumno culpa de sus fracasos escolares a factores externos a él, como la mala suerte.
- f. **Principio de la transferencia:** todo aprendizaje es susceptible de aplicarse a otras situaciones o aprendizajes.
- g. **Principio del resultado:** los resultados satisfactorios estimulan al estudiante, es por eso que resulta conveniente comenzar con tareas fáciles que les permitan adquirir confianza, para luego, de manera progresiva, elevar la complejidad de las tareas. (Hilda, 2011).

Los principios mencionados son primordiales para el desarrollo pedagógico y educativo con el fin de trasladar conocimientos y que tanto el estudiante tenga la capacidad de discernir, evaluar, conocer, determinar y seleccionar lo más relevante en la vida, para su aprendizaje y para demostrar que posee cualidades, capacidades y elementos que contribuyen al desarrollo cognitivo.

Este proceso está relacionado con la formación y puesta en funcionamiento de los procesos intelectuales. Son los principales responsables de la construcción de la inteligencia del sujeto. Consideran el desarrollo cognitivo como el proceso de construcción de la inteligencia. Hace referencia a comprender e identificar los procesos de adquisición de

conocimiento y a partir de ellos, tratar de describir métodos para que la instrucción sea más efectiva.

A continuación, se mencionan las teorías más conocidas y que son fundamentales en el proceso de aprendizaje:

2.7. Estilos o tipos de aprendizaje

A continuación, se presentan algunos autores que plantearon la diversidad de estilos de aprendizaje, no se tocarán todos, solamente los que se consideran más estudiados por haber inspirado otras investigaciones que sirvieron de fundamento. (Castro & Guzmán de Castro, 2008)

David Kolb presenta la forma como el estudiante tiene para aprender. Por lo cual centra su atención en el hacer, pensar, observar y sentir considerando que estos elementos son los principales para que el aprendizaje sea verídico y auténtico.

Ilustración 5

Test de Kolb



FUENTE: Imagen tomada de Google.com

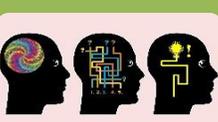
La **Ilustración sobre el Test de Kolb**: Menciona la experiencia concreta, experiencia activa, observación reflexiva y conceptualización abstracta, este procesamiento que manifiesta Kolb permite identificar y conocer que el ser humano maneja distintas formas de poder demostrar la habilidad que posee al momento de encontrarse en el centro del

aprendizaje. También demuestra que existen cuatro tipos: divergente (concreto y reflexivo); asimilador (abstracto y reflexivo); convergente (abstracto y activo); y acomodador (concreto y activo) Esta división permite llevar al estudiante a una experiencia las cuales son esenciales para experimentar nuevas situaciones o distintas e iniciar un nuevo ciclo de aprendizaje.

Ocurre que dentro de esta experiencia pedagógica es necesario aplicar las estrategias didácticas que favorezcan los diferentes estilos de aprendizaje y aún mayor al momento de realizar las lecturas para llegar a la criticidad debido a que en situaciones de experiencias podrá ir identificando las ideas principales y comprensibles del texto leído para generar nuevos planteamientos y reformular una estructura distinta de lo que lee, con argumento y veracidad. Por lo tanto, si un docente logra estimular, propiciar en el estudiante estos elementos que Kolb demostró, se tendrá en las aulas universitarias estudiantes activos en el proceso de aprendizaje, ya que estas se logran de acuerdo con lo que el docente promueva, en menor o mayor grado.

Ilustración 6

Estilo de Aprendizaje

	<p>ACTIVO</p> <p>Es característico de personas que trabajan en equipo, dirigen debates y reuniones, buscan información, son hábiles haciendo manualidades y dramatizaciones.</p>
	<p>REFLEXIVO</p> <p>Las personas meditan sobre sus actos, realiza autoevaluación. durante el trabajo grupal promueve la discusión, aprecia las situaciones desde distintos puntos de vista.</p>
	<p>TEÓRICO</p> <p>Poseen facilidad para identificar hechos y secuencias, explica el qué y el por qué, en grupo promueve las explicaciones sobre el tema.</p>
	<p>PRAGMÁTICO</p> <p>Aplica lo estudiado, realiza ejercicios y dramatizaciones, encuentra utilidad a lo aprendido y lo pone en práctica en la vida diaria, soluciona problemas.</p>

Fuente: Honey y Munford y Alonso, Gallego

Un aspecto importante es que se produzca un aprendizaje realmente efectivo es necesario trabajar sobre bases bien fundamentadas para que el aprendizaje sea óptimo y el resultado será beneficioso. Por lo tanto la **Ilustración No. 6 hace referencia los estilos de aprendizaje** con el objetivo de mencionar la forma como el estudiante experimenta el aprendizaje y las habilidades que desarrolla desde el momento de ingreso a un establecimiento educativo.

Esto implica que el docente ponga atención al tipo de estudiante que tiene en su salón y poder aplicar las estrategias necesarias que contribuyan a un aprendizaje significativo, organizado, facilitando la enseñanza y el aprendizaje en el estudiante universitario. Conociendo cada uno de estos datos, características, elementos en el estudiante, se podrá trabajar con ellos con técnicas que le ayuden en la práctica educativa y pedagógica. La importancia que le asigne tanto el estudiante y el docente son fundamentales para mejorar la calidad de estudiante universitario que tiene nuestro país.

Cuando mayor sea nuestro esfuerzo como pedagogos y el interés que tengamos para transmitir los conocimientos mayores, será el resultado en los estudiantes quienes demostraron estar capacitados y preparados para enfrentarse a la vida.

Los estilos antes presentados van asociados con los elementos del pensamiento crítico, reflexivos pues cada uno de estos estilos mencionados tienen algo en común al momento de aprender todos lo hacen cuando existe un ambiente agradable a nuestros sentidos para ese aprendizaje, una motivación interna y externa que permita afianzar los conocimientos y los métodos, técnicas y estrategias adecuadas para guiar al estudiante.

En la actualidad se busca que la educación universitaria tenga como resultado estudiantes reflexivos, activos, lógicos, teóricos, no repetitivos, no busca que olviden; sino ser realistas, experimentadores, prácticos para la adquisición de nuevos conocimientos y afianzar los que ya poseen.

2.8. Teorías del aprendizaje

Son los sistemas que pretenden explicar **el proceso mediante el cual los seres humanos aprenden**. La forma en que analizamos y nos relacionamos con el mundo que nos rodea desde que nacemos. En este aprendizaje es importante tomar en cuenta que surgen pensadores, pedagogos, filósofos dedicados al estudio de la enseñanza y aprendizaje en los alumnos, debido a ello han plasmado teorías, modelos de aprendizaje que tratan de explicar por qué un estudiante aprende de una u otra manera, demuestran que a mayor empeño por realizar algo los resultados serán mejores.

A continuación, se presentan algunas teorías relacionadas con el proceso del aprendizaje en el estudiante:

Tabla 3

Teoría de los aprendizajes

TEORÍAS	CARACTERÍSTICAS
CONDUCTISMO	<p>Pavlov, en 1927 experimentó la forma en que distintos estímulos se podían usar para obtener respuestas de los animales. Esto permitió descubrir principios entre estímulo-respuesta, que después fue útil para cambiar el comportamiento humano. Más tarde Watson y Skinner en EE.UU consideraron estos trabajos para sus ensayos de modificación conductual. Esto da origen a la corriente que en psicología se le da el nombre de conductismo.</p> <p>Se desplazó desde la conducta misma a las estructuras de conocimiento y los procesos mentales que pueden ser inferidos de los índices conductuales, y que son responsables de varios tipos de conducta humana.</p> <p>John B. Watson fue uno de los máximos representantes. Esta teoría postula que el aprendiz no juega un papel activo en su propio</p>

TEORÍAS	CARACTERÍSTICAS
	<p>aprendizaje y que solo actúa en consecuencia de los estímulos que recibe del entorno. El sujeto recibe un estímulo externo y reacciona emitiendo una respuesta. Esta respuesta será la misma cada vez que el estímulo sea percibido. (Pérez Rodríguez, 2004)</p>
COGNOSCITIVISMO	<p>Se menciona a Jean Piaget. Este personaje es gestor de la llamada teoría de la genética (Psicología genética), la cual a partir de los principios constructivistas nos plantea que el conocimiento no se adquiere solamente por interiorización del entorno social, sino por parte del sujeto. El aprendizaje juega un papel muy importante en el campo de la psicología, especialmente aquello que tiene más relación con el aprendizaje escolar. Hay muchas teorías que se refieren al aprendizaje humano. Estas aseveraciones pertenecen a corrientes, escuelas o teorías psicológicas diferentes. Se señalan tres metáforas: El aprendizaje como adquisición de respuestas, el aprendizaje como adquisición de conocimiento y el aprendizaje como construcción de significado. (Pérez Rodríguez, 2004)</p>
CONSTRUCTIVISMO	<p>El constructivismo se basa en la idea de que la persona entiende su propio mundo a raíz de sus experiencias. De este modo, aprende porque asocia lo vivido previamente con algo nuevo. Las corrientes enfocadas en la perspectiva del constructivismo y cognitivismo se enfocan en el estudio de la mente y los procesos humanos como determinantes del aprendizaje, un proceso que cambia las estructuras cognoscitivas como resultado de la interacción con el medio ambiente. El constructivismo es el fundamento teórico metodológico que</p>

TEORÍAS	CARACTERÍSTICAS
	<p>sustenta la educación contemporánea (La pedagogía moderna) y el aprendizaje significativo es un complemento a este enfoque, ambos están estrechamente relacionados. En el ámbito educativo, estos apartados sugieren que los aprendizajes se den de manera significativa y que el conocimiento se construya con un sustento crítico, de reflexión, de análisis, con miras a que este se emplee de manera correcta en el ámbito laboral cotidiano y que sirva para desarrollar la ciencia. (Pérez Rodríguez, 2004)</p>
<p>HUMANISTA</p>	<p>Abraham Maslow establece que se debe estudiar al aprendiz especialmente su crecimiento y desarrollo a lo largo de su vida. Para el humanista, el aprendizaje es una cuestión personalizada y se centra en el aprendiz, para quien los fenómenos internos como la motivación y los sentimientos son claves para el aprendizaje por lo que proviene de la experiencia, un proceso en el que se debe estudiar cómo las cualidades intelectuales, sociales, físicas y emocionales de cada persona afectan en el aprendizaje del individuo, determinando así su verdadero aprendizaje. Este aprendizaje tiene su sustento en las teorías cognitivas del aprendizaje y en el constructivismo que fundamenta a la pedagogía crítica e innovadora.</p> <p>La UNESCO orienta en el proceso educativo sobre los pilares de la educación, son cuatro tipos de aprendizajes: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser. A estos</p>

TEORÍAS	CARACTERÍSTICAS
	<p>conceptos se les ha enriquecido con el aprender a innovar, el aprender a aprender y con la perspectiva del aprendizaje a lo largo de la vida.</p> <p>El aprendizaje a emplear dentro de este paradigma, es el aprendizaje significativo. (Pérez Rodríguez, 2004)</p>

2. Cada una de las teorías presentadas en la **Tabla No. 3** centran su estudio en una variedad de actividades mentales y procesos cognitivos funcionales en su época en tiempo y espacio, intentan explicar la manera como el estudiante aplica la percepción, el pensamiento, la representación del conocimiento y la memoria para llevar a cabo un aprendizaje. Los aportes de cada teoría son primordiales para el trabajo que realiza el docente en el desarrollo de su labor pedagógica, de tal manera es imprescindible analizar, poner en práctica, seleccionar las herramientas que sean factibles para transferir conocimientos y lograr con ello un estudiante autónomo, capaz de resolver situaciones y estar preparado para enfrentarse a la vida. El estudiante universitario debe construir su propio proceso de aprendizaje, debe ser activo, reflexivo y crítico, a través de sus lecturas irá creciendo en conocimientos, comprenderá y modelará su propia conducta para un presente y futuro distinto.

CAPITULO III

3. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL SENTIDO CRÍTICO EN LA LECTURA

La educación consiste en enseñar a los seres humanos no lo que deben pensar, sino a pensar.

Calvin Coolidge

La necesidad de comprender, aprender, construir surge de contrarrestar las debilidades en el estudiante universitario en cuanto al modo de aplicar las estrategias para desarrollar sus lecturas, asimismo de contribuir con el docente como lector crítico formado y de acuerdo con una convergencia práctica en la lectura académica desde la perspectiva del sujeto que se forma con una mirada razonada, ética y justa acerca de sí mismo y sobre los problemas de la realidad nacional.

En esencia, la estrategia es una representación cognoscitiva de secuencias de acciones complejas ligadas a la noción de plan. Son flexibles porque operan en diversos niveles, son sensibles al contexto y son susceptibles de cambio. (Daniel, 2006) Tienen la función de ser herramientas útiles con el propósito de brindar al estudiante los elementos esenciales para alcanzar desarrollar la comprensión de un texto, aplicando correctamente los distintos componentes que permitan organizar la información y realizar inferencias o establecer nuevas.

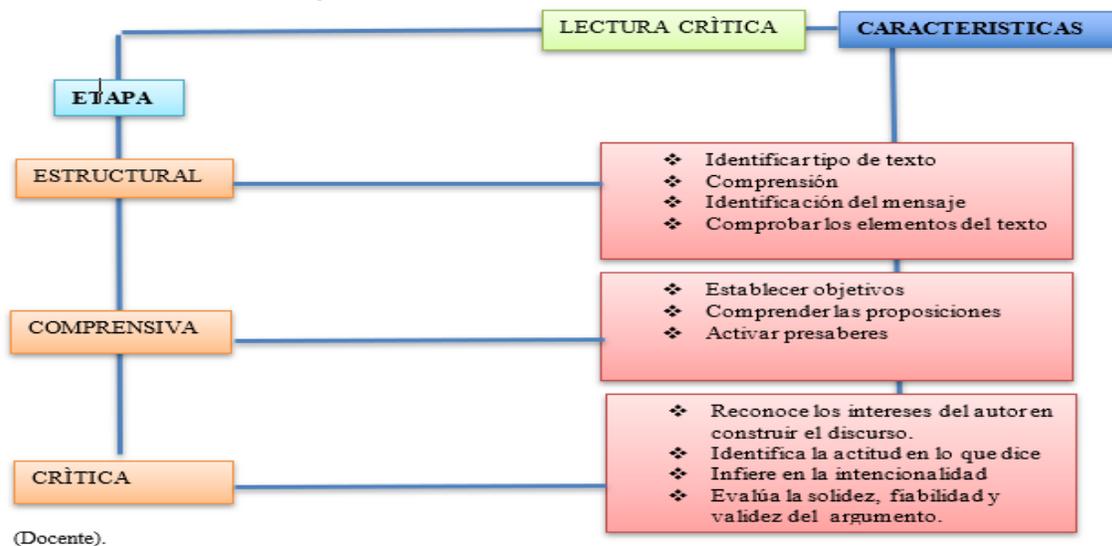
También las estrategias de aprendizaje son un conjunto de recursos capaces de generar una acción que haga posible seleccionar, incorporar nueva información para tratar de solucionar los problemas y poder organizar y dirigir su proceso de aprendizaje. El papel que juega el docente en este proceso es fundamental para orientar al estudiante y apoyar a que modifique sus estructuras mentales, funcionalidad y flexibilidad. Para una práctica educativa y un aprendizaje auténtico es necesario tomar en cuenta el contexto que le ha tocado vivir al educando, tomando en cuenta sus potencialidades y limitaciones en ciertas capacidades y destrezas, seguidamente determinar los objetivos que tiene el aprendizaje para una enseñanza con fortalezas de tal manera poder eliminar esas limitaciones, tomar en cuenta las experiencias educativas de ambos (docente-estudiante) para que la aplicación del aprendizaje en el contexto y los objetivos sean funcionales, factibles, medibles y de transformación.

A este proceso le agrego la frase “**si queremos adultos que piensen por sí mismos,** debemos educar a los niños para que **piensen por sí mismos**” (Tébar Belmonte, 2005) Según el Programa Lasallista de Formación Docente menciona tres etapas para una lectura comprensiva y crítica:

1. **Etapa estructural:** Hace referencia a la estructura del texto y se toma en cuenta como base una lectura parcial y rápida para definir a qué rango o clasificación pertenece.
2. **Etapa comprensiva:** Teniendo clara la idea de lo que contiene el texto a leer inicia esta etapa con la finalidad de comprender e interpretar lo que se lee.
3. **Etapa crítica:** La finalidad de las etapas anteriores llevará al lector a argumentar, cuestionar y dar sus propios puntos de vista, juicio de valor con objetividad y subjetividad. (Docente)

Con base en esta división se presenta el siguiente esquema que resume las etapas presentadas y aunadas a ello las estrategias posibles de ejecutar como sugerencia para los docentes y estudiantes que realizan el proceso lector.

Ilustración 7 *Etapas en la lectura*



Se presenta esta **Ilustración No. 7** que muestra las etapas en las que se divide la lectura la cual es estructural, comprensiva y crítica cada una de ellas busca conseguir el verdadero sentido crítico de lo leído será necesario diseñar procesos de aprendizaje mucho más comprometedores, sabemos que las prácticas no son nada fáciles, pero debe iniciarse mejorando la metodología de enseñanza, ser más selectivos en los libros y documentos destinados a la lectura, que los acerquen más a la realidad y valorar el esfuerzo de cada estudiante universitario según su entorno.

1°. El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje.

La idea central se resume en la siguiente frase: “Enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextualizados.” saberes de su contexto histórico-cultural, para explorar, descubrir o inventar, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros.

2°. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos:

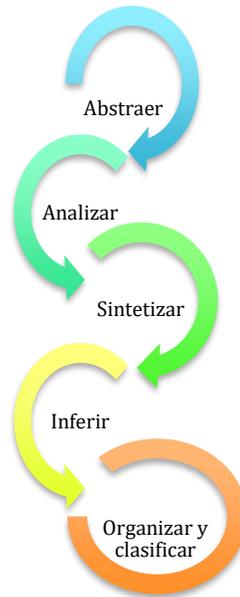
Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal todo el conocimiento.

3°. La función del docente es orientar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente originado. (Arceo, 2003).

El implementar e innovar constantemente tanto el docente influirá en un aprendizaje significativo que ayudará al joven universitario a orientar su proceso de estudio y lector.

Ilustración 8

Operación Mental en el desarrollo de la Lectura crítica



FUENTE: (Cubillos J. , 2017)

La autora Cubillos menciona que en el área educativa formar lectores críticos es una obligación, ya que a través de ella se forma el pensamiento crítico, el cual permite ver más allá, promoviendo la creatividad en la búsqueda de múltiples operaciones. Tal como se muestra en la **Ilustración No. 8** que hace mención de la operación mental que realiza el estudiante mediante el trabajo y proceso educativo. Abstraer, inferir, organizar para lograr mejores operaciones que desarrolla nuestro cerebro (mentales) son las que destaca la autora y menciona que es preciso activarlas en el proceso de aprendizaje del discente. Tales procesos mentales se desarrollan cuando el profesor los activa y fomenta constantemente en los momentos de realizar lecturas continuas, variadas, presentando diferentes contextos y situaciones, logrando con ello lectores críticos, que es la llave de acceso al conocimiento. Para que realmente se desarrolle estos aportes críticos-reflexivos, es necesario que el estudiante asuma buenos hábitos que se podrían practicar diariamente:

- ❖ Leer por vocación

- ❖ Encontrar un espacio físico adecuado para llevar a cabo procesos cognitivos (memoria, atención y concentración)
- ❖ Organización de tiempo
- ❖ Motivación para hacer las cosas con ahínco.
- ❖ Realizar lecturas diariamente por lo menos 15 minutos

3.1. Técnicas de lectura

La autora describe a las técnicas de estudio, como: “Un conjunto de acciones y estrategias que realiza el estudiante para comprender y memorizar conceptos y contenidos de las diversas asignaturas”. (Pinto M. , 2011)

Entonces una técnica es el procedimiento cuyo objetivo es la obtención de un medio para alcanzar un fin. A través de las técnicas se pueden desarrollar de mejor manera las tareas y actividades académicas. Es una herramienta que facilita y mejora los logros del estudiante, a través de la actitud activa, dónde, con quién estudia y cuándo lo hace para que este asuma un protagonismo y supere la pasividad. Pues las técnicas de estudio nos dan las herramientas útiles para encarar los tipos de conocimientos específicos y particulares de cada área. Por ello las **Técnicas de Estudio** se constituyen en el conjunto de procedimientos y herramientas que fortalecen la capacidad del estudiante para asimilar, comprender elementos conceptuales y facilitar la tarea de adquirir sus conocimientos.

Entre las principales técnicas de estudio se pueden citar las siguientes:

a. Brainstorming

Hacer una reunión de grupo y realizar lluvia de ideas sobre un determinado tema es uno de los métodos de estudio más útiles al momento de realizar trabajos en grupo. Tener diferentes ideas y perspectivas ayuda a resolver dudas y llegar al fondo de la materia si es que estás preparando para un examen. (Harvard, Universidad).

b. Foros en línea:

Las nuevas tecnologías facilitan el aprendizaje y la enseñanza a través de ellas se puede ingresar a diferentes campus virtuales que poseen las instituciones o espacios web como Blogger, Google, plataforma Moodle, entre otras para propiciar en el estudiante la participación y dar una mejor respuesta.

c. Meta aprendizaje

Se trata de un canal de videos disponible en la plataforma YouTube que reúne coaching de aprendizaje, consejos prácticos y técnicas de estudio gracias a las cuales es posible aprender de una manera más rápida y efectiva. Tipos de estrategias de aprendizaje, soluciones que ayudan a superar problemas de aprendizaje, herramientas para el estudio como mapas mentales, métodos de concentración. (Líder Informativo. Educación 3.0)

d. Esquema

Tras leer, comprender y subrayar un texto, identificando la información importante, el paso siguiente consiste en elaborar un esquema de esta información seleccionada. Estas técnicas son esenciales para obtener los mejores resultados y deben ser llevadas de manera continua, aunque cada individuo establece las propias de acuerdo a sus necesidades. Según (Mata, s.f.) Las técnicas de estudio se pueden clasificar de acuerdo a la priorización de los procesos mentales que generan la adquisición de conocimientos:

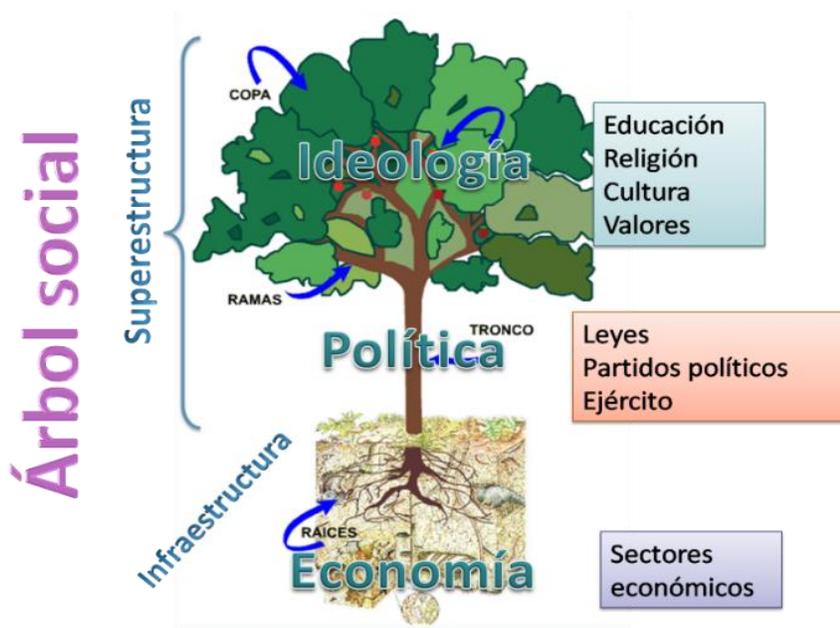
- Analizar
- Ordenar
- Clasificar
- Memorizar
- Interpretar
- Evaluar

Por lo que estos procesos básicos son necesarios para enseñar y aprender con actitud estratégica el cual implique resultados positivos en la actividad intelectual del joven, para después aplicarlo en actividades concretas y utilizarlas para cada situación de aprendizaje. Es por ello que los siete procesos llevan implícitos una habilidad mental con características

únicas que puede realizar el estudiante tales como: flexibilidad, agilidad, capacidad crítica, creatividad, curiosidad y sensibilidad intelectual, capacidad para el análisis y síntesis y facilidad de lectura y expresión. Para lograr que la técnica funcione se podrá hacer uso de otros elementos que permitirán fortalecer el pensamiento crítico y lograr que las estrategias sean funcionales a través de:

e. El árbol social

Parte de la analogía anterior y se aplica de diversas formas. Raíz (estructura) tronco (base), hojas (ideología). Lo que se busca no es caer en una simple identificación sino por el contrario apoyarse en un verdadero análisis en donde todo va interrelacionado.



f. Mindmeister: mapas mentales y lluvia de ideas

Los mapas mentales son un método útil para visualizar y estructurar la información. Con esta aplicación, el alumnado podrá crear, editar y compartir en otros dispositivos sus propios esquemas basados en este método, que permite sintetizar los contenidos partiendo de una idea o concepto.

Un mapa conceptual es una herramienta de aprendizaje basada en la representación gráfica de un determinado tópico a través de la esquematización de los conceptos que lo componen.

Estos conceptos están escritos de forma jerárquica dentro de figuras geométricas como óvalos o recuadros, que se conectan entre sí a través de líneas y palabras de enlace. El uso de los mapas conceptuales permite organizar y comprender ideas de manera significativa.

g. Cartografía Conceptual

Cartografía viene de carto = carta, grafía = arte y ciencia de la escritura.

De esta forma, la cartografía es el arte y ciencia del trazado de gráficas. Su uso tradicionalmente ha sido en el marco del trazado de mapas geográficos, pero recientemente se ha extendido a la descripción de temas de una forma visual, desarrollándose dos técnicas de fundamental importancia: los mapas conceptuales y los mapas mentales.

Utilizando esquemas gráficos, la CC permite visualizar, comprender, representar y organizar la información de manera sencilla, creativa e interesante, de tal manera que sea comprensible y genere nuevas ideas, determinando el tejido de sus vínculos.

h. Role-Playing

Esta actividad consiste en representar una situación de conflicto cognitivo y consensuar con el grupo una solución. Con ello, los alumnos deberán discutir cuál es la mejor solución, argumentar, y representarla al resto de la clase para que estos puedan opinar si ellos lo hubiesen solucionado igual o de otra forma.

2.10 Proceso de Aprendizaje del Estudiante Universitario

El aprendizaje es un proceso dinámico, integrador que se compone de etapas y permite modificar conductas en el ser humano, a través de poder pensar, razonar, experimentar, logrando con ello desarrollar habilidades y destrezas.

Es necesario puntualizar que los estudiantes no aprenden de la misma manera, pues cada uno tiene su propia forma de realizar las diversas actividades pedagógicas, de adquirir conocimientos y manifestar lo aprendido. El aprendizaje es un proceso constructivo que implica poder reorganizar de manera puntual los esquemas de enseñanza- saberes.

El proceso de aprendizaje debe estimular la creatividad en los estudiantes, originalidad, capacidad de crítica y la participación activa en el proceso de apropiación de conocimientos que permitan realizar un aprendizaje autónomo con posibilidad de aprender a aprender. Es importante señalar que los métodos y estrategias de enseñanza que se aplican en la actualidad son tradicionales en el proceso pedagógico, por lo cual es importante señalar que estos dejan de ser funcionales en la práctica y que deben mejorarse para generar las competencias que permitan al estudiante un desarrollo vivencial e integrador para una vida en sociedad.

El proceso de enseñanza se debe basar en la construcción y readecuación de estrategias para el aprendizaje significativo en el aula, una metodología que permita mejorar nuestra didáctica de manera que ésta sea integradora, humanista y vivencial que contribuyan con el trabajo pedagógico del docente universitario al momento de impartir la clase.

Enfatizar en la importancia que tiene el proceso de aprendizaje es mencionar los puntos centrales del aprendizaje entre los cuales se encuentran los aspectos cognitivos y motivacionales que forman parte del aprendizaje y que estos a su vez se ven reflejados en las estrategias que aplican algunos estudiantes en su aprendizaje y que se aplican de acuerdo a los fines que tienen, comportamiento, interés y conocimientos existentes.

Por lo tanto, el sistema universitario debe promover el cambio, preparar el acceso al sistema a todos los interesados por aprender, mejorar y crecer.

Debe buscarse la forma de proporcionar un puente entre el contexto y el aprendizaje como medio para el crecimiento, facilitando el aprender, este proceso de facilitador debe enfocarse en la construcción de conocimientos para lograr el desarrollo en el estudiante. Y uno de los medios es fortalecer la lectura lo que significa mucho más que tener acceso a nuevas experiencias e información.

Contribuye significativamente al desarrollo de nuestro potencial interior: intelectual, imaginación, creatividad y emociones. También es necesario tomar en cuenta que el rol del docente es importantísimo, debido a que; la forma de pensar influye muchísimo para lograr un desarrollo en el estudiante, la forma como se expresa es otro de los puntos que se deben mejorar, el interés y la transmisión de los saberes contribuyen o destruyen en la práctica de la enseñanza.

Por lo tanto, este proceso de aprendizaje debe lograr despertar el interés en el estudiante y fortalecer las bases o cimientos que posee para mejorar y crecer; debe romper con el paradigma de seguir siendo un estudiante pasivo- receptor de conocimientos y evitar que el aprendizaje sea visto como una actividad individual.

De tal manera mediante un cambio de estrategias en la lectura, se buscará alcanzar un desarrollo y pasar de ser pasivo a un individuo activo en el aprendizaje, un estudiante capaz de producir y compartir sus conocimientos de manera participativa para generar un aprendizaje colaborativo en donde todos aportan, colaboran, para crecer y ampliar conocimientos.

CAPÍTULO IV

4.1. ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

Se presentan los resultados de una experiencia de investigación realizada en el Centro Universitario de Suroccidente, carrera de Pedagogía y Administración Educativa; Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración, la cual funciona los días sábados en jornada única dividida en dos horarios, atendida por los docentes universitarios en el segundo, cuarto y sexto ciclo. El periodo de la clase corresponde a una hora con cuarenta minutos tiempo en que se realiza el proceso enseñanza-aprendizaje.

Fomentar el pensamiento crítico a través de la lectura es una de las funciones fundamentales que debe realizar la universidad, pues posibilita la formación de individuos cuyas decisiones se sustentan en argumentos racionales. La lectura crítica implica una actitud de análisis, reflexión e inferencia valorando lo leído.

La modalidad de la carrera plan fin de semana permite a varios jóvenes y señoritas estudiar de acuerdo a las posibilidades tanto geográficas como económicas, por lo que debido a ello ha existido una demanda estudiantil y debido a ello en los diferentes ciclos los estudiantes oscilan entre los 30 a 40 por sección que van desde el II, IV, VI semestre y secciones “A”, “B” “C”. Siendo un total de 315 alumnos inscritos en dicha carrera. De esta población se tomó una muestra de 102 estudiantes. La cantidad de docentes que laboran en el Centro Universitario son de 42 profesionales quienes son divididos según la especialidad y se encargan de atender los diferentes ciclos y secciones con el fin de orientar y formar a los estudiantes universitarios en el área Pedagógica y Administrativa.

Dentro de la carrera se cuenta con el apoyo de la Coordinadora M Sc. Tania Elvira Marroquín Vásquez quien planifica, dirige, evalúa y organiza el trabajo administrativo del profesorado bajo la estructura organizacional y dirección central de CUNSUROC Mazatenango, Suchitepéquez.

Se plantea esta investigación debido a la inquietud de analizar la forma en que se aplica la lectura crítica y cómo esta influye en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la

Carrera de Pedagogía y Administración Educativa, plan fin de semana además por las necesidad que existe hoy en día a nivel nacional en relación al Sistema Educativo de estudiar la forma como se están preparando académicamente a los estudiantes para el mundo laboral las habilidades y capacidades que tienen para enfrentarse a las distintas esferas que tiene el contexto actual.

Sin duda alguna estas muestras tomadas de la población permiten la comprobación de las hipótesis y dar cumplimiento a los objetivos planteados en esta investigación.

Por lo tanto, se presentan los resultados obtenidos empezando por las respuestas de:

4.1.1. Docentes

En la Gráfica No. 1 se procede a interrogar en lo siguiente ¿Considera que la lectura, lectura crítica y la comprensión lectora son primordiales para el aprendizaje del estudiante: El lector puede pensar críticamente sobre un texto únicamente si lo ha entendido. Pero, lograr que nuestros estudiantes aprendan a leer críticamente en la universidad es aún una tarea pendiente. Es importante indicar que el 100% señala que la lectura y comprensión son necesarias para llevar a cabo el proceso de enseñanza en los estudiantes. Aseguran que es un hábito que debe irse mejorando en los jóvenes de acuerdo a las condiciones en las cuales ellos se encuentren, ya que leer permite pensar, reflexionar y desarrollar procesos cognitivos que nuestro cerebro tiene la capacidad de ejecutar y es una forma de estar activos para cualquier actividad que se realice en la vida estudiantil universitaria.

La Gráfica No. 2 dice ¿De qué forma se da cuenta que sus estudiantes entendieron la lectura? La forma en la que ellos comprueban si existe aprendizaje es por medio de preguntas, siendo uno de los elementos que van ayudando al desarrollo del pensamiento crítico a través de las interrogantes que plantea el docente en los salones de clases, el 29% menciona que también otra forma de saber si comprendieron lo leído es a través de la realización de resúmenes realizados por los estudiantes; el 16% manifiesta que otro medio de detección en la lectura es la descripción de secuencias que realizan es decir si

los aportes que mencionan tienen coherencia y secuencia en la explicación, el 3% asegura que el dibujo es una técnica que permite evaluar el nivel de asimilación y comprensión de un texto leído.

Es necesario mencionar que se evaluaron los programas de estudio en los cuales no se visualizan estrategias y acciones que permitan al estudiante validar el aprendizaje a través de la lectura; de tal manera que solo se observan metodologías prácticas, repetitivas que debilitan el proceso de enseñanza. Se cuestionó al profesor universitario sobre Se lee también en la **Gráfica No. 12** **¿Según la experiencia laboral considera que los estudiantes aplican técnicas para realizar sus lecturas?** Para la cual mencionan que un 65% de los jóvenes no aplican técnicas durante el proceso de aprendizaje y en sus lecturas, el otro 35% mencionan que si hacen uso de algunas para llevar a cabo las lecturas.

El propósito fundamental de las técnicas, herramientas y estrategias lectoras es para establecer relaciones de lo que está escrito, lo que sabe el estudiante para comprender y de lo leído hacer algo distinto que no sea únicamente responder preguntas. Debe ser una auténtica herramienta al servicio de una educación superior. Formar profesionales con una actitud crítica frente a la vida y al mundo es el reto en la sociedad de la información y del conocimiento.

Por lo que mencionan también en la siguiente interrogante En la **Gráfica No. 5** **¿En qué nivel de comprensión lectora ubica a sus estudiantes?** El 61% menciona que medio y el 39% nivel bajo. No podemos dejar de señalar que es frecuente que los profesores expresemos nuestra queja por lo poco que leen y comprenden los estudiantes en la universidad, pero no solemos ocuparnos de enseñarles a leer los textos científicos y académicos propios de cada profesión.

El aprendizaje, el desarrollo de competencias lectoras, aplicar estrategias y reforzar conocimientos permitirá que los estudiantes universitarios logren desarrollar el pensamiento crítico. Si estas no se aplican no se alcanza un nivel mayor de comprensión lectora.

En el siguiente cuestionamiento se aplica la **Gráfica No. 2 de estudiantes ¿Qué tipo de lectura práctica el estudiante universitario?** Es oportuno mencionar esta interrogante ya que forma parte del trabajo de investigación que marca estadísticamente datos para demostrar que El 50% practica la lectura silenciosa, la cual se hace sin expresar con la voz, únicamente se aplica el sentido de la vista quien recorre las líneas de un escrito, se realiza de manera personal. El 14% de los estudiantes manifiesta que realiza la lectura de manera oral, pues consideran que leer en voz alta ayuda a comprender y entender mejor lo escrito de los informes que dejan los docentes.

El otro 13% hace énfasis en una lectura reflexiva y crítica que permite descubrir las ideas y la información que subyace dentro de un texto escrito. Esta información evidencia la necesidad de que se refuerce la práctica de este tipo de lectura, ya que es la llave del conocimiento y se convierte en un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas de las personas para enfrentarse a las vivencias de la sociedad.

El docente cumple con un papel fundamental en el desarrollo del aprendizaje y de la enseñanza no puede estar alejado de ejercitar con los jóvenes la lectura que va desde el nivel literal e inferencial hasta alcanzar el nivel crítico. La lectura crítica es una disposición, una inclinación de la persona a tratar de llegar al sentido profundo del texto, a las ideas subyacentes, a los fundamentos y razonamientos y a la ideología implícita, para considerar explicaciones alternativas y a no dar nada por sentado cuando podría ser razonable ponerlo en duda (Smith, 1994; Cassany, 2004; 2006).

Otra de las interrogantes **Gráfica No. 6 Ejercitan sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica:** la respuesta que ponen de manifiesto es el 80% lo realiza algunas veces, el 16% menciona hacerlo siempre y un 4% nunca. A través de esta interrogante queda demostrado que en la carrera de Pedagogía plan fin de semana no se realizan ejercicios tendientes a fortalecer el nivel crítico y pensamiento en los estudiantes universitarios, siendo una debilidad en ellos y la cual necesita ser trabajada como equipo de

docentes, planificar espacios de lectura que permita ser la ruta de una elevada criticidad, cognición y desarrollo del cerebro en las funciones que ejecuta.

Aunado a ello se observa el siguiente planteamiento **Gráfica No. 7 ¿En qué aspectos de la lectura encuentran más dificultades sus alumnos?** El 30% afirma que la comprensión en las lecturas es lo más difícil para ellos, el 55% que despertar el gusto por la lectura; y el 12% se apoya con técnicas lectoras. Un trabajo pedagógico requiere de poder introducir al estudiante universitario el deseo de aprender, el gusto y la fascinación por el adquirir conocimientos y cimientos que le serán útiles para un futuro próximo y si este no se logra todo el resto se derrumba, los pilares de una buena educación universitaria serán aquellos que el pedagogo profesor de enseñanza media logre motivar, trascender y enriquecer en sus estudiantes habilidades y destrezas pedagógicas que los hagan hábiles para el desempeño y éxito .

Asimismo, se interroga sobre el conocer **Gráfica No. 8 ¿Qué tipo de materiales utiliza para promover la lectura?** Y entre las respuestas está que únicamente hace uso de folletos, libros de biblioteca, prensa, biblioteca de aula. Y en la siguiente interrogante **Gráfica No. 9 ¿Qué actividad es la más importante para desarrollar la lectura crítica entre sus estudiantes?** 68% comprensión lectora 3% comprensión inferencial el 15% comprensión crítica y otros el 14%. Las dos preguntas están aunadas al mismo proceso de búsqueda de una estrategia didáctica que proyecte un cambio en los salones de clase, en las sesiones de aprendizaje. Es necesario analizar la importancia que tienen para promover la lectura en los estudiantes y lograr un cambio en el proceso educativo universitario de tal manera pasar de un estado pasivo a uno activo, verdaderos actores capaces de enfrentarse a la demanda actual que exige el Sistema Educativo y la sociedad.

Por último, la universidad como institución académica, donde caben todas las ideologías, no solo debe ser una simple transmisora del conocimiento, sino una verdadera formadora del pensamiento crítico, el cual favorecerá la expresión de la pluralidad con libertad.

4.1.2. Estudiantes

En la gráfica No. 1 se plantea la interrogante **¿Con qué frecuencia lee?** Los datos muestran con un porcentaje marcado de la siguiente manera: 33% habitualmente, 55% de vez en cuando 8% no tiene un tiempo estipulado y 4% nunca lee. Es necesario prestar atención al trabajo que realiza el docente en activar con sus equipos de trabajo las herramientas que permitan motivar, generar y practicar momentos y espacios de lectura con el fin de cambio.

El docente y estudiante son parte fundamental dentro del proceso educativo, la formación y preparación son inherentes dentro del sistema para preparar académicamente a todos los jóvenes que asisten a sus salones de clase.

Es indispensable entonces que los profesionales pedagogos pongan en marcha acciones encaminadas a la brevedad posible estrategias que coadyuven a elevar el pensamiento crítico en los jóvenes de tal manera evidenciar la preparación académica que obtienen en sus sesiones de aprendizaje.

De la misma manera se plantea **en la Gráfica No. 2 ¿Qué tipo de lectura práctica?** Los estudiantes indican que el 14% realiza lectura oral; el 50% silenciosa, el 8% superficial, 5% selectiva, 2% comprensiva, 13% reflexiva crítica, 8% recreativa. Tales respuestas únicamente mantienen la afirmación planteada en la hipótesis la cual deja claro que la mayoría de los estudiantes del segundo, cuarto y sexto ciclo en las secciones A y B no practican o no alcanzan desarrollar de manera comprensiva las lecturas indicadas por sus docentes en los cursos los que fueron agregados en este trabajo y analizados, se observa que los programas de estudio no cuentan con herramientas didácticas específicas que generen un avance en los procesos mentales que ejecuta el cerebro humano en cuanto al aprendizaje.

Es preciso mencionar que dentro de la carrera existen cursos que tienen la función de desarrollar en el estudiante los momentos de aprendizaje adecuados para el trabajo pedagógico. Pero al ser analizados se observa muy pocas técnicas o estrategias que aplica el docente para el desarrollo del pensamiento crítico que es parte fundamental para inducir al joven en el aprecio, motivación por la lectura y un buen hábito lector.

Siguiendo de manera ordenada se encuentra la siguiente interrogante **Gráfica No. 3** **¿Considera que leer crítica y comprensivamente un texto le ayuda a enriquecer sus conocimientos?** De tal planteamiento se obtuvo que el 100% de los encuestados estudiantes, concretan y afirman que sí; pero no se encuentran anuentes a seguir un trabajo pedagógico riguroso que les ayude para un futuro muy cercano.

A pesar de que la lectura crítica constituye una herramienta de formación del pensamiento crítico, muy poco se toma en cuenta en el proceso de enseñanza, aprendizaje y desarrollo en el ámbito universitario, donde los estudiantes se enfrentan a una diversidad y complejidad de textos propios de la profesión sin asumir un rol de lectores críticos. **En la Gráfica No. 4 se procede a interrogar sobre ¿Qué tipo de lectura aplica?** Para lo cual responde el 29% Macroproceso 71% Micro proceso; al referirse a esta interrogante es preciso describir que en el nivel macro; este busca elevar la capacidad del estudiante y a nivel micro en la lectura es el abarca desde una alfabetización y decodificación para lograr la comprensión lineal o literal.

Estos resultados nos demuestran que no existe una estimulación o enseñanza de destrezas de lectura crítica y de estrategias que puedan ser incluidas en las asignaturas que se imparten. El fin que se persigue es incrementar la capacidad del estudiante universitario en el dominio de la lectura y alcance el nivel crítico y reflexión para analizar lo que lee, adoptar puntos de vista y construir o reconstruir conocimientos.

La Gráfica No. 5 dice ¿Considera que en su proceso formativo en la Universidad le ha permitido desarrollar su habilidad lectora? Se observa que un 50% responde SÍ y el otro 50% no, este resultado va asociado a la activación de intereses que muestra el estudiante, pero realmente no se desarrollan capacidades y tampoco a formar juicios acerca de la realidad social.

Es preciso demostrar el verdadero valor y sentido que tiene el reflexionar y es de vital importancia para el desarrollo del ser humano. La lectura además de una actividad lingüística, cognitiva y comunicativa, es una práctica social y cultural que debe promoverse desde el currículo.

El ejercitar continuamente nuestro cerebro este generará mayor aprendizaje y respuesta al exterior, esta formación permitirá tener adultos maduros, responsables, coherentes con lo que hacen, dicen y piensan, reflexivos y críticos, capaces de desempeñar un papel importante, serán los espejos en los cuales muchos más jóvenes querrán reflejarse y existirán mayores relaciones para construir nuevas y más funcionales metas.

De tal manera se demuestra en la **Gráfica No. 7 ¿Qué técnica utiliza más, a la hora de leer?** las respuestas obtenidas fueron el 57% secuencial, el 8% photoReading, (lectura de fotos) 16% lectura crítica, 19% lectura puntual. El profesor universitario juega un papel importante en esta fase, ya que es un moderador, mediador entre el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje, por lo tanto, como ente activo del grupo debe contribuir a facilitar las herramientas, técnicas y estrategias que motiven a la reflexión.

El estudiante universitario tendrá una postura abierta hacia una visión clara de reflexión y transformación desde la forma de pensar hasta la forma de resolver con pertinencia problemas que se susciten en el medio en el que se desenvuelve e ir despertando de ese entorno dormido en el que se encuentra, de tal manera que cumpla con su rol protagónico en la sociedad actual.

Y de tal manera en la Gráfica No. 10 ¿Aplica estrategias didácticas para realizar una lectura crítica? se determina que un 38% menciona NO y el otro porcentaje de 62% sí. Muchos estudiantes saben leer y entender literalmente el texto escrito, pero se les dificulta ir

más allá de lo textual para realizar una comprensión y valoración de lo leído. Es importante entonces aplicar estrategias que coadyuven en este trabajo educativo, para alcanzar el éxito y que la lectura sea una herramienta que favorezca al estudiante en su autonomía, criticidad, formación y dominio. Y se comprueba la existencia de tal aseveración en la hipótesis **Ho**. Los estudiantes universitarios que utilicen estrategias de lectura crítica, mejor será su proceso de aprendizaje.

En la Gráfica No. 11 ¿Conoce y practica técnicas de lectura crítica y escritura a nivel superior?

La lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo social como mental en cada joven universitario. Leer en la universidad es una tarea cotidiana, pero leer críticamente no parece serlo.

De ello depende el éxito académico para una sociedad exigente cada día más. Los resultados obtenidos en esta interrogante son 55% No 45% Si. El potencial formativo a través de la lectura ayudará a alcanzar el éxito en los estudios y a la vez proporciona cultura general para quien se prepara verdaderamente, desarrolla el sentido crítico, tendrá personalidad, vivirá y conocerá a través de leer otras culturas.

Los estudiantes invierten bastante tiempo en comprender la información de los materiales de cada curso pero no son capaces de asumir una posición respecto a lo leído. “Comprender requiere construir el contenido pero también descubrir el punto de vista o los valores subyacentes (la ideología)”, afirma Cassany (2009).

Por lo tanto, no se puede olvidar que la lectura es el vehículo para el aprendizaje significativo, aprendizaje emocional, aprendizaje cooperativo entre otros.

4.2. Comprobación de Hipótesis

En la formación de universitarios se asume que los estudiantes cuentan con un buen nivel de lectura crítica, dado que es una de las habilidades que debieron haber perfeccionado en los grados académicos anteriores. Sin embargo, según lo evidenciado en la práctica docente se dan fallas de comprensión, análisis, juicio crítico y razonamiento en lecturas asignadas a los estudiantes.

A continuación, se presenta el planteamiento de la hipótesis y las variables que demuestran la debilidad en esta competencia lectora.

Paso 1. Formulación de Hipótesis

H₀. Los estudiantes universitarios que utilicen estrategias de lectura crítica, tendrán un mejor proceso de aprendizaje.

H₁. No existe ninguna relación entre las estrategias de lectura crítica y el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Señalamiento de Variable:

Lectura Crítica

Variable Independiente

Proceso de Aprendizaje

Variable Dependiente

Paso 2. Análisis

H₀. Los estudiantes universitarios que utilicen estrategias de lectura crítica, tendrán un mejor proceso de aprendizaje.

Saber leer y alcanzar un grado profundo de criticidad no es una tarea sencilla; se puede lograr cuando el lector esté dispuesto a participar activamente en la interacción con el texto, tiene que ver el interés, la motivación y otros elementos que permitan llevar al

estudiante a desarrollar esa capacidad cognitiva de comprensión, análisis y juicio crítico entre el texto.

Por lo que en este trabajo de investigación se utilizó un enfoque cuantitativo, de tipo transversal, no experimental y de acuerdo al alcance (objetivos) correlacional, para establecer la relación que existe entre las variables determinadas en este trabajo de investigación.

El análisis estadístico de los datos obtenidos fue a través de la Chi Cuadrada en donde se encontraron diferencias significativas entre las medias obtenidas para la formulación de hipótesis variables en los estudiantes.

En la **Tabla de contingencia No. 1** se describe las frecuencias resultantes de cruzar, Ejercitan sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica vs ¿En qué nivel de lectura y comprensión están sus estudiantes? Por lo que a continuación se comprueba o demuestra con el dato en el siguiente párrafo:

En **Tabla de Chi-cuadrado No. 1** observamos que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 4.791 la cual tiene una Distribución de X^2 de 2 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) $0.091 > 0.05$ puesto que esta probabilidad es mayor, rechaza la hipótesis alternativa y se acepta la hipótesis nula. Se concluye que las variables en este caso se encuentran relacionadas, por lo que el ejercitar la comprensión lectora será mayor el nivel de lectura y comprensión

Para la hipótesis alternativa, **H1**. No existe ninguna relación entre las estrategias de lectura crítica y el proceso de aprendizaje de los estudiantes el análisis de los resultados reveló que no existe diferencia significativa entre las probabilidades obtenidas por medio del Chi-cuadrado pese a que, si se encontró, y se determina que esa diferencia se debe al desconocimiento de los estudiantes en cuanto a diferenciar una estrategia de una técnica y su aplicación, por lo cual el docente debe reforzar el tema de estrategias y técnicas. Pese a esas diferencias no son significativas por lo que se rechaza la hipótesis alternativa.

4.3. TABLA DOCENTES

Resumen de procesamiento de casos						
	Casos					
	Válido		Perdido		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
	31	100.0%	0	0.0%	31	100.0%

Tabla de Contingencia No. 1

Tabla de Contingencia No. 1					
En qué nivel de lectura y comprensión están sus estudiantes Vs Ejercitan sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica					
		Ejercitan sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica			Total
		Algunas veces	Nunca	Siempre	
En qué nivel de lectura y comprensión están sus estudiantes	Bajo	10	1	0	11
	Medio	15	0	5	20
Total		25	1	5	31

Tabla Pruebas de chi-cuadrado No. 1

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	4.791 ^a	2	.091
Razón de verosimilitud	6.674	2	.036
N de casos válidos	31		

a. 4 casillas (66.7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .35.

En la Tabla de contingencia No. 1 y describe las frecuencias resultantes de cruzar, Ejercitan sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica vs ¿En qué nivel de lectura y comprensión están sus estudiantes?

En Tabla de Chi-cuadrado No. 1 observamos que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 4.791 la cual tiene una Distribución de X^2 de 2 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) $0.091 > 0.05$ puesto

que esta probabilidad es mayor, rechaza la hipótesis alternativa y se acepta la hipótesis nula. Se concluye que las variables en este caso se encuentran relacionadas, por lo que el ejercitar la comprensión lectora será mayor el nivel de lectura y comprensión

Tabla de Contingencia No. 2

*Cuál de estas estrategias utiliza para promover la lectura en sus estudiantes*De qué forma se da cuenta que sus estudiantes entendieron la lectura*

		De qué forma se da cuenta que sus estudiantes entendieron la lectura				Total
		Creación de dibujos	Descripción de secuencia	Por medio de preguntas	Realización de resúmenes	
¿Cuál de estas estrategias utiliza para promover la lectura en sus estudiantes?	Establecer relaciones entre lo que sabe y lo que se lee	0	5	6	4	15
	Otros	1	0	3	0	4
	Subrayar las ideas principales en un texto	0	0	3	4	7
	Visualizar o construir imágenes a partir de lo leído	0	0	4	1	5
Total		1	5	16	9	31

Tabla Pruebas de chi-cuadrado No. 2

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	17.020 ^a	9	.048
Razón de verosimilitud	16.921	9	.050
N de casos válidos	31		
a. 15 casillas (93.8%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .13.			

La tabla de contingencia No 2 describe las frecuencias resultantes de cruzar, de qué forma se da cuenta que sus estudiantes entendieron la lectura y Cuál de estas estrategias utiliza para promover la lectura en sus estudiantes.

En la Tabla No. 2 observamos que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 17.020 la cual tiene una Distribución de X^2 de 9 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) $0.048 < 0.05$ puesto que esta

probabilidad es menor, rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Se concluye que las variables en este caso no se encuentran relacionadas por la forma en que los estudiantes entienden una lectura, sin embargo, se puede observar que la mayor frecuencia se encuentra en la estrategia en la relación de lo que se sabe y de lo que se lee.

Tabla de Contingencia No. 3

*En qué nivel de lectura y comprensión están sus estudiantes*Ejercitan sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica*

		Ejercitan sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica			Total
		Algunas veces	Nunca	Siempre	
En qué nivel de lectura y comprensión están sus estudiantes	Bajo	10	1	0	11
	Medio	15	0	5	20
Total		25	1	5	31

Tabla Pruebas de chi-cuadrado No. 3

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	4.791 ^a	2	.091
Razón de verosimilitud	6.674	2	.036
N de casos válidos	31		

a. 4 casillas (66.7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .35.

La tabla de contingencia describe las frecuencias resultantes de cruzar, En qué nivel de lectura y comprensión están sus estudiantes Vs Ejercitan sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica.

En la Tabla No. observamos que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 4.791 la cual tiene una Distribución de X^2 de 2 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) $0.091 > 0.05$ puesto que esta probabilidad es mayor, rechaza la hipótesis alternativa y se acepta la hipótesis nula. Se concluye que las variables en este caso se

encuentran relacionadas por lo que tiene influencia en el proceso aprendizaje, basados en que si los estudiantes ejercitan la lectura critica el nivel de comprensión será mayor.

4.4. TABLAS ESTUDIANTES

Resumen de procesamiento de casos						
	Casos					
	Válido		Perdido		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
	102	100.0%	0	0.0%	102	100.0%

Tabla de Contingencia No. 4

Tabla de Contingencia No. 4				
Cuando lee ¿Qué tipo de lectura practica? Vs Aplica estrategias didácticas para realizar una lectura crítica.				
		Aplica estrategias didácticas para realizar una lectura crítica.		Total
		No	Si	
Cuando lee ¿Qué tipo de lectura practica?	Comprensiva	3	5	8
	Ninguna de las Anteriores	1	0	1
	Oral	8	6	14
	Recreativa	5	3	8
	Reflexiva-Crítica	1	12	13
	Selectiva	3	1	4
	Silenciosa	14	36	50
	Superficial	3	1	4
Total		38	64	102

Tabla de chi-cuadrado No. 4

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	17.803 ^a	7	.013
Razón de verosimilitud	19.066	7	.008
N de casos válidos	102		

La primera tabla describe las frecuencias resultantes de cruzar el tipo de lectura que practica y aplica estrategias didácticas para realizar una lectura crítica.

En la Tabla No. Vemos que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 17.803 la cual tiene una Distribución de X^2 de 7 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) $0.013 < 0.05$ puesto que esta probabilidad es muy pequeña se decide rechazar la hipótesis nula y concluir que las variables lectura crítica y Tipo de lectura no están relacionadas, observado que esta relación no ocurre específicamente para la lectura crítica pues se observa que se aplica con mayor frecuencia en la lectura silenciosa.

Tabla Contingencia No. 5

Tabla Contingencia No. 5				
<i>Cuando lee ¿Qué tipo de lectura practica? *Conoce y practica técnicas de lectura crítica y escritura a nivel superior</i>				
		Conoce y practica técnicas de lectura crítica y escritura a nivel superior		Total
		No	Si	
Cuando lee ¿Qué tipo de lectura practica?	Comprensiva	4	4	8
	Ninguna de las Anteriores	1	0	1
	Oral	9	5	14
	Recreativa	5	3	8
	Reflexiva-Crítica	6	7	13
	Selectiva	3	1	4
	Silenciosa	29	21	50
	Superficial	0	4	4
Total		57	45	102

Tabla de chi-cuadrado No. 5

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	7.695 ^a	7	.360
Razón de verosimilitud	9.590	7	.213
N de casos válidos	102		

La primera tabla describe las frecuencias resultantes de cruzar el tipo de lectura que practica y conoce y practica técnicas de lectura crítica.

En la Tabla No. observamos que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 7.695 la cual tiene una Distribución de X² de 7 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) 0.360 > 0.05 puesto que esta probabilidad es mayor no se rechaza la hipótesis nula y concluir que las variables en este caso están relacionadas por lo que influirá en el proceso aprendizaje conociendo la importancia de la práctica de técnicas de lectura crítica a nivel superior.

Tabla Contingencia No. 6

Tabla Contingencia No. 6							
<i>¿Qué tipo de lectura aplica?*</i> ; <i>¿Qué técnica utiliza más, a la hora de leer?</i>							
		¿Qué técnica utiliza más, a la hora de leer?					Total
		Lectura Crítica	Lectura Diagonal (sólo títulos)	Lectura Puntual (selecciona párrafos)	Photo reading (mirada general)	Secuencial (lectura completa)	
¿Qué tipo de lectura aplica?	Detenidamente	0	0	1	0	0	1
	Macro proceso (supresión, generalización y construcción)	9	2	5	2	10	28
	Micro proceso (reconocimiento de palabras escritas.)	7	1	15	2	48	73
Total		16	3	21	4	58	102

Tabla de chi-cuadrado No. 6

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	17.034 ^a	8	.030
Razón de verosimilitud	15.331	8	.053
N de casos válidos	102		

La primera tabla describe las frecuencias resultantes de cruzar qué técnica utiliza a la hora de leer y tipo de lectura.

En la Tabla No. observamos que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 17.034 la cual tiene una Distribución de X^2 de 8 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) $0.030 < 0.05$ puesto que esta probabilidad es menor, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa y se concluye que las variables en este caso no se encuentran relacionadas por lo que se incluyen otro tipo de lectura que no son propiamente crítica por lo que en este proceso no refleja un valor significativo para vincularlo, sin embargo se logra establecer que para cualquier tipo de lectura es de importancia la utilización de técnicas.

Tabla de Contingencia No. 7

Tabla de Contingencia No. 7 <i>¿Qué tipo de lectura aplica? Vs Aplica estrategias didácticas para realizar una lectura crítica.</i>				
		Aplica estrategias didácticas para realizar una lectura crítica.		Total
		No	Si	
¿Qué tipo de lectura aplica?	Detenidamente	1	0	1
	Macro proceso (supresión, generalización y construcción)	7	21	28
	Micro proceso (reconocimiento de palabras escritas.)	30	43	73
Total		38	64	102

Tabla de chi-cuadrado No. 7

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	3.944 ^a	2	.139
Razón de verosimilitud	4.338	2	.114
N de casos válidos	102		

La primera tabla describe las frecuencias resultantes de cruzar aplica estrategias didácticas para realizar una lectura crítica y Qué tipo de lectura aplica

En la Tabla No. 7 observamos que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 3.944 la cual tiene una Distribución de X^2 de 2 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) $0.139 > 0.05$ puesto que esta probabilidad es mayor, acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alternativa. Se concluye que las variables en este caso se encuentran relacionadas por lo que tiene influencia en el proceso aprendizaje.

Tabla Contingencia No. 8

Tabla Contingencia No. 8 <i>¿Qué tipo de lectura aplica? Vs Conoce y practica técnicas de lectura crítica y escritura a nivel superior</i>				
Recuento				
		Conoce y practica técnicas de lectura crítica y escritura a nivel superior		Total
		No	Si	
¿Qué tipo de lectura aplica?	Detenidamente	1	0	1
	Macro proceso (supresión, generalización y construcción)	13	15	28
	Micro proceso (reconocimiento de palabras escritas.)	43	30	73
Total		57	45	102

Tabla de chi-cuadrado No. 8

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	2.075 ^a	2	.354
Razón de verosimilitud	2.442	2	.295
N de casos válidos	102		

La primera tabla describe las frecuencias resultantes de cruzar Conoce y practica técnicas de lectura crítica vs Tipo de lectura que aplica

En la Tabla No. observamos que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 2.075 la cual tiene una Distribución de X^2 de 2 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) $0.354 > 0.05$ puesto que esta probabilidad es mayor, acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alternativa. Se concluye que las variables en este caso se encuentran relacionadas por lo que tiene influencia en el proceso aprendizaje.

CONCLUSIONES

Es importante señalar que la finalidad de este trabajo es concluir en lo esencial que es apoyar a los jóvenes y motivarlos a ejecutar sus actividades de manera que el aprendizaje trascienda de una simple lectura literal e inferencial para que logre desarrollar un pensamiento crítico.

1. Mediante el análisis de las tablas de contingencia de los datos presentados se aplicó la prueba estadística de Chi Cuadrado de variables y del análisis resuelto de las encuestas aplicadas a los 102 estudiantes y 31 docentes se concluye que existe una relación directamente proporcional entre la variable independiente y la variable dependiente, motivo por el cual se **Acepta** la Hipótesis alternativa **H1**. Los estudiantes universitarios que utilicen estrategias de lectura crítica, tendrán un mejor proceso de aprendizaje
2. Se establece que las estrategias aplicadas por el estudiante y motivadas por el docente en la implementación de la lectura crítica, están vinculadas a un mejor proceso de aprendizaje de acuerdo con el análisis realizado de la Tabla de contingencia No. 7 y Tabla Chi-cuadrado de Pearson obteniendo un valor de 3.944 y una probabilidad de significación asintótica (bilateral) $0.139 > 0.05$ puesto que esta probabilidad es mayor, acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alternativa. Se concluye que las variables en este caso se encuentran relacionadas por lo que no tiene influencia en el proceso aprendizaje.
3. La tendencia indica que el profesor es un mediador entre el proceso de enseñanza y por ende debe contribuir a facilitar las herramientas, técnicas y estrategias didácticas que motiven a la reflexión y que el estudiante hace uso de estrategias didácticas obtendrá mayores los resultados en el proceso de aprendizaje. Tal y como lo se refleja en la Tabla

No. 2 en donde se observa que el estadístico Chi-cuadrado de Pearson tiene un valor de 17.020 una Distribución de X^2 de 9 grados de libertad, tiene asociada una probabilidad de Significación asintótica (bilateral) 0.048 en donde se observa que la mayor frecuencia se encuentra en la estrategia en la relación de lo que se sabe y de lo que se lee.

4. Mediante el análisis de resultados se establece que la aplicación de estrategias y técnicas que estén enfocadas en la lectura crítica, favorecen la comprensión de lo que se lee y el establecimiento de relaciones para comprender y de lo leído hacer algo distinto que no sea únicamente responder preguntas. Se pudo observar que los docentes que implementan en sus estudiantes la ejercitación de la lectura crítica provocan un nivel de comprensión mayor cuya frecuencia es del 64% según Tabla de contingencia No. 3 y de acuerdo con la Tabla de contingencia No. 7 y 8 donde se establece la aplicación de estrategias y técnicas con respecto al tipo de lectura se conoce que el 42% aplica estrategias sin embargo el 42% no identifican técnicas, lo que refleja que el estudiante no tiene claro ese tema, por lo que el docente juega un papel de importancia para la mejora del conocimiento y práctica de la lectura crítica como herramienta que hoy es primordial en la educación superior.

5. El análisis de los resultados de este estudio sugiere que al interior de la institución deben reforzarse el empleo de estrategias de comprensión, tales como la construcción de esquemas conceptuales, la formulación y contrastación de hipótesis, que favorezcan los procesos de predicción e inferencia, pilares fundamentales en la comprensión lectora, y que hoy son desconocidos para la mayoría de los estudiantes del estudio realizado.

PROPUESTA

ESTRATEGIAS PARA LA MEJORA CONTINUA DE LA LECTURA CRÍTICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO DE LA CARRERA PEM Y TAE.

5.1. DESCRIPCIÓN

La presente propuesta busca la unificación de criterios frente a ¿qué? y ¿cómo? promover la lectura crítica en la formación del estudiante universitario, así como la coordinación que debe existir entre el cuerpo docente y todos aquellos actores que intervengan para lograrlo, se requiere un trabajo en conjunto que favorezca las iniciativas institucionales, para tomar conciencia de las implicaciones que tiene la lectura crítica en todas las áreas académicas y la necesidad de la transversalización de acciones en el proceso formativo.

Se busca sensibilizar a los estudiantes sobre la necesidad de comprometerse con su proceso de aprendizaje, para ir modificando paulatinamente la forma de pensar y actuar de algunos jóvenes que están en un acomodamiento que no les permite ser responsables de su propio proceso formativo, para luego orientar la práctica de la lectura crítica con una participación protagónica del estudiante, así como crear y mantener mecanismos para asegurar la calidad de la enseñanza en la universidad.

No se puede olvidar que el proceso de lectura es un componente vital dentro de los espacios educativos universitarios y que requiere de una reflexión para su posterior ejecución. Por lo tanto, este trabajo busca aportar algunas ideas para el desarrollo de habilidades de lectura crítica en lo referente a inferir, interpretar y evaluar los textos como una herramienta facilitadora del proceso de aprendizaje.

5.2. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad nuestra educación universitaria necesita ser fortalecida e incluir algunas transformaciones en los salones de clases, específicamente en el área de la lectura crítica; como parte de la formación y preparación académica, además ésta debe estar acompañada de la criticidad que sería un nivel superior de desarrollo mental cognitivo (pensamiento crítico) que le permitiría alcanzar competencias educativas esenciales para desenvolverse de manera activa en la sociedad.

Es necesario entonces reorientar la enseñanza de la lectura crítica, revisar la metodología que aplica el docente universitario, estudiantes y todos los actores formadores, pensadores, presentes aún en nuestra Magna Casa de Estudios Superiores, Tricentenario Universidad de San Carlos de Guatemala; Centro Universitario de Suroccidente.

También debe verse la lectura como una destreza interactiva y de respuesta a leer para aprender, la que genera beneficios al estudiante quien podrá tener la capacidad de comprender e interpretar situaciones del contexto en el que se desenvuelva.

Dentro de este trabajo de investigación se observa el poco hábito que tienen los jóvenes al momento de dedicarse a estudiar, tienen debilidades en el desarrollo pedagógico y específicamente las actividades de lectura son escasas y muy pocas asociadas al comprender, analizar, discernir, un texto y alcanzar un nivel de pensamiento crítico; por lo que se hace imprescindible el desarrollo de habilidades y actitudes encaminadas a la lectura crítica aplicada por profesores y estudiantes universitarios con el propósito de lograr un dominio y un desempeño competente en el estudiantado.

No se puede olvidar que estas actividades deben estar organizadas, implementadas en la planificación de los cursos a desarrollar en cada ciclo y semestre para ser aplicadas en espacios educativos y actividades de investigación y extensión, las cuales son parte de la Misión del Centro Universitario, logrando con ello estándares de calidad y que estos puedan ser reconocidos en la sociedad.

El proceso de implementación de estrategias en la lectura crítica servirá para profundizar el conocimiento de la realidad para transformarla y tener la posibilidad de incrementar su nivel cognitivo y metacognitivo.

Por ello este trabajo de investigación busca invitar a todos los involucrados en el proceso de aprendizaje a adquirir un compromiso de mejorar los hábitos de estudio, eso sería el primer paso para incorporarlo en la vida estudiantil a la vez sugerir técnicas y estrategias primordiales para el desarrollo del pensamiento crítico, este progreso contribuirá a la formación de un estudiante universitario para que tenga fluidez, comprensión, análisis que promuevan acciones reflexivas y enriquecedoras en su práctica profesional.

La presente propuesta es un aporte teórico que busca ser conocido, analizado y enriquecido por los docentes de las diferentes carreras del centro universitario y que haciendo uso de su experiencia brindan sugerencias para mejorar la implementación de la lectura crítica.

5.3.OBJETIVOS

5.3.1. OBJETIVO GENERAL

- ✓ Promover buenas prácticas de lectura crítica en el proceso formativo del estudiante universitario para mejorar el aprendizaje y desempeño de los profesionales que egresan de esta casa de estudios.

5.3.2. OBJETIVO ESPECÍFICO

- ✓ Promover un proceso de sensibilización y preparación de los docentes para la aplicación de la lectura crítica en su desempeño académico y en el proceso formativo de los estudiantes.
- ✓ Fortalecer estrategias de lectura crítica que aplica el estudiante universitario al momento de realizar las lecturas para mejorar el proceso de aprendizaje en el aula universitaria.
- ✓ Propiciar el trabajo en equipo tanto en los profesores como los estudiantes para lograr desarrollar el pensamiento crítico durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

5.4. DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS

5.4.1. ESTRATEGIA No. 1 Inducción y preparación de los docentes

ACCIÓN 1:

1. Charla de sensibilización para reconocer la importancia de la lectura crítica y su práctica en el aula.
2. Diagnóstico sobre la aplicación de la lectura crítica por parte de los docentes.
3. Fundamentación teórica sobre la lectura crítica
4. Talleres de aplicación de la lectura crítica

5.4.2. ESTRATEGIA NO. 2 Sensibilización y preparación de los estudiantes

ACCIÓN 2:

1. Diagnóstico de la aplicación de la lectura crítica.
2. Charla de sensibilización de la importancia de aplicar la lectura crítica.
3. Talleres de aplicación y evaluación de las estrategias de la lectura crítica.

5.4.3. ESTRATEGIA No. 3 Consensuar con autoridades de la carrera y docentes los espacios en los cuales se llevará a cabo la lectura crítica en el proceso formativo de los estudiantes.

ACCIÓN 3:

1. Generar una cultura de la lectura a largo plazo, propiciando la formación del hábito lector en estudiantes y docentes de la Facultad estableciendo formas consensuadas que permitan viabilizar este proceso.
2. La lectura debe ser un eje transversal en todas las disciplinas y en toda la facultad, en cada uno de los cursos para que a través de una práctica constante se desarrollen las habilidades que se requieren.

5.4.4. ESTRATEGIA No. 4 Formación del lector crítico

ACCIÓN 4:

Para la formación de un lector crítico se necesita que el proceso de aprendizaje se desarrolle bajo ciertas condiciones:

a. Docente crítico y transformador:

Es importante que el docente se visualice y valore como esa persona capaz de desarrollar una conciencia crítica, que se constituya en la base para vincular la teoría con la práctica, lo que dice y hace, con capacidad y habilidad para promover de forma didáctica, la conversación sobre los textos que son objeto de estudio en la clase, tomando en consideración la divergencia entre los criterios de los estudiantes, para orientar un debate de manera razonada, sin confrontación o revanchismo.

Un docente generador de un proceso de lectura crítica debe ser un lector habitual, consumado, asiduo, actualizado; un lector con espíritu de diálogo que pone en tela de juicio sus propios puntos de vista y los de sus estudiantes.

b. Problematización de Contenidos:

Es importante visualizar los contenidos programáticos, desde la perspectiva de su aplicación en la vida misma y no como simples temas que han sido colocados en los programas de curso de manera contemplativa.

c. Desarrollo de procesos mentales complejos:

Esto significa disponer de la capacidad de análisis, síntesis, generalización, abstracción, comprensión crítica y argumentación de los distintos tipos de textos a los que se tenga acceso, acrecentando el acervo cultural de manera amplia y actualizada, donde se haga presente la curiosidad que es inherente a los seres humanos.

d. Comunicación Multidireccional:

Promover el diálogo entre todos los presentes, de tal manera que el rol de emisor y receptor, desaparezcan progresivamente, y todos desempeñen ambos roles de manera simultánea.

e. Conversando con los textos:

Tomando en cuenta que en este caso nos referimos a aquellas personas que dialogan con los textos e interpretan el pensamiento de los escritores, tomando como marco de referencia el contexto donde se escribe, pero de manera amplia y profunda, de tal manera que el cultivo de la imparcialidad del lector prevalezca.

f. Cultura de la Pregunta:

Se debe evitar en lo posible, la cultura del silencio físico y mental, de los estudiantes y docentes, promoviendo la interacción activa mediante conversatorios y diálogos académicos, derivados de lecturas de textos impresos y digitales, así como de la experiencia acumulada en cada estudiante.

g. Recursos tecnológicos:

Se debe incluir la tecnología como un medio para generar procesos de análisis y discusión constantes, donde se vean involucrados todos los estudiantes y el docente, desempeñando roles protagónicos en el proceso de construcción del conocimiento.

h. Acciones didácticas

- a. Leer con fuentes de referencia, tomar notas y elaborar glosarios de los textos.
- b. Reflexionar para descubrir, develar un acontecimiento, una posición ideológica frente a algo, un prejuicio sin fundamento lo que ayuda a aprender a pensar.
- c. Hacer análisis de las lecturas vinculadas a los contextos.
- d. Hacer esquemas, diagramas o cuadros para darle una estructura al contenido y comprender el tema de manera global.
- e. Ejercitar la lectura entre líneas, que significa analizar lo implícito que se manifiesta en el texto.
- f. Escribir sobre lo que se va leyendo para reconfigurar el pensamiento.
- g. Generar un diálogo abierto, brindando las posibilidades de reflexión, argumentación y contraargumentación a partir del tema analizado.

- h. Poner en discusión sus resultados; someter sus productos al parecer de un público, que no necesariamente es un grupo masivo.
- i. Practicar los tres niveles de lectura, estos son el literal, inferencial y crítico.

Nivel Literal:

En este se identifican y comprenden los eventos, ideas, afirmaciones palabras, expresiones, frases y demás elementos que componen un texto.

Nivel inferencial.

Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. Esta competencia consiste en la capacidad de comprender cómo se relacionan semántica y formalmente los elementos locales que constituyen un texto, de manera que este adquiera un sentido global.

Nivel crítico:

Reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido. Incluye evaluar la validez de argumentos, identificar supuestos, derivar implicaciones, reconocer estrategias argumentativas y retóricas, relacionar los contenidos con variables contextuales, etc. para su desarrollo se requiere un adecuado ejercicio de las dos anteriores.” (Beltrán, 2017).

5.5.ACCIONES Y PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS

ESTRATEGIA No. 1

Inducción y preparación de los docentes

No .	Acción	Tiempo de realización	Participantes	Responsable
1.	Charla de sensibilización para reconocer la importancia de la lectura crítica y su práctica en el aula.	Enero Julio	Autoridades universitarias Docentes y estudiantes	Docente de cada área .
2.	Diagnóstico sobre la aplicación de la lectura crítica por parte de los docentes.	Al inicio de cada semestre	Docentes y estudiantes	Docente de cada área .
3.	Fundamentación teórica sobre la lectura crítica	Enero Julio	Docentes y estudiantes	Docente de cada área .
4.	Talleres de aplicación de la lectura crítica	Cada mes para fortalecer el aprendizaje.	Autoridades universitarias Docentes y estudiantes	Docente de cada área .

ESTRATEGIA No. 2

Sensibilización y preparación de los estudiantes

No .	Acción	Tiempo de realización	Participantes	Responsable
1	Diagnóstico de la aplicación de la lectura crítica.	Cada mes	Docentes Estudiantes	Docente
2	Charla de sensibilización de la importancia de aplicar la lectura crítica.	Al inicio de cada mes	Autoridades Docentes Estudiantes	Docente
3	Talleres de aplicación y evaluación de las estrategias de la lectura crítica.	Durante el semestre	Docentes Estudiantes	Docente

ESTRATEGIA No. 3

Consensuar con autoridades de la carrera y docentes los espacios en los cuales se llevará a cabo la lectura crítica en el proceso formativo de los estudiantes.

No .	Acción	Tiempo de realización	Participantes	Responsable
1	Generar una cultura de la lectura a largo plazo, propiciando la formación del hábito lector en estudiantes y docentes de la Facultad estableciendo formas consensuadas que permitan viabilizar este proceso.	Durante los de estudios	Autoridades Docentes Estudiantes	Docente
2	La lectura debe ser un eje transversal en todas las disciplinas y en toda la facultad, en cada uno de los cursos para que a través de una práctica constante se desarrollen las habilidades que se requieren.	Durante el semestre en el área de estudio	Autoridades universitarias Docentes y estudiantes	Docente de cada área .

ESTRATEGIA No. 4

Formación del lector crítico

No .	Acción	Tiempo de realización	Participantes	Responsable
1	Nivel Literal: En este se identifican y comprenden los eventos, ideas, afirmaciones palabras, expresiones, frases y demás elementos que componen un texto.	Durante el semestre	Docentes Estudiantes	Docentes
2	Nivel inferencial. Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. Esta competencia consiste en la capacidad de comprender cómo se relacionan semántica y formalmente los elementos locales que constituyen un texto, de manera que este adquiera un sentido global.	Todo el semestre	Docentes Estudiantes	Docente
3	Nivel crítico: Reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido. Incluye evaluar la validez de argumentos, identificar supuestos, derivar implicaciones, reconocer estrategias argumentativas y retóricas, relacionar los contenidos con variables contextuales, etc. para su desarrollo se requiere un adecuado ejercicio de las dos anteriores.” (Beltrán, 2017).	Todo el semestre		

5.6.TÉCNICAS PARA APLICAR EN LA LECTURA CRÍTICA

No	TÉCNICA	APLICACIÓN	RESULTADO
1	Gimnasia Cerebral	Permite mejorar el desempeño cerebral y el aprendizaje, mediante ejercicios físicos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Despeja la mente. ✓ Prepara un mejor razonamiento. ✓ Despierta el lado creativo.
2	Taller o seminarios	Interacción entre participantes y donde ellos desarrollan habilidades y conocimientos mientras son guiados por quien está al frente o experto.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conocimientos ✓ Participación ✓ Aspectos técnicos-científicos ✓ Juicios sobre el tema
3	Biblioteca en casa	Contar con varios libros disponibles en el salón de clase, brindando confianza en el estudiante y acercamiento a ellos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interactividad ✓ Socialización ✓ Gusto por leer ✓ Formación y consolidación por el hábito lector.
4	Grafiti de lectura	Es una forma de expresión que impulsa diferentes pensamientos a través del arte, dibujo y diseño.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gusto e interés ✓ Grado de atención y concentración - ✓ creatividad
5	Cine-foro	Es una técnica que facilita el diálogo-discusión y permite responder a diferentes temáticas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Socializar ✓ Intercambio de ideas y opiniones ✓ Activa el pensamiento

5.7.EVALUACIÓN

Los aspectos presentados en las acciones y actividades plasmadas para la propuesta surge debido a la actual situación e incidencia que tiene el desarrollo y hábito de la lectura para alcanzar la criticidad. Por lo que se pretenderá dentro de un tiempo prudente poder llevar a cabo las estrategias que permitan vencer las barreras que aquejan a los estudiantes universitarios con el propósito que ellos puedan avanzar y desarrollar un pensamiento crítico y que los cambios se hagan notar en la Carrera de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en y Administración Educativa.

Por tal razón es necesario contar con el apoyo de las autoridades educativas del Centro Universitario de Suroccidente CUNSUROC, Mazatenango, Suchitepéquez, el poder cumplir con las sugerencias planteadas en este trabajo, hasta lograr los cambios que necesitan el trabajo pedagógico que realiza cada docente cada sábado durante la enseñanza-aprendizaje.

A través del proceso de análisis y evaluación proporciona evidencias del trabajo realizado y de los alcances que se pueden tener, así como las consecuencias que conlleva toda acción emprendida y motivada en la mejora continua del aprendizaje. Y no se puede olvidar que debe existir una evaluación continua que permita conocer y evaluar cada momento de la estrategia con el fin último de ir generando conocimientos y aprendizaje antes, durante y al final de cada acción y actividad educativa en los ciclos que corresponda ser ejecutada durante el semestre.

Solo de esta manera permitirá conocer si las acciones coadyuvan a enriquecer el trabajo del docente al momento de ir trabajando y aplicando las estrategias para lograr que el recurso pedagógico abarque la construcción de elementos primordiales para el éxito profesional.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Agustín, C. A. (2007). *Pensamiento Crítico, técnicas para su desarrollo*. En C. A. Agustín, (págs. 54-102). Bogotá.
- Aprendizaje, S. N. (2014). Alineación del examen saber 11. *Lectura Crítica*. [Archivo PDF] http://mogamblee.pbworks.com/w/file/98565076/AA4_Lectura%20Critica.pdf.
- Arceo, D. B. (2003). La lectura. En F. y. Diaz Barriga Arceo, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill. [Archivo PDF] <http://www.cca.org.mx/apoyos/cu095/lectura1.pdf>
- Ausubel, D. (1983). *Educación Informática*. [Archivo PDF] https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38902537/Aprendizaje_significativo.pdf?1443319619=&response-content_disposición =inline%3B+filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZJE_SIGNIFICATIVO_TEOR.pdf&Expires=1602770300&Signature=YV3vswBBsJSxjML4OOmcZy6-6tMUZ3HeMT4s9M4B4.
- Caballeros Ruiz, M. Z., Sazo, E., & Gálvez Sobral, J. A. (2014). *El Aprendizaje De La Lectura Y Escritura En Los Primeros Años De Escolaridad*. Sistema de Información Científica, 214-2018. [Archivo PDF] <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>
- Castro, S., & Guzmán de Castro, B. (2008). *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje*. Revista de Investigación(58), 83-102. [Archivo PDF] <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>
- Cubillos, J. (06 de 2017). *Ukanbook. Estrategias para formar lectores críticos desde diversas disciplinas*: <https://www.ukanbook.com/blog/post/7-Estrategias-para-formar-lectores-criticos-desde-diversas-disciplinas/>

Daniel, G. L. (2006). Estrategia. En D. G. Lomelí, *Estrategias referidas al aprendizaje, la instrucción y la evaluación* (págs. 13-49). México: Unison. <https://books.google.com.gt/books?id=ClxsbpMFHyQC&pg=PA16&dq=definicion+de+estrategia+de+aprendizaje&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjeyfW02avrAhUpXVkKHfS7BpIQ6AEwAHoECAMQAg#v=onepage&q=definicion%20de%20estrategia%20de%20aprendizaje&f=false>

Docente, P. L. (s.f.). *Educación para el sentido crítico*. En P. L. Docente. Española, R. A. (2014). Leer. especializados, G. t. (10 de 04 de 2020). Aprendizaje Mecánico. [Archivo PDF] <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117032546/investigacion.pdf>

Gallardo Vásquez, P. (2008). Concepciones del Aprendizaje. *Teorías del Aprendizaje y Práctica Docente* (págs. 23-51). Sevilla: Wanceulen. [Archivo PDF].

<https://www.convergenciapanama.com>

González, R. M. (enero-junio de 2012). *Universidad Autónoma de la ciudad de Hidalgo*. [Archivo PDF]. https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/prepa3/concepto_leer.pdf

Hilda, F. (15 de abril 2011). *Principios del Aprendizaje*. La Guía. <https://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/principios-del-aprendizaje>

Lorente, P. G. (2003). *Reflexiones en torno a la Didáctica Crítica y al Principio de Aprender Dialogando*. Zaragoza: Fedicaria Aragón. [Archivo PDF]. http://www.fedicaria.org/miembros/fedAragon/0304/1_didactica_critica.htm

María, P. (13 de 04 de 2011). *Definición de técnica*: <http://www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/tecnicas.htm>

Mata, J. L. (s.f.). (2019) *Psicopedagogía. Técnicas de estudio para analizar*: [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación]. <https://www.psicopedagogia.com/tecnicas->

- estudiamente, P. y. (2020). *Psicología y mente*.
<https://psicologiaymente.com/comite-editorial>
- Páez Martínez, R. M. (2014). *La Lectura Crítica: propuestas para el aula derivadas de proyectos de investigación*. Bogotá: Kimpress. [Archivo PDF]. <https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>
- Pérez Rodríguez, P. (10 de 7 de 2004). *Teorías del Aprendizaje*. *Tiempo de educar.*, 5(10), 39-76. [Archivo PDF] <https://www.redalyc.org/pdf/311/31101003.pdf>
- Raya Ramos, E. E. (28 de octubre de 2021). *Factores que intervienen en el aprendizaje*. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 7-6. <https://www.feandalucia.ccoo.es/indcontei.aspx?d=4530&s=0&ind=204>
- Rivoir, A.L. *Tecnologías digitales Miradas críticas de la apropiación en América Latina*. Tecnológica, I. U. (19 de 06 de 2019). *Corporación Universitaria Minuto*. [Archivo PDF]: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20191128031455/Tecnologias-digitales.pdf>
- Ruiz Sandoval, C. (s.f.). *La cognición en los procesos expresivos*. México: Parmenia Digital.
- S.J, A. L. (s.f.). *Reflexiones acerca de la lectura comprensiva*. [Archivo PDF]: <http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/La%20lectura%20comprensiva%20-%20Achaerandio.pdf>
- Santiago, A. C. (2005). *Lectura, Metacognición y Evaluación*. Bogotá: Alejandría Libros.
- Tébar Belmonte, L. (2005). *Un análisis crítico y aportaciones metodológicas, a partir del Programa de Enriquecimiento*. *Boletín de Estudios e Investigación*, 103-116. [Archivo PDF] <https://www.redalyc.org/pdf/771/77100607.pdf>
- V, C. (2000). *Asociación Arte y Parte*. <https://www.ayp.org.ar/project/el-aprendizaje-a-traves-de-la-percepcion-como-estrategia-2>
- Zarina, D. H. (s.f.). *Corporación Universitaria Rafael Núñez*. <https://www.curn.edu.co/clye/108-portal-palabras/lectura/896-lectura-y-sus-tipos.html>

ANEXO

7.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA LA LECTURA CRÍTICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Leer y emitir un juicio crítico debe ser la prioridad de todo educador y educando dentro de los programas de estudio, pues este proceso es la base de una buena formación y preparación académica.

La educación debe orientar para alcanzar un nivel de desarrollo del juicio y razonamiento lógico que coadyuve a elevar el pensamiento crítico en cualquier área del saber, sobre todo en la aulas universitarias donde el proceso educativo busca la comprensión de textos, libros, artículos, monografías y diferentes documentos que sirvan de base para formar pensadores constructivos-activos-reflexivos que potencien cambios en la sociedad actual.

La educación a nivel superior debe generar en el proceso de preparación académica un desarrollo gradual de conocimientos, habilidades y destrezas, las cuales se van fortaleciendo en cada uno de los niveles de la educación, pero es en la vida universitaria donde se fortalece el aprendizaje de técnicas y saberes más específicos sobre una profesión o una carrera en particular.

El proceso formativo debe enfocarse en la búsqueda, el análisis y la construcción del saber científico aplicado al área del desempeño profesional, por lo que se hace necesario el desarrollo constante de un proceso intelectual crítico que analice la realidad para transformarla.

Sin embargo, en la formación universitaria la lectura crítica es poco desarrollada durante el proceso de aprendizaje, la mayoría de estudiantes tienen dificultades de comprensión del contenido esencial de un texto, lo que refleja debilidades en la comprensión literal de los textos.

Aunado a lo anterior, algunos profesionales de la docencia muchas veces no estimulan al joven en la lectura ni promueven el logro de la criticidad, lo que genera

conformismo e induce a manifestar actitudes de pasividad en los salones de clase, pues se da un acomodamiento en los educandos que no les permite analizar el sustento teórico del contenido ni profundizar en la calidad de lo que expresan y escriben.

Las aulas universitarias deben convertirse en espacios de diálogo académico y entre el estudiante y el profesor y no ser únicamente para el desarrollo de exposiciones, espacios de dictado, o restricción para la libertad de pensamiento, pues si no se trabaja y orienta en este proceso se tendrán actitudes negativas que tienden a confundir y adormecen el pensamiento creativo de cada estudiante.

El docente universitario debe apropiarse de elementos, destrezas e incorporar a su sistema de vida el hábito de interactuar con el texto para luego contribuir en la construcción de conocimientos con el estudiante.

Es preocupante que muchos de los estudiantes no tiene una rutina u horario en el que se detenga para llevar a cabo sus actividades educativas, carecen de hábito lector, lo cual afecta el poco desarrollo de destrezas y habilidades cognitivas para llevar a cabo una lectura crítica, esto los lleva a tener pocas posibilidades de entender la lógica interna del texto, afectando la comprensión del mismo y generando escasa participación, así como falta de elocuencia y fluidez de palabras, entre otros factores, que influyen en el razonamiento y juicio crítico.

Durante este proceso de formación universitaria se descubre que en el salón de clase no se aplican las estrategias adecuadas que permitan resolver la tarea de estudio, este fenómeno puede ser producto de un entorno poco alentador y motivador, de la baja cultura que tiene el ser humano en leer. Se lee solo por compromiso, no analiza, ni sintetiza; lo que repercute en su aprendizaje y en el desarrollo de habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas. Es preciso entonces prestar mayor atención al trabajo pedagógico que realiza el docente y la estrategia que aplica el estudiante para mejorar y ampliar sus conocimientos solo así podría enfrentarse a los retos educativos de la actualidad.

Para este estudio se toma en cuenta la cantidad de estudiantes que asisten al Centro Universitario de Suroccidente, Mazatenango, Suchitepéquez. En el plan sabatino se encuentra la carrera de Licenciatura en Administración Educativa con 205 estudiantes; Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía y Administración Educativa con 505 estudiantes. Esta investigación busca identificar las buenas prácticas de lectura que desarrollan los estudiantes y el docente en el sentido de apropiación y reconstrucción de los saberes como base fundamental para una educación superior de calidad.

El propósito central de la universidad y de la educación en todos sus niveles es coadyuvar en la formación integral del estudiante, lo que implica necesariamente mejorar las prácticas pedagógicas desde el aspecto cognitivo (piensa y hacen las cosas), de tal manera que la intervención del docente es un punto clave para incidir en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes siendo un factor constitutivo y reconstructivo de la realidad para que no solo sea el aprendizaje una reproducción de saberes sino una interpretación y aplicación a la realidad. En esta transición debe estar presente la actividad mental del estudiante, la disposición, la energía y deseo de comprender un texto escrito para desarrollar habilidades verbales, mejorar la ortografía y ampliar la actividad constructiva, interactiva y para redactar correctamente.

Ante esta situación poco alentadora surge la siguiente interrogante:

¿Cuál es el grado de correlación que existe entre la lectura crítica y el proceso de aprendizaje del estudiante universitario?

7.2.DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

De acuerdo con las necesidades latentes que existen en la formación y preparación del estudiante universitario en la lectura crítica se busca dar respuesta a las siguientes interrogantes:

- a) ¿Qué efectos positivos y formativos se logran alcanzar con la práctica de la lectura crítica en el desarrollo del proceso de aprendizaje?

- b) ¿Qué tipo de estrategias debe aplicar el docente en las aulas universitarias para fortalecer la lectura crítica?

- c) ¿Qué estrategias de estudio permiten desarrollar una lectura crítica en el estudiante universitario durante su formación y preparación académica?

7.3.DELIMITACIÓN

7.3.1. DELIMITACIÓN TEÓRICA

Campo:	Educación
Área:	Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa.
Aspectos:	Lectura, Lectura crítica, Proceso de aprendizaje.
Ciencias:	Pedagogía, Psicología, Filosofía, Sociología

7.3.2. DELIMITACIÓN ESPACIAL

El presente estudio se llevará a cabo en la Tricentenario Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Suroccidente, ubicado en Colonia Los Almendros Mazatenango, Suchitepéquez.

7.3.3. DELIMITACIÓN TEMPORAL

Dicha investigación se realizó en los meses de agosto a noviembre del presente ciclo universitario 2019.

7.4.JUSTIFICACIÓN

Leer es una actividad única e imprescindible que realiza todo ser humano para aprender y comprender e involucra una serie de elementos que contribuyen a dicho aprendizaje de tal manera que tenga significado y como consecuencia produzca conocimiento para la vida. Este proceso se divide en lectura literal, lectura inferencial y lectura crítica; en él se promueve la aplicación de técnicas, métodos y estrategias que forman parte de las prácticas pedagógicas que el docente debe aplicar para promover en el estudiante universitario una formación crítica, cuyos rasgos principales debería de tener el proceso de aprendizaje a nivel superior; es decir una educación y formación académica universitaria que fortalezca el desarrollo de los procesos mentales superiores del pensamiento.

Por lo tanto, esta formación y preparación depende mucho del Sistema Educativo guatemalteco y de todos los agentes involucrados en el proceso de aprendizaje; los docentes, los estudiantes, no depende únicamente de la percepción que tenga el estudiante, sino que es una actividad más compleja en la que interviene la memoria, la imaginación y es una operación superior que desarrolla el cerebro. La tarea del docente es compleja; no se trata solo de transferir conocimientos sino formar lectores críticos, reflexivos, participativos que posean destrezas y habilidades de pensamiento y acción, esto favorecerá un aprendizaje significativo, con motivación, participación y se tendrá un buen desempeño en todas las áreas de la vida, social, laboral, familiar en las que se encuentre relacionado el estudiante.

Educación significa tener la disposición de preparar al estudiante para un mundo distinto, estimularlo para que de este modo en la práctica y formación, pueda desentrañar el verdadero significado de lo que lee poniendo el pensamiento, conocimientos que ya posee, sus concepciones, representaciones, recuerdos y experiencias de vida, demostrando con sus habilidades que tales acciones lo llevarán a la conexión entre el saber y la razón. Siendo entonces la lectura crítica un elemento esencial para ir un paso adelante, trascender de la lectura literal que busca únicamente un reconocimiento general de lo que lee sin hacer mayor hincapié, y la lectura inferencial que establece relaciones entre una y otra parte del texto para llegar a concluir, en este tipo de lectura en cambio se realiza un mayor ejercicio de

pensamiento; lo que no permite la formación de juicios propios y argumentos que permiten sustentar opiniones, lo que puede ser un indicador de que muchos docentes no promueven un clima dialogante y democrático en el aula.

Este trabajo pretende contribuir a promover una cultura de lectura dentro de los salones de clases, así como coadyuvar al enriquecimiento del estudiante universitario de la Carrera de Pedagogía Plan fin de Semana para que alcancen un mayor nivel de aprendizaje, que sean más críticos al leer, que exista mayor participación en el aula, y un buen manejo de las habilidades comunicativas de expresión oral y escrita en el joven estudiante, sin perder de vista que debe ir acompañada de una clara, coherencia y significación del contenido.

De esta manera los beneficios serán mayores para los docentes universitarios, para el sistema educativo, para la sociedad, debido a que se tendrá la participación de los estudiantes en los salones de clases, profundización del conocimiento y manejo de la información, desarrollo del pensamiento crítico, debates que le ayuden a mejorar la comunicación y podrá enriquecerse con el discurso que generen sus compañeros de tal manera que le permitirá crecer en ideas, pensamientos y reflexión. Entonces, no se puede olvidar que la clave del éxito no es solo graduarse, sino haber leído la mayor cantidad de libros para que en su campo laboral se pueda aplicar la trilogía de la Universidad, Investigación, Extensión y Docencia que sería estudiantes con competencia para realizar con rigor científico un trabajo, generador de ideas y soluciones para contribuir con la extensión y que dentro de su campo laboral como docentes logren narrar, categorizar, reflexionar sobre sus experiencias para contribuir a un cambio en la Educación Superior.

7.5.OBJETIVOS

Se plantea de la siguiente manera para guiar el proceso investigativo.

7.5.1. OBJETIVO GENERAL

- Determinar si los estudiantes universitarios aplican estrategias para el desarrollo de la lectura crítica en el proceso de aprendizaje de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa, plan fin de semana.

7.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar el tipo de estrategia didáctica que maneja el docente en la intervención pedagógica para orientar una lectura crítica.
- Deducir beneficios de la lectura crítica en el proceso de aprendizaje.
- Identificar qué técnicas permiten desarrollar el sentido crítico en el estudiante durante el proceso pedagógico en las aulas universitarias.

7.6. PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS

H₀. Los estudiantes universitarios que utilicen estrategias de lectura crítica, mejor será su proceso de aprendizaje.

H₁. No existe ninguna relación entre las estrategias de lectura crítica y el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Variable independiente	Variable dependiente
Lectura crítica	Proceso de aprendizaje

7.6.1. OPERACIONALIZACIÓN

Variable Independiente "X"	Variable dependiente "Y"
"Lectura crítica"	Proceso de aprendizaje
Indicador y preguntas	Indicador y preguntas
<p>Indicadores:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura 2. Niveles de la lectura 3. Tipos de lectura <p>Preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué nivel de lectura alcanza durante la ejecución de sus actividades pedagógicas? 2. ¿Qué nivel de capacidad cognitiva logran los estudiantes al momento de sus actividades pedagógicas? 	<p>Indicadores:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñanza-Aprendizaje 2. Técnicas 3. Estrategias <p>Preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuáles son las estrategias que permiten alcanzar un desarrollo de lectura crítica? 4. ¿Qué herramientas son necesarias para lograr una lectura crítica en el estudiante?

6.6.2. FICHA METÓDICA

DATOS DE IDENTIFICACIÓN	ACCIONES
ENFOQUE METÓDICO GENERAL	Cuantitativo
CLASE DE ESTUDIO	No experimental
TIPO	Transversal
SUB TIPO	Descriptiva-Correlacional
UBICACIÓN METÓDICA	<p>Investigación no experimental</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estudiar el fenómeno por medio de la inmersión en el contexto de la universidad Profesorado y Técnico en administración educativa. ● Asumir una actitud de observador frente a los sujetos del problema. ● Determinar el nivel de lectura crítica que manejan los estudiantes de la carrera PEM y TAE del CUNSUROC. ● Existirá un acercamiento con los estudiantes y conocer el tipo de estrategias que aplica para realizar las lecturas.
MÉTODOS PARTICULARES	<p>Se realizarán procesos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Inducción: Se aplicó en el proceso de recolección de información de los instrumentos para diagnosticar y conocer el proceso de aprendizaje desde el punto de vista de docentes y de los estudiantes. ● Analogía: Se realizó al momento de caracterizar la lectura y lectura crítica. ● Deducción: Con los datos obtenidos o recolectados, se procedió a analizar las estrategias de lectura que aplica el estudiante universitario en el proceso de aprendizaje.
TÉCNICAS	<ul style="list-style-type: none"> ● Análisis de documentos. ● Encuesta ● Entrevista
PROCEDIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> ● Análisis de documentos. ● Encuesta

	<ul style="list-style-type: none"> · Se tomó en cuenta a una población del universo de estudiantes y docentes de las carreras de plan fin de semana CUNSUROC. · La encuesta se aplicó a los estudiantes de las carreras de plan fin de semana CUNSUROC. · Se encuestó a 31 docentes de las de las carreras de plan fin de semana CUNSUROC. ● Entrevista <ul style="list-style-type: none"> · Se entrevistó a la coordinadora de las de las carreras de plan fin de semana CUNSUROC. ● Tabulación <ul style="list-style-type: none"> · Se aplicó la herramienta tecnológica que permite acceder a un programa electrónico para tabular la información de la encuesta.
<p>FORMAS, INSTRUMENTOS Y HERRAMIENTAS.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Formas. <ul style="list-style-type: none"> · Para elaborar el informe final se usó citas textuales, cuadros de resumen y gráficos estadísticos intercalados dentro del texto. ● Instrumentos. Se elaboró <ul style="list-style-type: none"> · 1 Boleta de encuesta para estudiantes · 1 Boleta de encuesta para docentes · 1 Boleta de entrevista para coordinador. ● Herramientas. <ul style="list-style-type: none"> · Fórmulas de muestreo estadístico · Gráficas circulares o pie que facilitan el análisis y la interpretación y explicación del fenómeno. · Fichas para citas textuales · Fichas de observación de campo · Fichas bibliográficas · Fichas de resumen.

7.7. BOLETA PARA ESTUDIANTES
UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADOS
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Solicito pueda responder la presente boleta con la mayor franqueza posible ya que sus respuestas son de gran aporte en la construcción de la investigación titulada: **Lectura Crítica en el proceso de aprendizaje del estudiante universitario.** Los datos aportados servirán para determinar la importancia que tiene la lectura en la formación y preparación del estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Datos generales:

Género: _____ Edad: _____ Semestre: _____

Título o grado académico que posee: _____

Lugar de procedencia: _____

Institución donde labora: _____

Cuántas Horas: _____

Instrucciones: Marque con una "X" donde corresponda según su respuesta.

L E C T U R A

1. ¿Con qué frecuencia lee?

Habitualmente	
De vez en cuando	
Muy rara vez	
No tiene un tiempo estipulado	
Nunca leo	

2. Cuando lee ¿Qué tipo de lectura practica?

Oral	
Silenciosa	
Superficial	
Selectiva	
Comprensiva	

Reflexiva-Crítica	
Recreativa	
Ninguna de las anteriores	

3. ¿Qué es la lectura crítica?

4. ¿Considera que leer crítica y comprensivamente un texto le ayuda a enriquecer sus conocimientos?

SI	
NO	

¿Cómo?

5. ¿Qué tipo de lectura aplica?

Micro proceso (reconocimiento de palabras escritas.)	
Macro proceso (supresión, generalización y construcción.)	
Otros:	

Explique

6. Considera que en su proceso formativo en la Universidad le ha permitido desarrollar su habilidad lectora.

SI	
NO	

Explique:

7. ¿Qué beneficios se obtienen de la práctica de la lectura crítica en el proceso de aprendizaje?

Explique

8. ¿Qué tipo de fuentes de información utiliza con más frecuencia, para cumplir con sus actividades de aprendizaje?

Libros originales	
Libros en PDF	
Fotocopias de libros	
Libro de páginas Web	
Revistas	
Copias de documentos	
Otro:	

Explique: _____

E S T R A T E G I A S

9. ¿Cuáles son los pasos para realizar la lectura crítica?

10. ¿Qué técnica utiliza más, a la hora de leer?

Secuencial (lectura completa)	
Photo reading (mirada general)	
Lectura Diagonal (sólo títulos)	
Lectura crítica	
Lectura Puntual (selecciona párrafos)	

Explique _____

11. ¿Cree usted que la lectura influye en la redacción de los trabajos académicos (ensayos, análisis crítico, etc.)?

SI	
NO	

Explique _____

12. ¿Qué aspecto considera usted el más importante en el momento de redactar su trabajo?

Ortografía	
Secuencia Lógica	
La información (conocimiento)	
Todos los anteriores	
Otro:	

13. Aplica estrategias didácticas para realizar una lectura crítica.

SI	
NO	

¿Cuál? _____

14. Conoce y practica técnicas de lectura crítica y escritura a nivel superior

SI	
NO	

¿Cuál? _____

15. ¿Qué fases considera usted son necesarias para realizar la lectura crítica?

16. En el transcurso de su preparación académica, ¿Cuáles son las debilidades que encuentra usted relacionadas a la lectura crítica.

7.8. BOLETA PARA DOCENTES

**UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADOS
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Estimado profesional, a continuación se le presenta una serie de cuestionamientos, para lo cual se solicita su valioso apoyo a fin de responder el conjunto de interrogantes, cuya finalidad es conocer cómo incide la **Lectura Crítica en el proceso de aprendizaje del estudiante universitario**, la información recabada tiene fines académicos únicamente.

Datos generales:

Género: _____ Edad: _____ Título o grado académico que posee:

Lugar de origen: _____

Institución donde labora: _____

Cuántas Horas: _____ Estado Civil: _____

Instrucciones: Marque con una “X” donde corresponda según su respuesta.

1. Considera que la lectura, lectura crítica, comprensión lectora son primordiales para el aprendizaje del estudiante.

SI	
NO	

Explique: _____

2. De qué forma se da cuenta que sus estudiantes entendieron la lectura.

Por medio de preguntas	
Realización de resúmenes	
Descripción de secuencias	
Creación de dibujos	
Ninguna de las anteriores	

Explique: _____

3. Hace análisis después de cada lectura.

SI	
NO	

¿Cómo lo hace? _____

4. Cree que es importante que desde la institución se hagan convocatorias para concursos literarios.

SI	
NO	

5. ¿En qué nivel de comprensión lectora están sus estudiantes?.

Bajo	
Medio	
Alto	

6. Ejercitan sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica.

Siempre	
Algunas veces	
Nunca	

¿Por qué? _____

7. En qué aspectos de la lectura encuentra más dificultades sus alumnos.

Comprensión	
Despertar gusto por la lectura	
Técnica lectora	
Ninguna de las anteriores	

Explique: _____

8. ¿Qué tipo de materiales utiliza para promover la lectura?.

La prensa	
Biblioteca de aula	
Folletos	
Libros de biblioteca	
Otros	

9. ¿Qué actividad es la más importante para desarrollar la lectura crítica entre sus estudiantes?

Comprensión Literal	
Comprensión Inferencial	
Comprensión crítica	
Otros	

¿Cuáles? _____

10. ¿Qué estrategia utiliza para promover la lectura en sus estudiantes?.

Establecer relaciones entre lo que se sabe y lo que se lee	
Subrayar las ideas principales en un texto	
Recordar la información esencial	
Visualizar o construir imágenes a partir de lo leído	
Otras	

¿Cuáles? _____

11. Su Institución cuenta con los medios para hacer una eficiente promoción de la lectura.

SI	
NO	

¿Cuáles? _____

12. Según su experiencia laboral considera que los estudiantes aplican técnicas para realizar sus lecturas.

SI	
NO	

¿Cuáles? _____

13. ¿Qué técnicas utiliza para desarrollar la lectura con sus estudiantes?

14. ¿Qué factores considera que influyen para llevar un buen proceso de lectura crítica?.

15. ¿Qué técnicas de estudio permiten alcanzar un nivel de competencia y habilidades lectoras en el estudiante?

16. ¿Cuáles son los modelos o métodos que promueven el mayor aprovechamiento de la lectura crítica?

7.9.GUIA DE ENTREVISTA

**UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADOS
MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Datos generales:

Género: _____ Edad: _____ Años de Coordinadora: _____

Título o grado académico que posee: _____

Lugar de origen: _____

8. ¿Cómo define la lectura crítica?

9. ¿Qué efectos positivos y formativos se logran alcanzar con la buena práctica de lectura crítica en el desarrollo del proceso de aprendizaje?

10. ¿Qué tipo de estrategias debe aplicar el docente en las aulas universitarias para llevar a cabo la lectura crítica?

11. ¿Qué técnicas de estudio permiten alcanzar un nivel de competencia y habilidades lectoras en el estudiante?

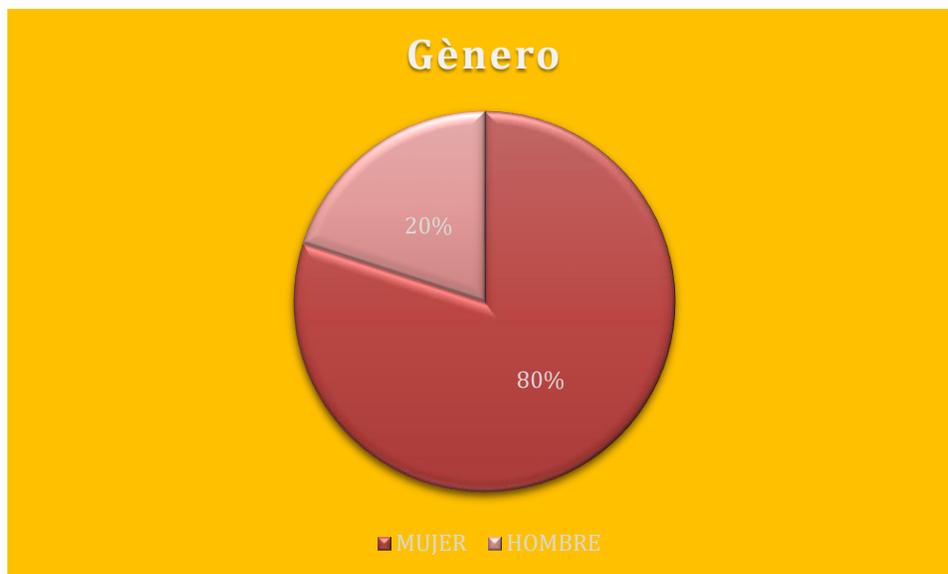
12. ¿Qué factores influyen para llevar a cabo un buen proceso de lectura crítica en los estudiantes universitarios?

13. ¿Qué técnicas y estrategias aplica el estudiante universitario al momento de realizar las lecturas y lectura crítica?

14. ¿Cuáles son los modelos o métodos que promueven el mayor aprovechamiento de las lecturas?

7.10. GRÁFICAS DE ESTUDIANTES

Género de los estudiantes



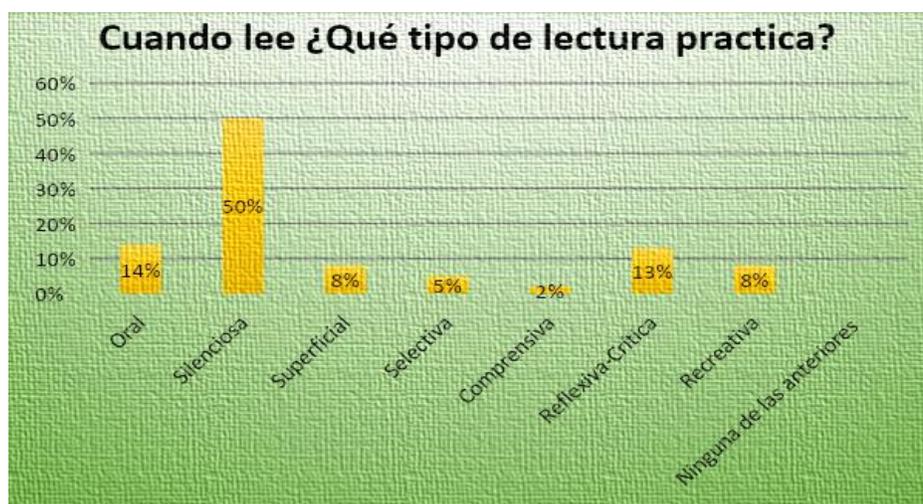
FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 1



FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 2



FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 3



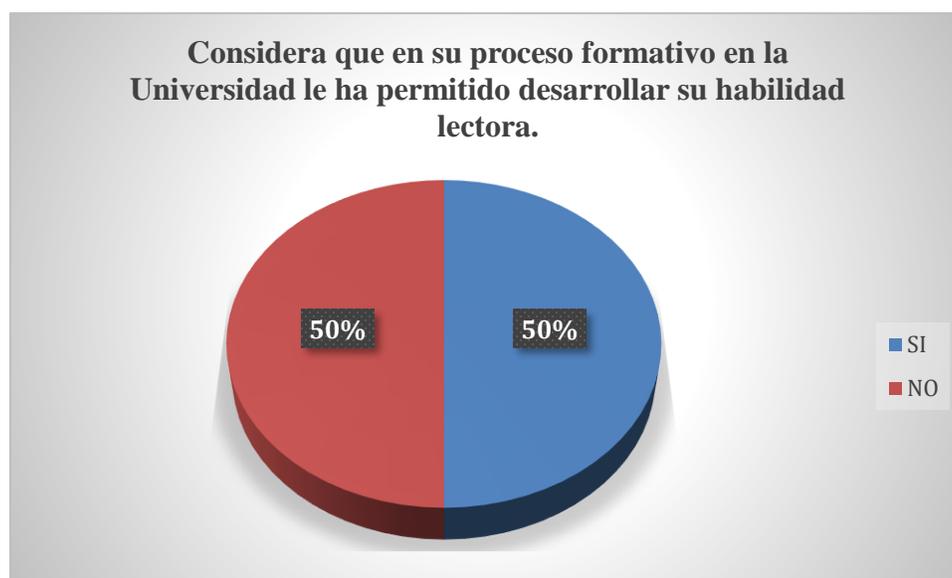
FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 4



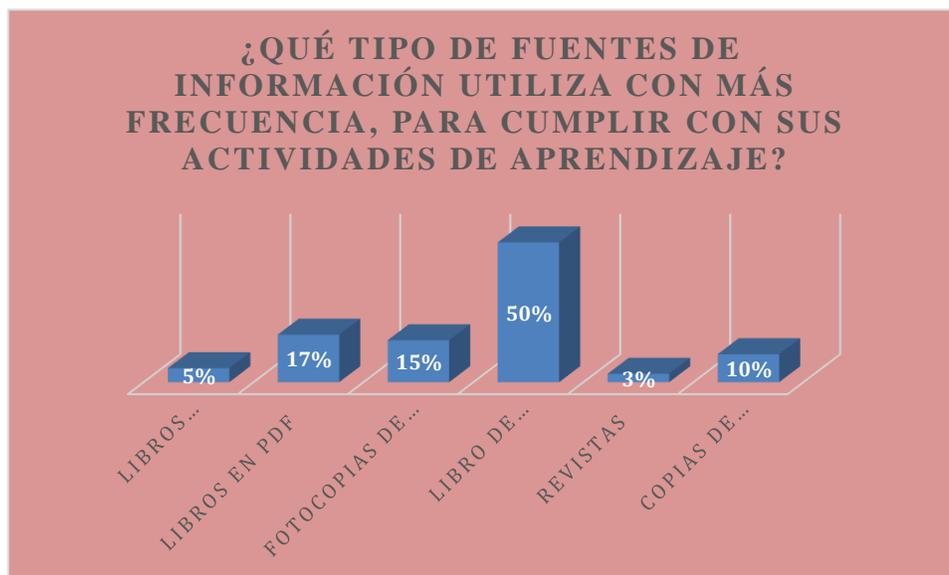
FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019.

Gráfica No. 5



FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019.

Gráfica No. 6



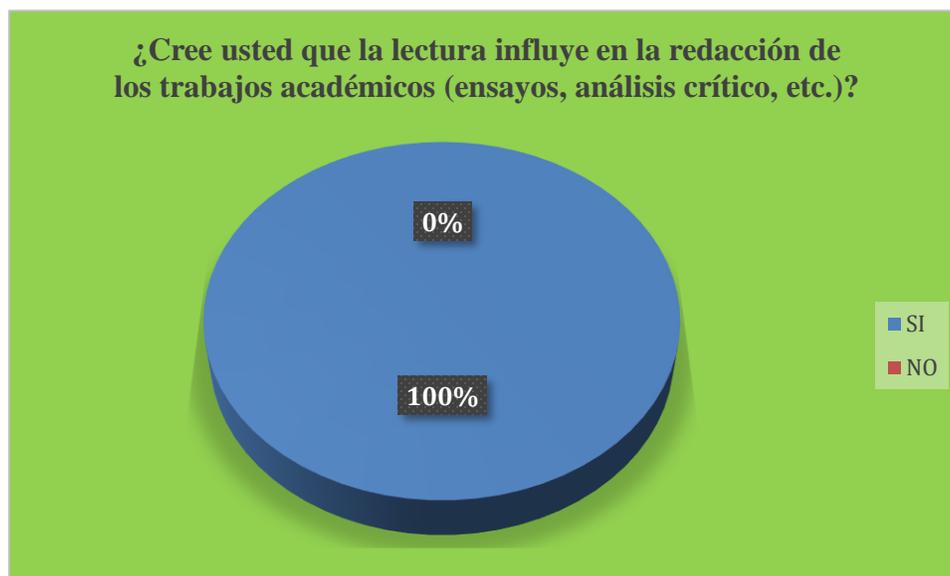
FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019.

Gráfica No. 7



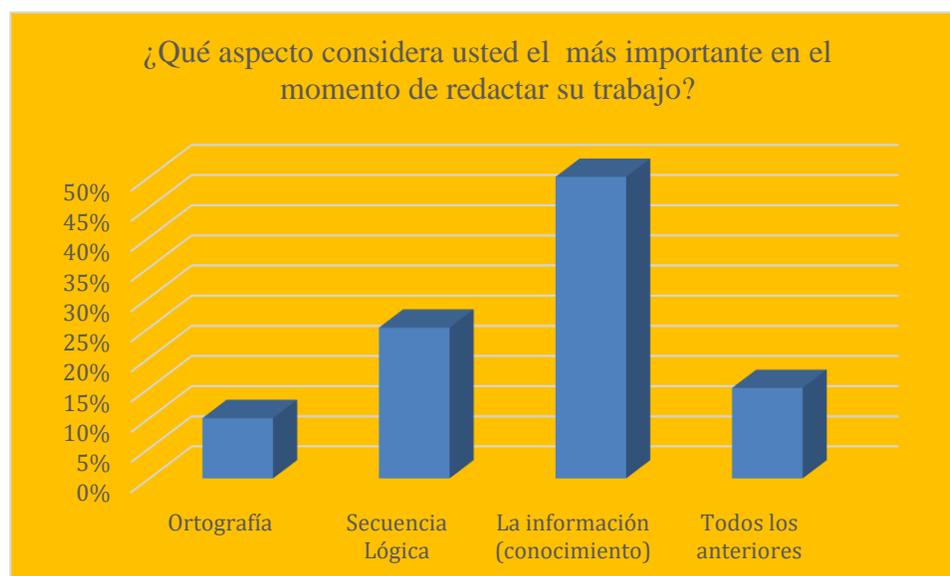
FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 8



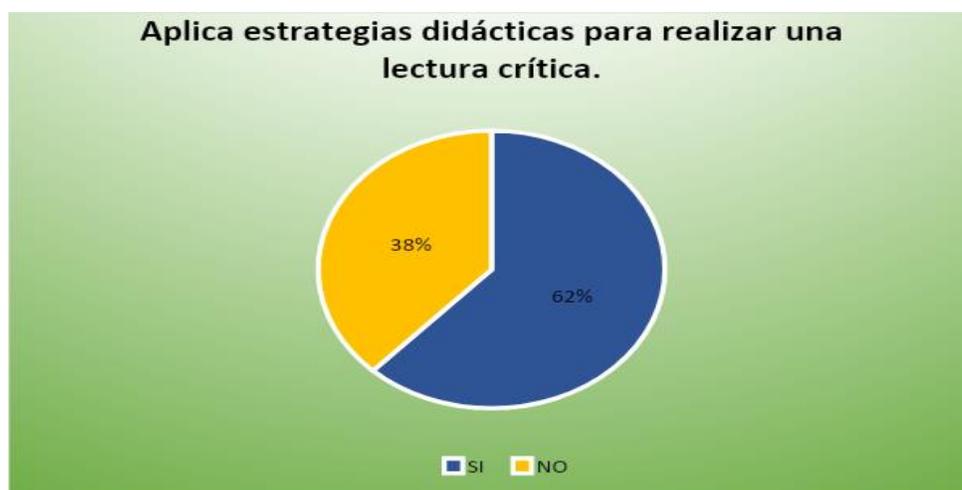
FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019.

Gráfica No. 9



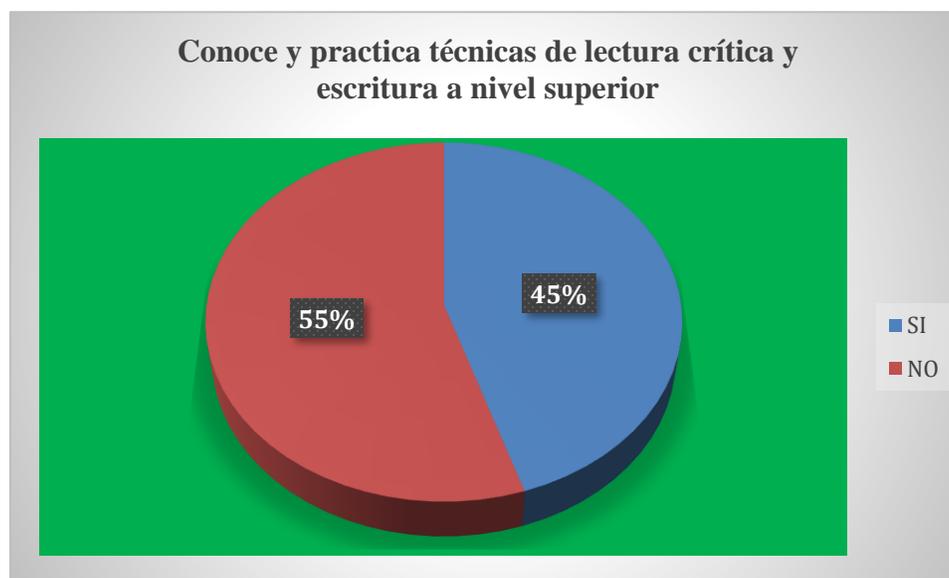
FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019.

Gráfica No. 10



FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

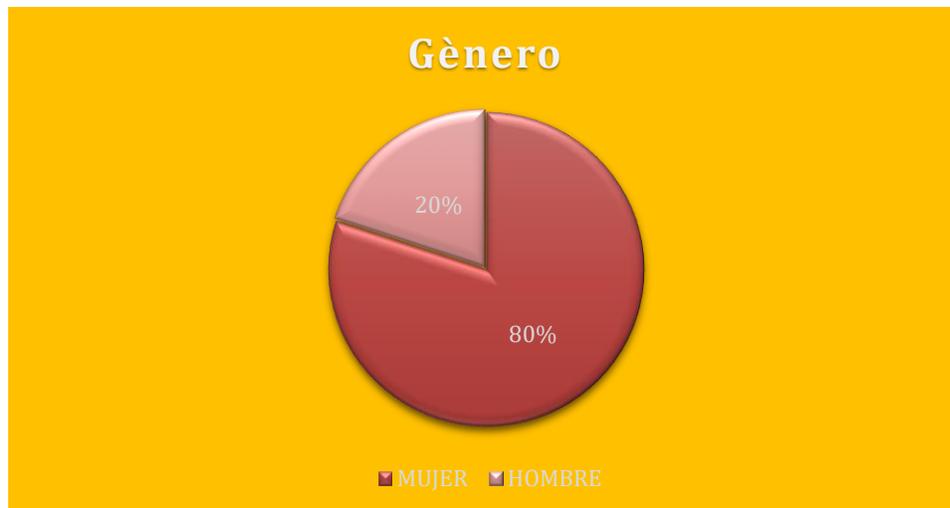
Gráfica No. 11



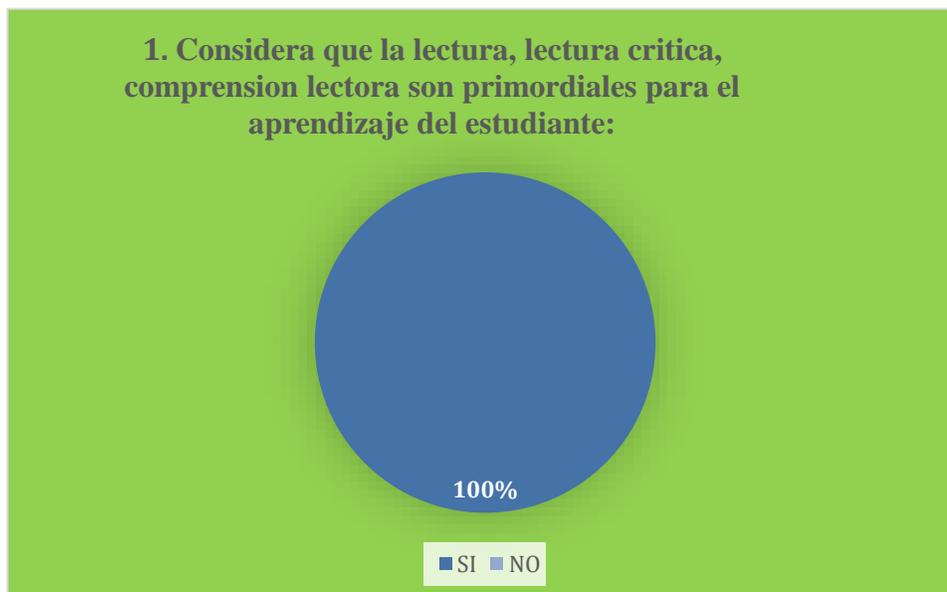
FUENTE: Estudiantes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

7.7. GRAFICAS DE DOCENTES

Género de los docentes

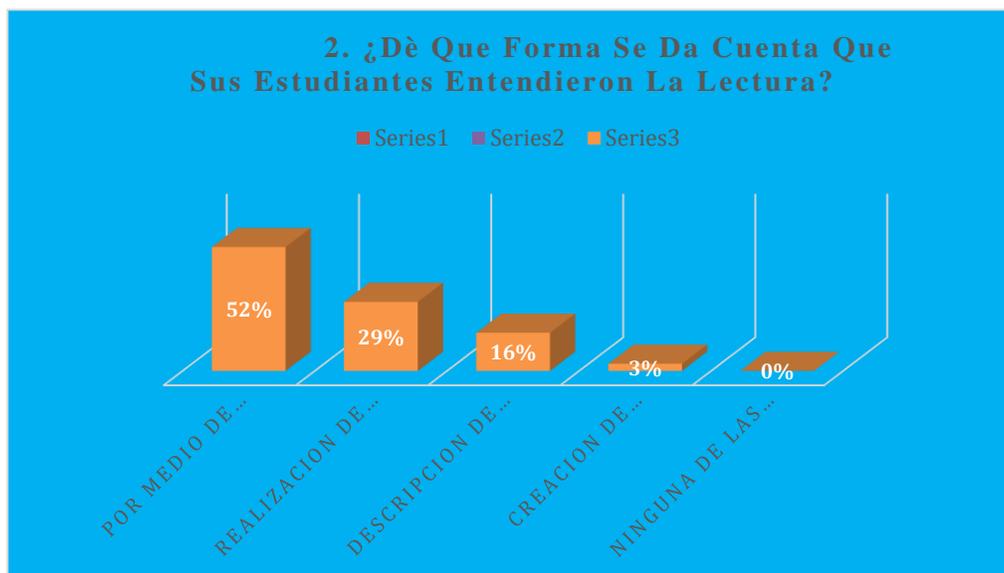


Gráfica No. 1



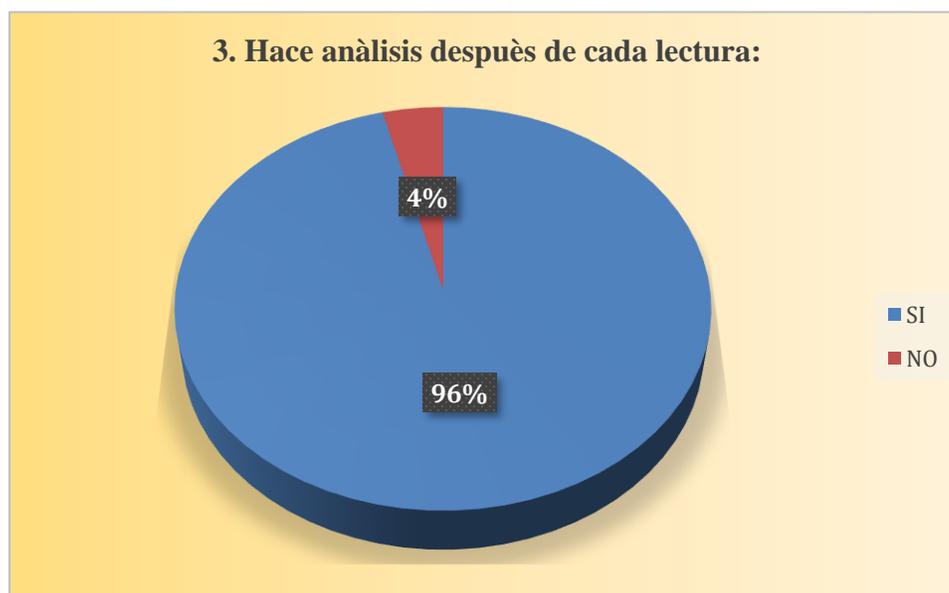
FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 2



FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 3



FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 4



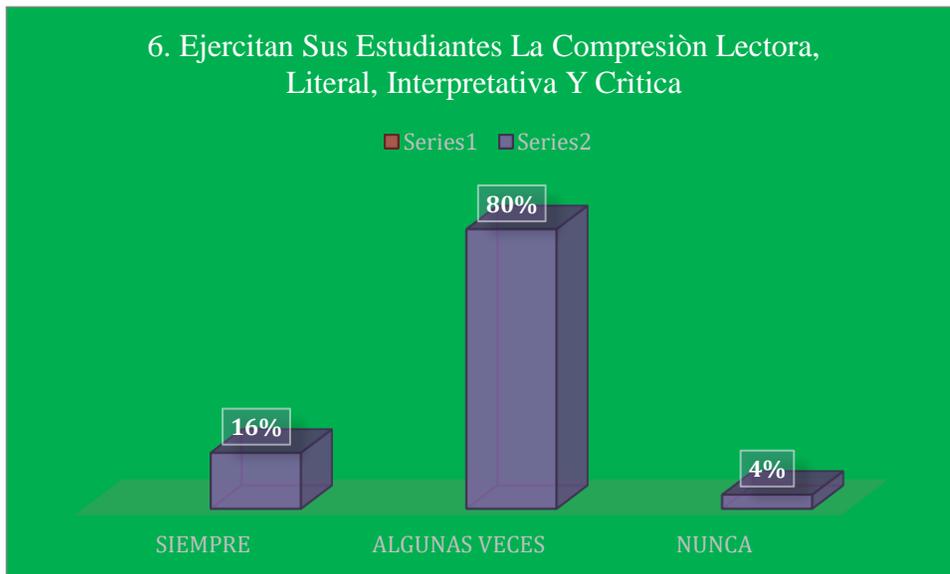
FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 5



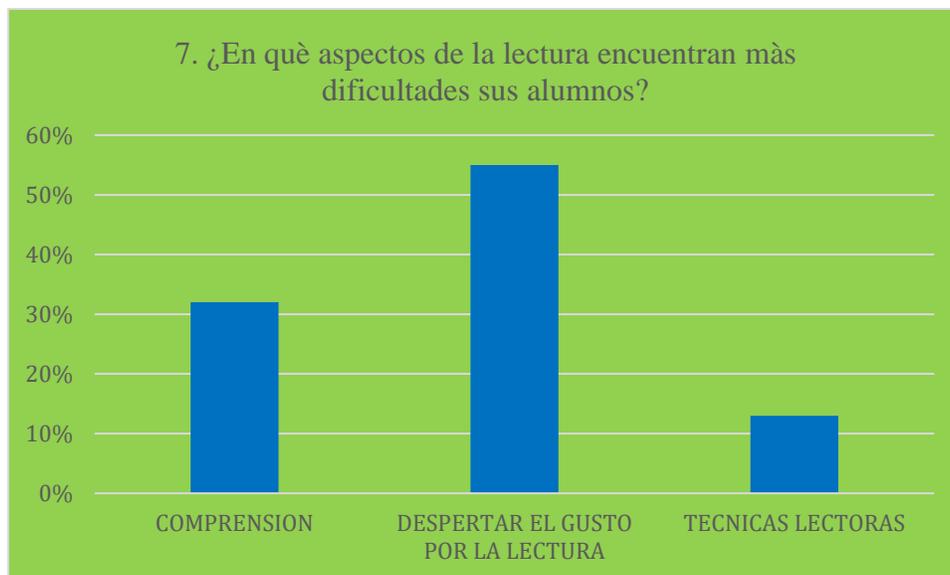
FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 6



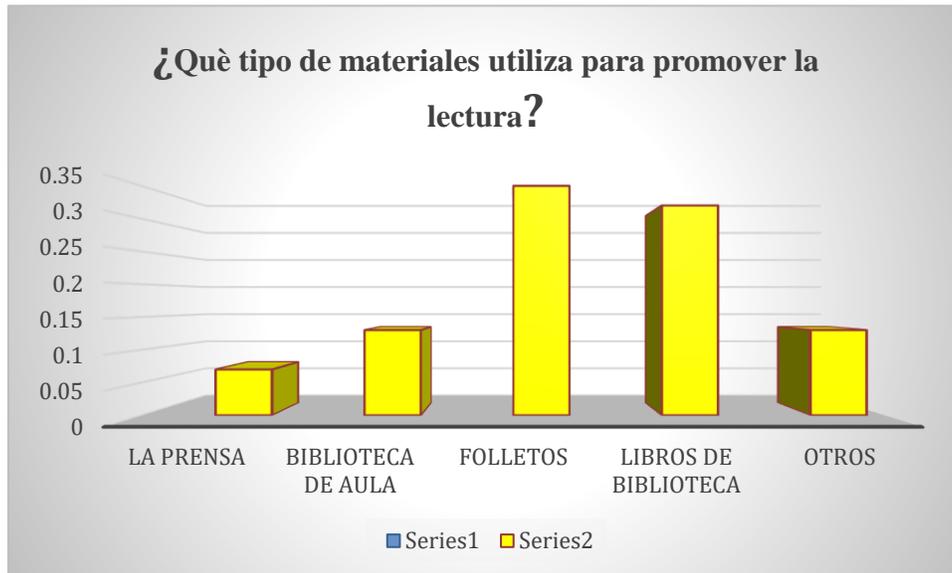
FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 7



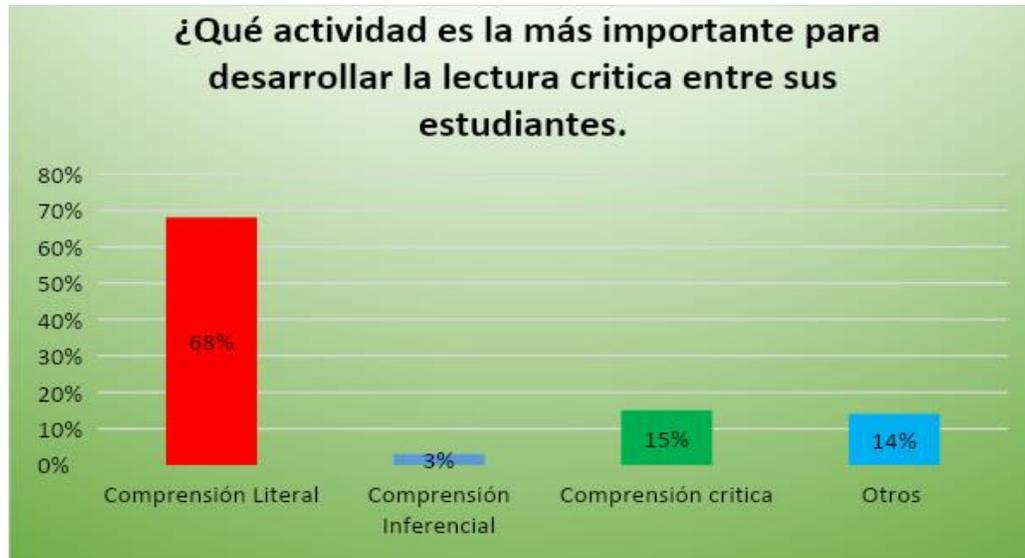
FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 8



FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 9



FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 10



FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 11



FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.

Gráfica No. 12



FUENTE: Docentes de la Carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnicos en Administración Educativa 2019. USAC-CUNSUROC.